

श्री:

काशिनिवासिभिर विद्वद्भिर् ब्राह्मणैर् दत्ता
गरतवर्षबहिर्गमन-विधर्मिविदेशिसहवाससहभोजनादि-दुरित-

प्रायश्चित्तव्यवस्था

(नेपालीयभाषानिबद्धविस्तृतोपोद्घातेन विविधैः परिशिष्टैश् च सहिता)



सङ्ग्रहीता

शिवराज आचार्यः कौण्डिन्यायनः

आचार्यः, एम्. ए., विद्वत्वारिधिः (पिएच्.डि.), वाचस्पतिः (डि.लिट्.)

स्वाध्यायशाला-वासिष्ठ-गुरुकुल आश्रम

ब्रह्मपुरी, बुद्धनिलम्बनार्थलोकम-शिवमन्दिरमार्ग,
शक्तिगोडा, खड्का-भद्रकालि-२, काठमाण्डु, नेपाल।

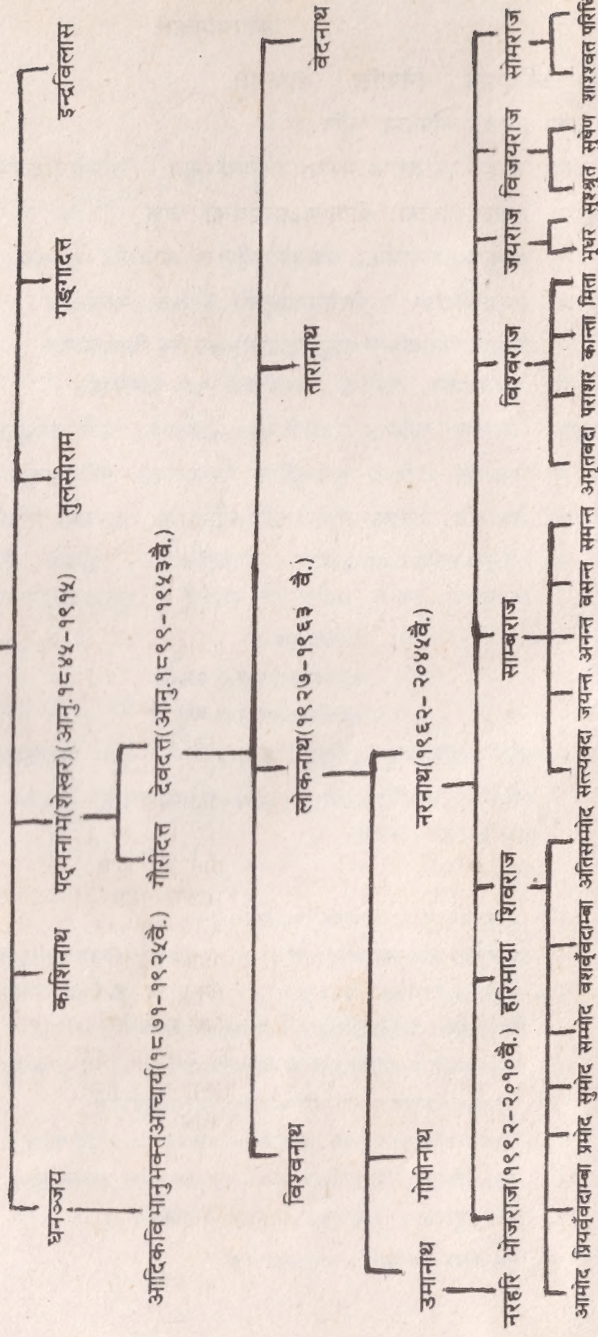
दूरस्वन (फोन) ९८४३१६२०४३; ४३८६९८९,
९८०८६४९२९७; ९८४९६८२६२, ९८४३०३५३९७

स्वाध्यायशाला

च.२/४९९ सरस्वतीमार्गः, लाजिम्पाट,
काष्ठमण्डपनगरम्-२, नेपालः, दूरस्वनः ४९०३२७

२०४९

श्रीकृष्णआचार्य(आनुमानिक१८११-१८८८वै.)



पण्डित कविराज नरनाथ आचार्य (१९६२-२०४५)

श्रीमती गङ्गामाया (पद्मा) देवी (१९७२-)

उपोद्घात

(क) तनुङ-जनपदमा चुँद

भूमण्डलको जम्बूद्वीपमा भारतवर्ष-क्षेत्रको कुमारी-खण्डमा हिमालयका मध्यभागका दक्षिण पाखामा नेपालप्रदेश छ । नेपालको वर्तमान प्रशासनकेन्द्र काठमाण्डुदेखि तिस कोस जति पश्चिममा तनुङ-जनपद (तनहुँ जिल्ला) छ । एस जनपदमा १८३९ वैक्रमाब्दभन्दा अगि सेनहरुको प्रशासन थियो । तेस बेलाका तनुङमा ऐलेको तनुङ-जिल्ला चिताउन-जिल्ला र भारतको विहारप्रान्तको चम्पारन-जिल्लाको रामनगर-क्षेत्र पनि सम्मिलित थियो । तेस बेलादेखि नै एस क्षेत्रमा बाउन-ठकुरि-छेत्रि-न्याआर-गुरुम-मगर-धर्ति-बोटे-दरे-कुमाल-सार्कि-कामि-दमै-गाइनेहरु मिलि-जुलि बसोबास गर्दैआएका छन् ।

तनुङका सेनप्रशासकहरुमा भुङ्गिसेन (विहङ्गसेन) (१६१०-१६२८वै.), हम्बिर-सेन (अहवैवीरसेन), तुलासेन (त्रिविक्रमसेन), दामोदर-सेन (१७१०-१७३०वै.), दिग्विजयसेन, कामराजदत्त-सेन, त्रिविक्रम-सेन (१७९८-१८२६वै.), कामारिदत्त-सेन, हरकुमारदत्तसेनहरुका नाम इतिहासमा सुनिन्छन् । गोर्खालिहरुको विजयपछि हरकुमार-दत्तसेन १८३९ वैक्रमाब्ददेखि पाहाडि खण्ड छोडि रामनगरको भूमिपतिक्षेत्रमा बस्न थालेकार्छन् । हरकुमारदत्तसेनपछि तेजःप्रतापसेन-अमरप्रतापसेन-रणमर्दनसेन-प्रह्लाद-सेन-मोहनविक्रमसाहिहरुका नाम पाँइन्छन् । हरकुमारदत्तसेनका स्वर्ण-श्रीशिव-चरणसरोरुहस्मरणेत्यादि-श्रीमदरामचन्द्रवंशोद्भव-सदासमाराधित-साम्ब-शिव-लक्ष्मीनारायण-श्रीमन्महाराजाधिराज-श्री-श्री-श्री-श्री-श्रीमद-धरकुमारदत्त-सेनदेवाना सदा समरविजयिनाम्” भन्नि प्रशस्तिबाट समेत अगिदेखि नै तनुङमा धार्मिक परम्परा राम्रो भएको देखिन्छ । त्रिविक्रमसेनले ब्रह्मविद्याभरणजपविधि र श्रीपूजातिलक भन्नि संस्कृतग्रन्थ बनाएको, त्रिविक्रमका आज्ञाले गङ्गाविष्णुले आचारदीपक भन्नि धर्मशास्त्रनिबन्धग्रन्थ बनाएको, शारदातिलकको पुस्तक सारेको, त्रिविक्रमकै आज्ञाले कुलनिधिशर्मा ले नित्यकर्मप्रकाशिका भन्नि आह्निकाचार-विषयक ग्रन्थ बनाएको पनि देखिन्छ । एसबाट पनि उक्त कुरा पुष्ट हुन्छ । पृथ्वीनारायणलाई मिताक्षराको^१ व्यवहाराद्ध्याय सुनाउन खोददा गोर्खामा मिताक्षराको पुस्तक नपायेकाले तनुङबाट सो पुस्तक प्राप्त गरिएको भन्नि इतिहासोल्लिखित^२ कुराले, आचारदीपकमा गङ्गाविष्णुले “विद्यावन्तो यत्र गर्जन्ति सार्थाः” भनेकाले र १८९० वैक्रमाब्दमा प्रयागमा बसेर “वासुदेवरसानन्द”^३ भन्नि ग्रन्थ लेख्ता पनि शिवशर्मसूरिले तनुङलाई

१. मिताक्षरा= याज्ञवल्क्यस्मृतिको विज्ञानेश्वरकृत संस्कृतव्याख्या ।

२. पृथ्वीनारायणसाहको जीवनी (वीरपुस्तकालय, २०२०), पृ. २९ - ३० ।

३. यो ग्रन्थ पैलेइ आदित्यराम भट्टाचार्यले मूलमात्र र १९९२ वैक्रमाब्दमा प्रयाग-दारागञ्जस्थित-शिवशर्मपाठशालाप्रबन्धकारिसमितिले हिन्दिभाषानुवादसहित प्रकाशित गरेको देखिन्छ ।

“सदद्वैताभिमत-विद्वन्मण्डली-मण्डनायमान” भन्नि विशेषण दिएकाले तथा सत्य - घरसुनु रामोपाध्यायले अन्त्यकर्म-पद्धति र मकरन्दपण्डितले ज्ञानदर्पण भन्नि संस्कृतग्रन्थ बनाएको देखिएकाले समेत तनुडमा सेनप्रशासनको प्रारम्भकालदेखि नै वेद-वेदाङ्ग-स्मृति-पुराणादि-शास्त्रको प्रचार पनि राम्रो भएको देखिन्छ । तनुड जिल्लाको पूर्व भागमा रहेको चौदक्षेत्र सेनहरुको प्रशासनकेन्द्र सुरपुरी- (तनुडसुर-) को समीपमा रहेको र विद्वान् ब्राह्मणहरुको निवास तथा सुमिक्ष स्थल भएकाले विद्वान्केन्द्रका रूपमा एसको विशेषता रैआएको पनि देखिन्छ । “पाल्पाको छविलास पदु मनि चौँदी आई बस्याको थियाँ, यो रुद्री हरिकृष्णलाई अहिले माफीक लेखी दियाँ” इत्यादि भनाइले पनि तनुडचौँद विद्वान्केन्द्रको रूपमा रैआएको कुरा झल्काएको छ । उच्चतर अध्ययनका लागि कास्कि वा काशि जानि चलन पनि चौँदिमा रैआएको देखिन्छ । श्रीकृष्णाचार्यका पञ्चम पुत्र गङ्गादत्तका छोरा वेदशर्माले कास्कि-अर्गुमा गुरुकुलमा बसि पढ्दा १९१२ संवत्मा सारेको सिद्धान्तकौमुदीको विभक्त्यर्थप्रकरणको लघुशब्देन्दुशेखर-टीकाका केइ पत्र ऐले भानुपुस्तकालय-(चौँदबिसि-)मा सङ्गृहीत देखिन्छन् । त्यहाँ “इति विभक्त्यर्थाः । भूभूतसप्तधने शाके होलिकापूर्णिमातिथौ । लघु-शेखरनामेदङ्ग गङ्गा-दत्तसुतोऽलिखत् । श्रीशाके १७७७ मासे ११ भृगुवासरे कार्तिकअर्धग्रामे स्वगुरुकुले वसता वेदशर्मणा लिखितोऽयङ् ग्रन्थः” भन्नि उल्लेख पाँइन्छ ।

(ख) पण्डित-कविराज-नरनाथ-आचार्य-कृत

तल्लो-चौँद-वर्णन

तल्लो चौँदि छ ब्रह्मको पुरि असल् आचार छ ठिक् विप्रमा
खान्या-अन्न-विषे छ धान् अति तुलो उब्जन्छ त्यो खेतमा ।
पाही पाँन र दाउरा अतिनजिक् मद्ध्यम्-शिखरको छ यो
बरती गर्न असल् अलीकति पशु-पाखा-विषे कम् भयो ॥

पङ्खन् ब्राह्मण खुप चलाख टठिला मानिसहरू जात् सबै
निर्बुद्धो लँगडो लुलो र गँडहा देखिन्न मानिस कबै ।
भानुभक्त भनी प्रसिद्ध कविजी जन्म्या यँहीं बेस् छ यो
विद्वान्केन्द्र असल् अलीकति पशु-पाखा-विषे कम् भयो ॥

(ग) तनुडचौँदिका श्रीकृष्ण आचार्यको वंश

तनुडजनपदको - चौँद-तामाकोट-गाममा वैक्रमाब्दका उन्नाइसौं शताब्दीमा (आनुमानिक १८११-१८८८) श्रीकृष्ण आचार्य-(जोखु पादध्या-)-को निवास भएको देखिन्छ । श्रीकृष्ण आचार्यका पूर्वजहरुमा श्रीकृष्णभन्दा अगिका नौ-पुरुषसम्मका नाम

पाँइन्छन् । ति नाम क्रमशः सूर्योपाध्याय, सुनन्दनोपाध्याय, इन्द्रमणि उपाध्याय, विष्णुहरि उपाध्याय, मणिकण्ठोपाध्याय, स्थानेश्वरोपाध्याय, ऋषीश्वरोपाध्याय, बालानन्दोपाध्याय र अग्नीश्वरोपाध्याय हुन् । आफ्नो परिचय दिनपर्दा भानुभक्त आचार्य-(१८७१-१९२५)ले श्रीकृष्ण आचार्यको परिचयका आधारमा आफ्नो परिचय तल लेखिएका श्लोकले प्रस्तुत गरेको पाँइन्छ-

पाहाडको अति बेस देश तनहुँमा श्रीकृष्ण ब्राह्मण थिया

खुप उच्चा कुल आर्यवंशि हुन गै सत्कर्ममा मन् दिया ।

विद्वान्मा पनि जो धुरन्धर मई शिक्षा मलाई दिया

तिनको नाति म भानुभक्त भनि हुम् यो जानि चिहनीलिया ॥

श्रीकृष्ण आचार्यले तल्लो चौँदिकै पण्डित थरका ब्राह्मण रामनाथकि^४ छोरी बियाएको देखिन्छ । इ पण्डित थरका ब्राह्मणका सन्तान त्यहाँ चौँदबिसिमा र फाम्दिपट्टि गरि ऐले पनि दस-बार घर देखिन्छन् । श्रीकृष्ण आचार्यका तिनै पण्डितकि छोरीमा जन्मेका धनञ्जय, काशिनाथ, पद्मनाभ, तुलसीराम, गङ्गादत्त, इन्द्रविलास भन्नि छ भाइ छोरा र भिकोटका परशुराम सिग्देललाई दिएकि रुद्रप्रिया र गोर्खा-भोटिनिका यदुनन्दन अर्ज्याललाई दिएकि रमा भन्नि छोरी थिए । विद्वान्, इष्टापूर्त, धर्मकर्म, दान-पुण्य, सदाचार, वंशवृद्धि, धनधान्यसमृद्धि सबैथोकबाट श्रीकृष्ण आचार्यको ख्याति चलेको हुँदा भानुभक्तले उक्त प्रकारले श्रीकृष्ण आचार्यको ख्यातिको आधारमा आफ्नो परिचय दिएको देखिन्छ । भानुभक्तले आफ्ना बाउको नाम नलिइ बाजे श्रीकृष्णको नाम लिएकाले श्रीकृष्णको विशिष्ट ख्याति भएको बुजिन्छ । श्रीकृष्णले वृद्धावस्थामा काशिवास गरि काशिमै देहत्याग गरेका थिए । श्रीकृष्ण आचार्यका जेठा छोरा खर्दर धनञ्जयका सुपुत्र, श्रीकृष्ण आचार्यका नाति तथा शिष्य, नेपालि भाषाका आदिकवि भानुभक्त आचार्यका नामले गर्दा ऐले तनुड-चौँद र श्रीकृष्ण आचार्यको वंश सम्पूर्ण नेपालिहरुमा सुविख्यात छ ।

(घ) श्रीकृष्णआचार्यका वंशका पण्डित कविराज नरनाथ आचार्य

श्रीकृष्ण आचार्यका साँइला छोरा पद्मनाभ- (शेखर-) का तनुड-बन्दिपुरका भटराइकि छोरीमा जन्मेका गौरीदत्त र देवदत्त दुइभाइ छोरा र छ बैनि छोरी थिए । तिनमा देवदत्त (आ. १८९९-१९५३) ज्योतिषका ज्ञाता हुनुहुन्थ्यो । देवदत्तका तनुड- नरङ्गाका अधिकारि ब्राह्मणकि छोरी पद्मा देवी-(१९०१-१९७५)मा जन्मेका विश्वनाथ (१९१४-१९८६), लोकनाथ (१९२७-१९६३), तारानाथ (१९३५-१९८६) र वेदनाथ (१९४०-१९९८) भन्नि चार भाइ छोरा थिए । योगमाया, यशोदा, कमला, तारा, तिलोत्तमा र खिना भन्नि छ बैनि छोरी थिए । तिनमा ताराका छोराहरुमध्ये काञ्छा यदुनाथ खनाल (१९७०-) र खिनाका छोराहरुमध्ये काञ्छा जुननाथ पण्डित (१९६५-२०४७) नेपालि

४. शालिग्राम पण्डितले गुणानन्दकि पुत्री भन्नि कुरा गरेकामा निजबाटै प्राप्त पुस्ताबलिबाट पुस्ता विचार गर्दा यो कुरा देखिन्न आएको हो ।

समाजमा विशेष परिचित भए । देवदत्तका चारभाइ छोरामध्ये जेठा विश्वनाथ संस्कृतसाहित्य- व्याकरण-धर्मशास्त्रमा विचक्षण, व्यावहारिक कर्मकाण्डमा निपुण, उत्तम पुराणकथावाचक र स्वतन्त्र अदध्यापक पनि हुनुहुन्थ्यो । माइला लोकनाथ ज्योतिषका ज्ञाता हुनुहुन्थ्यो । त्रौँहाँले सार्नुभएको ग्रहलाघवको पुस्तकका केइ पत्र भेटिएका छन् । त्रौँहाँ प्रवास(चइनपुर-ताप्लेजुङअमिनि)-बाटै १९६३संवत्का माघेअस्मिमा सूर्यग्रहणमा गङ्गास्नान गर्न काशि जानुभएकामा सो कर्म गरि पञ्चक्रोशीयात्रा पनि गरेपछि माघशुक्लपक्षमा काशिमै विसूचिकाले त्रौँहाँको देह छुटेको रछ । काञ्छा वेदनाथ भादीरमा डिठठासम्म हुनुभएको थियो । लोकनाथका तनुङ- उपल्ला चुँदिका रमावल्लभ (गुणानन्द) स्वँदालकि पलाँतिनि वेणीमाधवकि नातिनि दुर्गादत्तकि सुपुत्री यशोदा देवी- (१९२९-१९८५)मा दुइ चिरजीवि छोरा भए । तिनमा जेठा उमानाथ (१९५७-२०१७) मेधावी, वाक्पटु, शास्त्रज्ञ, वेदभक्त, आचारनिष्ठ, दृढव्रत प्राणाचार्य हुनुहुन्थ्यो । त्रौँहाँ काशि-हिन्दु-विश्वविद्यालयको आयुर्वेद-विज्ञानाचार्य-परीक्षामा उत्तीर्ण हुनुहुन्थ्यो । त्रौँहाँ नेपालमा आयुर्वेदको विद्यालय खुल्दा १९८५ वैक्रमाब्दमा अदध्यापक नियुक्त हुनुभएको थियो । सांसद नरहरि आचार्य त्रौँहाँकै छोरा हुन् । काञ्छा नरनाथ (१९६२-२०४५) कुशाग्रवीर्यबुद्धि, परिश्रमि, उदद्यमशील, न्याय्यवृत्तिपरायण, कर्मयोगि, व्यावहारिक धर्मशास्त्र, नीतिशास्त्र, ज्योतिष, कर्मकाण्ड कथा-पुराण, लेखापडि-व्यवहार इत्यादिमा विचक्षण, लेखक, कवि र थोरै व्ययले चिकित्सा गरिदिनि सरलस्वभावका लोकप्रिय कुशल चिकित्सक हुनुहुन्थ्यो । त्रौँहाँ वाराणसीका व्याकरणमध्यमामा र आयुर्वेद-शास्त्रपरीक्षामा उत्तीर्ण हुनुहुन्थ्यो । त्रौँहाँका सत्यहरिश्चन्द्रकथा (२०१६), आदिकवि भानुभक्त आचार्यको सच्चा जीवनचरित्र (प्रथमसंस्करण २०१७, द्वितीयसंस्करण २०३६), लक्षाहुतिपञ्चदशी (२०३२), पद्यमाला (२०४०), कवितासङ्ग्रह (२०४०) इत्यादि कृतिहरु प्रकाशित छन् । संस्कृतमा फुटकर पद्यहरु पनि त्रौँहाँले रचनुभएको छ । ति उक्त पद्यमालामा समाविष्ट छन् । प्रतिसंस्कृत-चतुरशीतिपूजापद्धति पनि त्रौँहाँले लेख्नुभएको छ ।

पण्डित कविराज नरनाथ आचार्यका तनुङ-क्यामिन-धर्म्याँनिका पण्डित दामोदर त्रालेकि पलाँतिनि वसन्त त्रालेकि नातिनि वेदपाठपरायण अनिरुद्ध त्राले - (१९२९-१९९९)कि सुपुत्री गङ्गामाया (पद्मा) देवी- (१९७२-)मा चिरजीवि छ भाइ छोराहरु र एउडि छोरी भए । तिनमा छोराहरु क्रमशः शिवराज (१९९७-), साम्बरराज (२०००-), विश्वराज (२००२-), जयराज (२००८-)५, विजयराज (२०११-), र

५. जयराज आचार्यले नेपालि द्विजातिका समेत धर्मगुरु बन्न चाहानि पश्चिमा गोरालको भारतवर्षीय-वैदिक-सनातन-वर्णाश्रमधर्ममर्यादाको मूलरूपको अत्यन्तै विरोधि संस्था सार्वदेशिककृष्णभावनामृतसङ्घ-(इस्कोन)को पक्ष लिएकाले इनको आफुलाई शैक्षिक उन्नतिमा सबै प्रकारले टेबा दिइ अगि बडाउन अग्रज शिवराज आचार्यसित फाटो पर्न गयो, आउनुजानु बन्द भयो, सम्पर्क नै टुट्यो । नेपालमा इस्कोनको गतिविधिका विषयमा तल सङ्क्षेपमा लेखिनि छ (पृ.४०) २०४५ वैक्रमाब्दमा पिता नरनाथ आचार्यको देहावसान हुँदा त्रौँहाँले अगि नै दिइराख्नुभएको "उद्द्योगका लागि विदेश गएकालाई म (अवशिष्ट टिप्पणी आर्को पृष्ठमा छ)

सोमराज (२०१४-) हुन् । छोरी हरिमाया देवी (१९९६-) हुन् । जेठा छोरा शास्त्रप्रथमखण्डसम्म उत्तीर्ण भएका भोजराज (१९९२-२०१०) चाई विवाहित भएर पनि निरपत्य नै अल्पायुमै बितेका हुन् ।

(ड) तनुङ चुँदिको अर्वाचीनकालको शैक्षिक गतिविधि

वेद-वेदाङ्गादि संस्कृतभाषानिबद्ध शास्त्रहरुको विद्वत्ताका परम्पराका विषयमा तनुङको अगिदेखि नै विशिष्ट स्थान रैआएको कुरा "वीर योद्धा पैदा गर्नमा जस्तो गोर्खा प्रसिद्ध थियो उस्तै विद्वान् पैदा गर्नमा तनुङले नाम कमाएको थियो"६ भनि बाबुराम आचार्यका भनाइबाट समेत स्पष्ट हुन्छ । निकट भूतकालमा पनि आफ्ना पितामह सत्कर्म धुन्धर विद्वान् श्रीकृष्ण आचार्यबाट संस्कृतशिक्षा पाइ संस्कृतग्रन्थ अदध्यात्मरामायणको अनुवादका रूपमा धर्म-संस्कृतिका, अदध्यात्म-ज्ञानका तथा भाषा-र-काव्यका दृष्टिले अपूर्व र नेपालि वाङ्मयमा सर्वाङ्गपूर्ण प्रथम काव्य भाषारामायण प्रस्तुत गरि तनुङ-चुँदिका श्रीकृष्ण आचार्यका वंशमा जन्मेका नेपालि भाषाका आदिकवि भानुभक्त आचार्यले उक्त परम्पराको राम्रो परिचय जाँहँसुकै रएका भए पनि सबै नेपालि-भाषाभाषिहरुलाई दीरास्केछन् ।

दुर्गाकवच-चण्डी-रुद्र-वेद-अमरकोषहरुको र प्रचलित कर्मकाण्डको तथा पञ्चाङ्ग-उतार्नि-सम्पको ज्योतिषको शिक्षा आफ्नै पिता देवदत्त आचार्यबाट र संस्कृतसाहित्यको र पाणिनीय व्याकरणको विशेष शिक्षा कास्कि-अर्गुम्का पण्डित दिननाथबाट पाएका तनुङचुँदि-तामाकोट-निवासि पण्डित विश्वनाथ आचार्य (१९१४-१९८६)ले आफ्ना समयमा स्वतन्त्र रूपमा हिउँदका समयमा र फुसद हुँदा अरु समयमा

तलमाथि भए पनि स्वर नगर्नु, उद्द्योग पूर्ण गरि फर्केर स्वदेशमा-आएपछि नै तिनले जो गर्नपर्ने काम गर्छन्" भनि आज्ञा-अनुसार आमा-र-दाजुहरुले जयराज आचार्यलाई पिताको देहावसान भएको जानकारी नदिएकामा जयराज आचार्यले "अरुबाटै पिताको निधन भएको सूचना प्राप्त गरि मैले अमेरिकामा नै पितालाई दसदिनको अञ्जलिदान गरि पिताको क्रिया गरें" भनि आमा-दाजुहरुलाई पत्र लेखेछन् । दाजु शिवराज आचार्यले जयराजले तेस अवस्थामा पठाएको पत्र लिँदा पनि नलिइ नहेरि बसेकामा आमा-दिदिहरुले पत्र लिइ हेर्दा सो कुरा थाहापाइ कुरा गर्दा विचार हुँदा निश्चयभए-अन्सार आमाको "भारतवर्षका निवासि ब्राह्मणले पिताको क्रिया अमेरिकामा गरेर हुँदैन, तुरुन्त घर आउनु" भनि पत्र पठाउँदा पनि जयराज आचार्य घर आएनन् । पछि जयराज घर आइ आमा-दिदिलाई भेट्दा आमाको "दाजुकाँहाँ गै आफु नेपाल आएको कुरा अवगत गराइ दाजुले भने बमोजिम शास्त्रोक्त प्रायश्चित्त गरि पितालाई दस दिनको अञ्जलि दिन काम गर्नु" भन्दा अटेरि गरि इनि हिँडिरहेका छन् । इनि अमेरिकनहरुका सहयोगले ७ वर्ष अमेरिका बसि आएर ऐले संयुक्तराष्ट्रसङ्घमा नेपालका स्थायि प्रतिनिधि नियुक्त हुन पुगेका छन् । ऐले पनि आमा-दाजु-दिदिहरुबाट इनलाई स्वधर्माचारमा ल्याउन विविध प्रकारले सम्झाउनि- बुजाउनि र दबाब समेत दिन काम भैरास्केको छ ।

६. भानुभक्तस्मारक ग्रन्थ-(१९९७)मा शिवशर्मा पण्डित भनि लेख, पृ. ४९ ।

पनि पङ्कन आउनिहरुलाई दुर्गाकवच, चण्डी, रुद्रद्री, वेद, कर्मकाण्ड, कथा-पुराण, महर्तुमार्तण्ड, अमरकोष, लघुकौमुदी, मध्यकौमुदी इत्यादि सर्वथा निश्शुल्क रूपमा पठाउनि गर्नुभएको कुरा आप्तवचनबाट स्पष्ट रूपमा ज्ञात भएको कुरा हो। ज्ञानहरि पण्डित-(१९७२)ले विश्वनाथसित लघुकौमुदी पङ्कन प्रारम्भ गरेको कुरा चुँदिरम्घा पत्रिकामा (व.३, अ.३, पृ.१०) उल्लिखित देखिन्छ। विश्वनाथ आचार्यको व्यक्तित्व-र-कृतित्वका विषयमा आदिकवि भानुभक्त आचार्यको सच्चा जीवनचरित्रमा (२०१७, पृ.१२३-१२७; २०३६, पृ.१८८-१९१), नेपालि- (त्रैमासिक) का चर्चालिसँगै पूर्णाङ्कमा, भानुदर्शन पत्रिकाका दोस्रो पूर्णाङ्कमा, र भोलि- (२०२८, पृ. १२) मा तथा कतिपय-नैपाल-संस्कृतग्रन्थकार-परिचय- (२०४८) मा पनि लेखिएको पाइन्छ।

नेपालमा पूर्वपश्चिम-पाहाड-मदेसमा अरु पण्डितहरुले पनि ठामठाँममा स्वतन्त्र रूपमा तेस्तो अद्वय्यापन अगिदेखि नै गर्दै आएको देखिन्छ। तेस्तै रूपमा गामघरमा घरायसि रूपमा पठनपाठन चल्थ्यो। वेदवेदाङ्गादि धार्मिक आद्वय्यात्मिक संस्कृतग्रन्थका साथै चाणक्यनीतिदर्पण, हितोपदेश, शुक्रनीति, कामन्दकीय नीतिसार इत्यादि ग्रन्थ पनि अगिअगि नेपालमा पङ्कन-पठाउनि गरिन्थ्यो भन्नि कुरा इतिहासको अद्वय्यनबाट देखिन्छ।

१९२५ वैकृमाब्दतिरदेखि नै प्रारम्भ भै १९३४ वैकृमाब्ददेखि काठमाण्डुमा संस्कृतपाठशाला व्यवस्थित रूपमा निरन्तर चलन थाले-पछि र गामठाँमका कतिपय पङ्कनवाला व्यक्तिहरुले पाठशाला निकास गरेर लैजान-थाले-पछि ठामठाँममा पाठशाले पण्डितहरुबाट पनि पठनपाठनको काम हुनथालेको देखिन्छ। तथापि पाठशाला ज्यादै पातला भएकाले गामगाममा स्वतन्त्र पठनपाठन पूर्ववत् नै चल्दै गएको पनि बुजिन्छ।

तल्लो चुँदमा २००५ वैकृमाब्दसम्म सखारि पाठशाला रहेको थिएन। तथापि ऐले घरेपिच्छेजस्तो विश्वविद्यालयस्नातक पाँडिनि एस गाममा अगिअगि पनि धेरै नै पण्डितहरु भएको र समयसमयका ति पण्डितहरुबाट स्वतन्त्र रूपमा पठन-पाठन चल्दै गएको देखिन्छ। गामका पण्डितहरु पाठशाले पण्डित भै लाखापाखा लाग्नि स्थिति आएपछि केइ समय त्यो पठनपाठन अवरुद्ध पनि हुनगएको बुजिन्छ।

तनुङ-चुँद-तामाकोटका संस्कृत-मध्यम-परीक्षोतीर्ण पण्डितहरुमध्ये प. कृष्णप्रसाद आचार्य-(१९४७-१९८६)बाट र प. चन्द्रकान्त पौडेल-(१९४९-१९८८)बाट बन्दिपुर-पाठशालामा; प. कालिदास आचार्य-(१९५५-२००४)बाट पुर्कोटि-पाठशालामा; पण्डित नरनाथ आचार्य-(१९६२-२०४५) बाट पनि केइ समय (१९८५-१९८७) गोर्खा-सिराञ्चोक-लाङ्दि-पाठशालामा; प. शिवशङ्कर आचार्य-(१९६४-)बाट बन्दिपुर-पाठशालामा र प. रुद्रशङ्कर पौडेल-(१९६४-२०३९) बाट कुनै समय तनुङसुर-पाठशालामा र कुनै समय ज्यामुरुक-पाठशालामा पठाउनि काम भएको थियो।

एस्तैमा १९९६/१२/२८ मितिदेखि १९९९/६/१७ मिति सम्म लम्जुङ-जिता-पाठशालामा बाहाल रै मुचुल्काबाट गणेशबालिमा परेको चुँद-तामाकोटका तीर्थराज

७. पश्चिम-पाहाडको निजामतिकिताप १९९६, पृ. ६६; १९९९, पृ. ५८ (रा. अभिलेख मा. सङ्गृहीत)।

सोमराज (२०१४-) हुन्। छोरि हरिमाया देवी (१९९६-) हुन्। जेठा छोरा शास्त्रप्रथमखण्डसम्म उत्तीर्ण भएका भोजराज (१९९२-२०१०) चाई विवाहित भएर पनि निरपत्य नै अल्पायुमै बितेका हुन्।

(ड) तनुङ चुँदको अर्वाचीनकालको शैक्षिक गतिविधि

वेद-वेदाङ्गादि संस्कृतभाषानिबद्ध शास्त्रहरुको विद्वत्ताका परम्पराका विषयमा तनुङको अगिदेखि नै विशिष्ट स्थान रै आएको कुरा “वीर योद्धा पैदा गर्नमा जस्तो गोर्खा प्रसिद्ध थियो उस्तै विद्वान् पैदा गर्नमा तनहुँले नाम कमाएको थियो”^६ भन्नि बाबुराम आचार्यका भनाइबाट समेत स्पष्ट हुन्छ। निकट भूतकालमा पनि आफ्ना पितामह सत्कर्म धुरन्धर विद्वान् श्रीकृष्ण आचार्यबाट संस्कृतशिक्षा पाइ संस्कृतग्रन्थ अद्वय्यात्मरामायणको अनुवादका रूपमा धर्म-संस्कृतिका, अद्वय्यात्म-ज्ञानका तथा भाषा-र-काव्यका दृष्टिले अपूर्व र नेपालि वाङ्मयमा सर्वाङ्गपूर्ण प्रथम काव्य भाषारामायण प्रस्तुत गरि तनुङ-चुँदका श्रीकृष्ण आचार्यका वंशमा जन्मेका नेपालि भाषाका आदिकवि भानुभक्त आचार्यले उक्त परम्पराको राम्रो परिचय जाँहाँसुके रएका भए पनि सबै नेपालि-भाषाभाषिहरुलाई दीराखेकै छन्।

दुर्गाकवच-चण्डी-रुद्रद्री-वेद-अमरकोषहरुको र प्रचलित कर्मकाण्डको तथा पञ्चाङ्ग-उत्तार्नि-सम्मको ज्योतिषको शिक्षा आफ्नै पिता देवदत्त आचार्यबाट र संस्कृतसाहित्यको र पाणिनीय व्याकरणको विशेष शिक्षा कार्कि-अर्गुम्का पण्डित दिननाथबाट पाएका तनुङ-चुँद-तामाकोट-निवासि पण्डित विश्वनाथ आचार्य (१९१४-१९८६)ले आफ्ना समयमा स्वतन्त्र रूपमा हिउँदका समयमा र फुर्सद हुँदा अरु समयमा

तलमाथि भए पनि खबर नगर्नु, उद्द्योग पूर्ण गरि फर्केर स्वदेशमा-आएपछि नै तिनले जो गर्नपर्ने काम गर्छन्” भन्नि आज्ञा-अनुसार आमा-र-दाजुहरुले जयराज आचार्यलाई पिताको देहावसान भएको जानकारी नदिएकामा जयराज आचार्यले “अरुबाटै पिताको निधन भएको सूचना प्राप्त गरि मैले अमेरिकामा नै पितालाई दसदिनको अञ्जलिदान गरि पिताको क्रिया गरे” भनि आमा-दाजुहरुलाई पत्र लेखेछन्। दाजु शिवराज आचार्यले जयराजले तेस अवस्थामा पठाएको पत्र लिँदा पनि नलिइ नहेरि बसेकामा आमा-दिदिहरुले पत्र लिइ हेर्दा सो कुरा थाहापाइ कुरा गर्दा विचार हुँदा निश्चयभए-अन्सार आमाको “भारतवर्षका निवासि ब्राह्मणले पिताको क्रिया अमेरिकामा गरेर हुँदैन, तुरुन्त घर आउनु” भनि पत्र पठाउँदा पनि जयराज आचार्य घर आएनन्। पछि जयराज घर आइ आमा-दिदिलाइ भेट्दा आमाको “दाजुकोहाँ मै आफु नेपाल आएको कुरा अवगत गराइ दाजुले भने बमोजिम शास्त्रोक्त प्रायश्चित्त गरि पितालाई दस दिनको अञ्जलि दिन काम गर्” भन्दा अटेरि गरि इनि हिँडिरहेका छन्। इनि अमेरिकनहरुका सहयोगले ७ वर्ष अमेरिका बसि आएर ऐले संयुक्तराष्ट्रसङ्घमा नेपालका स्थायि प्रतिनिधि नियुक्त हुन पुगेका छन्। ऐले पनि आमा-दाजु-दिदिहरुबाट इनलाइ स्वधर्माचारमा ल्याउन विविध प्रकारले सम्झाउनि- बुझाउनि र दबाब समेत दिन काम भैराखेको छ।

६. भानुभक्तस्मारक ग्रन्थ-(१९९७)मा शिवशर्मा पण्डित भन्नि लेख, पृ. ४९।

पनि पड्न आउनिहरुलाई दुर्गाकवच, चण्डी, रुद्रा, वेद, कर्मकाण्ड, कथा-पुराण महर्तमार्तण्ड, अमरकोष, लघुकौमुदी, मध्यकौमुदी इत्यादि सर्वथा निःशुल्क रूपमा पडाउनि गर्नुभएको कुरा आप्तवचनबाट स्पष्ट रूपमा ज्ञात भएको कुरा हो। ज्ञानहर्षि पण्डित-(१९७२)ले विश्वनाथसित लघुकौमुदी पड्न प्रारम्भ गरेको कुरा चौदिरम्भ पत्रिकामा (व.३, अ.३, पृ.१०) उल्लिखित देखिन्छ। विश्वनाथ आचार्यको व्यक्तित्व-र-कृतित्वका विषयमा आदिकवि भानुभक्त आचार्यको सच्चा जीवनचरित्रमा (२०१७, पृ.१२३-१२७; २०३६, पृ.१८८-१९१), नेपालि- (त्रैमासिक) का चर्चालिसौं पूर्णाङ्कमा, भानुदर्शन पत्रिकाका दोस्रा पूर्णाङ्कमा, र भोलि- (२०२८, पृ. १२) मा तथा कतिपय-नैपाल-संस्कृतग्रन्थकार-परिचय- (२०४८) मा पनि लेखिएको पाइन्छ।

नेपालमा पूर्वपश्चिम-पाहाड-मदेसमा अरु पण्डितहरुले पनि ठामठाममा स्वतन्त्र रूपमा तेस्तो अद्व्यापन अगिदेखि नै गर्दैआएको देखिन्छ। तेस्तै रूपमा गामघरमा घरायस रूपमा पठनपाठन चल्थ्यो। वेदवेदाङ्गादि धार्मिक आद्व्यात्मिक संस्कृतग्रन्थका साथै चाणक्यनीतिदर्पण, हितोपदेश, शुक्रनीति, कामन्दकीय नीतिसार इत्यादि ग्रन्थ पनि अगिअगि नेपालमा पड्नि-पडाउनि गरिन्थ्यो भनि कुरा इतिहासको अद्व्यापनबाट देखिन्छ।

१९२५ वैक्रमाब्दतिरदेखि नै प्रारम्भ भै १९३४ वैक्रमाब्ददेखि काठमाण्डुमा संस्कृतपाठशाला व्यवस्थित रूपमा निरन्तर चल्यो थाले-पछि र गामठामका कतिपय पञ्चालाला व्यक्तिहरुले पाठशाला निकासी गरेर लैजान-थाले-पछि ठामठाममा पाठशाला पण्डितहरुबाट पनि पठनपाठनको काम हुनथालेको देखिन्छ। तथापि पाठशाला ज्यादै पातला भएकाले गामगाममा स्वतन्त्र पठनपाठन पूर्ववत् नै चल्दैगरेको पनि बुजिन्छ।

तल्लो चौदिमा २००५ वैक्रमाब्दसम्म सबैतिर पाठशाला रहेको थिएन। तथापि ऐले घरेपिच्छेजस्तो विश्वविद्यालयस्नातक पाँइनि एस गाममा अगिअगि पनि धेरै नै पण्डितहरु भएको र समयसमयका ति पण्डितहरुबाट स्वतन्त्र रूपमा पठन-पाठन चल्दै गरेको देखिन्छ। गामका पण्डितहरु पाठशाला पण्डित भै लाखापाखा लाग्नि स्थिति आएपछि केइ समय त्यो पठनपाठन अवरुद्ध पनि हुनगएको बुजिन्छ।

तनुङ-चुँदि-तामाकोटका संस्कृत-मद्व्यापन-परीक्षोत्तीर्ण पण्डितहरुमध्ये प. कृष्णप्रसाद आचार्य-(१९४७-१९८६)बाट र प. चन्द्रकान्त पौडेल- (१९४९-१९८८)बाट बन्दिपुर-पाठशालामा; प. कालिदास आचार्य-(१९५८-२००४)बाट पुर्कोट-पाठशालामा; पण्डित नरनाथ आचार्य-(१९६२-२०४५) बाट पनि केइ समय (१९८५-१९८७) गोर्खा-सिराञ्चोक-लाङ्दि-पाठशालामा; प. शिवशङ्कर आचार्य-(१९६४-)बाट बन्दिपुर-पाठशालामा र प. रुद्रशङ्कर पौडेल- (१९६४-२०३९) बाट कुनै समय तनुङसुर-पाठशालामा र कुनै समय ज्यामुरुक -पाठशालामा पडाउनि काम भएको थियो।

एस्तैमा १९९६/१२/२८ मितिदेखि १९९९/६/१७ मितिसम्म लम्जुङ-जिता-पाठशालामा बाहाल रै मुचुल्काबाट गेलखालिमा परेको^७ चौदि-तामाकोटका तीर्थराज

७. पश्चिम-पहाडको निजामतिकितापृ.१९६, पृ.६६; १९९९, पृ. ५८ (रा. अभिले.मा सङ्गृहीत)।

आचार्य- (१९७४-)ले १९९८ वैक्रमाब्दतिर चौदि-तामाकोट-तेर्सैपौनको गामको पँदरामा शिवलिङ्ग स्थापित गर्नि, फुलबारि लाउनि र पस्वलले घेर्नि इत्यादि काम गरेका छन्। इनले २०१८ संवत्मा र २०३२ संवत्मा चौदिबिसि-श्रीकृष्णआचार्य-वाटिकामा गायत्री-लक्ष-होमको आयोजना पनि गरेका थिए। इनले अगि १९९९ संवत्मा चौदि-तामाकोटमा एउटा घरायस वेदपाठशाला चलाउनि तथा तेसै पाठशालाका प्रारम्भकालका दामोदर पौडेल, गिरिराज आचार्य, पूर्णचन्द्र पौडेल, रामचन्द्र पौडेल, रमानाथ आचार्य र पछि थपिँदै गएका शोभाकर आचार्य, लक्ष्मीनाथ आचार्य, दुर्गिराज (विष्णुप्रसाद) आचार्य, धर्मदत्त आचार्य, प्रयागदत्त आचार्य, पशुपतिनाथ आचार्य, हरिनाथ आचार्य इत्यादि विद्वार्थिलाइ यथोचित रूपमा शौच-स्नान-सन्ध्योपासनका नियमहरुको पालन गराउनि, राम्रा अच्छेर बनाइ लेख्न प्रोत्साहित गर्नि, देउदेउताका स्तोत्र, रुद्रा, तीर्थराज आचार्यले र उनका भाइ-भतिजा-ज्वाँइ-चेलाहरुले धेरै बडाइ-चडाइ गरेको देखिन्छ। किन्तु तीर्थराज आचार्यले कुनै योग्य गुरुबाट राम्रि स्वशास्त्रवेदको ग्रहणाद्व्यापन गरेको भनि उल्लेख गर्न उनले आफैले नै नसकेको देखिनाले^८ उनले जेसुकै दाबा गरे पनि उनको त्यो वेदको पठन-पाठन प्रातिशाक्व्यशिक्षाका दृष्टिले कति "अस्खलितरूपमा" थियो होला भनि कुरा दोषज्ञहरुले यथार्थ कुराको नजिक पुग्नि गरेर कल्पना गर्न सक्छन्। "आदित्यनाथ वैदिकको वेदध्वनि कुन सम्प्रदायको हो उनै जानुन" भनि पण्डित वाल्मीकि पौडेलले उल्लेख गरेको (मर्यादा, अ. १९, पृ. ५) देस्ता तीर्थराज आचार्यले आदित्यनाथ लामिछानेबाट अभ्यास गरेको वेदध्वनिका विषयमा पनि अनेक कुरा उद्गन थाल्छन्। भारतवर्षका अरु प्रायः सबै ब्राह्मणहरुले भई नै तनुङचुँदिका ब्राह्मणवटुहरुलेपनि गायत्रीको शास्त्रीयरूपमा पूर्णतया शुद्ध उच्चारण गर्न नसके पनि कतिपय मन्दशिक्षित घरका ब्राह्मणवटुआएक अरु ब्राह्मणवटुले सामान्य-चलितअन्सार शुद्ध मानिनि किसिमले गायत्रीको उच्चारण गर्दैआएका हुँदाहुन। तल्लो चौदिका तीर्थराज-आचार्य- भन्दा जेठा बुढापाका समेत सबै ब्राह्मणले तीर्थराज आचार्यसित गायत्रीको उच्चारण सिकेको पनि त देखिँदैन। तेस्तै बुढापाकाका परम्परा-बाट आएअन्सार गायत्रीको उच्चारण गर्नि परम्परा ऐले पनि छँदैछ। तसर्थ तीर्थराज आचार्यले "तल्लो चौदिमा गायत्रीको शुद्ध उच्चारणको परम्परा मैले बसालेको हुम्" भनि देखाउन गरेको प्रचार^९ तथ्यको सर्वथा विपरीत र चौदिको विद्वत्परम्पराको घोर अपमान गर्नि कुरा समेत हुनाले अत्यन्तै अनादरणीय देखिन्छ। आफ्ना समयका आधारमा "(चुँदि-) रम्भामा शिक्षाको सूत्रपात तीर्थराज आचार्यबाट भएको हो" भनि फैलाउन खोजिएको भ्रमलाई स्वयम् तीर्थराज आचार्यले नै समर्थन गर्नु^{१०} पनि सारै नै नस्वाँउदो कुरो देखिन्छ। "स्वाद्व्यापनप्रवचनाभ्यान् न प्रमदितव्यम्" भनि वेदकै आज्ञा भएको (तैत्तिरीयोपनिषद् १।१।१) र "अद्व्यापनम् ब्रह्मयज्ञः" (मनु.३।७०) इत्यादि

^८ चौदि रम्भा पत्रिका, व.२, अ.२ (२०३९), पृ.३।
^९ तिहिं, पृ. १।

^{१०} तिहिं, पृ. १-२।

स्मृतिवचनहरु पनि देखिएका हुनाले अदध्यापन पनि ब्रह्मयज्ञमित्तै परेको हुँदा ब्रह्मयज्ञका रूपमा गरिने वेद-वेदाङ्गको अदध्यापन समर्थ ब्राह्मणका लागि सनातनधर्मकै रूपमा रैआएकाले; राणाका पालामा पनि नेपालमा देउदेउताका स्तोत्र, दुर्गाकवच, चण्डी, रुद्रा, वेद, श्राद्धपद्धति, अग्निस्थापना, ग्रहशान्ति, नामकरणादि-पद्धतिहरु, व्यावहारिक ज्योतिष, अमरकोष, काव्य, कौमुदी, चाणक्यनीतिदर्पण इत्यादि पढ्नपढाउनमा कुनै प्रतिबन्ध नभएको देखिएकाले; गामगामका प्रमुख प्रतिष्ठित उदार व्यक्तिहरुका घरमा राखिएका वा स्वतन्त्र पण्डितहरुका पासमा नै तेसैतस गामका लडाकाहरुले आफ्ना-आफ्ना रुचि-र-आवश्यकताका विषय पढ्ने कुरा पूर्वपश्चिम-पहाड-मदेस सबैतिर नेपालमा अगिदेखि नै चलदै आएको बुजिनाले र चुँदि तीर्थराज आचार्यभन्दा अगिल्ला पुस्ताका वा जेठा र स्वतन्त्र अदध्यापन गरिने समेत धेरै पण्डितहरु चुँदिमा भएका देखिएकाले समेत तीर्थराज आचार्यले गरेगएको त्यो केइकालको रुद्रा-वेदको पठनपाठन कुनै “अपूर्व शैक्षिक क्रान्ति”^{११} पनि देखिँदैन। तीर्थराज आचार्यभन्दा अगिल्लो पुस्ताका वा जेठा वा तीर्थराज आचार्यसित नपडेका, रुद्रा-वेद, काव्य-कौमुदी पडेका चल्तिका कर्मकाण्ड गर्नगराउन र कथापुराण भन्ने सक्ने र कतिपय स्वतन्त्र अदध्यापन समेत गरिने तथा कतिपय त संस्कृतमध्यमपरीक्षामा नै उत्तीर्ण भएका समेत विश्वनाथ (१९१४-१९८६) -दिननाथ (१९३७-२००२) - लक्ष्मीधर (१९३९-१९७५) - कृष्णप्रसाद (१९४७-१९८६) -नरनाथ (१९६२-२०४५) - गोविन्द -हरिहर-शिवशङ्कर-(१९६४)-त्रैलोक्यनाथ (१९६७-)- कालिदास (१९५५-२००४) - भोजराज- देवीदास - ज्ञानिशङ्कर - कृष्णराज - रामभक्त आचार्यहरु, चन्द्रकान्त (१९४९-१९८८) - रुद्रशङ्कर (१९६४-२०३९) - सोमनाथ (१९७६) - सूर्यनाथ - टीकाराम - हरिनाथ - टीकाराज पौडेलहरु, ज्ञानहरि (१९७२) - रामचन्द्र पण्डितहरु समेत धेरै पण्डितहरु तल्लो चुँदिमा देखिन्छन्। उमानाथ आचार्य (१९५७-२०१७) त विद्वद्धारमका क्षेत्रमा आफ्ना कालका सबै दाजुभाइ-बाटो देखाउने, डोन्ट्याउने, पडाउने र धेरैका प्रेरणास्रोतका रूपमा रहेका हुनुहुन्थ्यो। जहाँको एस्तो चरित्रका विषयमा मानुदर्शनको प्रथम पूर्णाङ्कमा प्रकाशित तीर्थराज आचार्यकै लेख पनि पठनीय छ। तसर्थ “(चुँदि-) रम्घामा शिक्षाको सूत्रपात तीर्थराज आचार्यबाट भएको हो” भनि कुरा वस्तुस्थितिसित कति पनि मेल नखानि कुरा देखिन्छ।

फेरि १९९६/१२/२८ मितिदेखि १९९९/६/१७ मितिसम्म तनुड -चुँदितामाकोट-देखि चारपाँचकोस परको लम्जुङ-जिता-पाठशालामा बाहाल रहेका २००२ संवत्का मङ्सिरमा नेपालराजदबारमा कविराज पदमा नियुक्त भएका र, तेसै समयमा “धेरैजसो उमानाथ आचार्यका सन्निधिमा (काठमाण्डु-नरदेवी—आयुर्वेदविद्यालयमा) रहि

११. द्रष्टव्य - चुँदिरम्घा, व. २, अ. २ (२०३९), पृ. १, नेपाल अधिराज्यमा तनहुँ (२०४५), पृ. ३९६।

आचार्य- (१९७४-)ले १९९८ वैक्रमाब्दतिर चुँदि-तामाकोट-तेर्सैपाँनको गामको पँदिरामा शिवलिङ्ग स्थापित गरि, फुलबारि लाउने र पर्खालले घेरिने इत्यादि काम गरेका छन्। इनले २०१८ संवत्मा र २०३२ संवत्मा चुँदिबिसि-श्रीकृष्णआचार्य-वाटिकामा गायत्री-लक्ष-होमको आयोजना पनि गरेका थिए। इनले अगि १९९९ संवत्मा चुँदि-तामाकोटमा एउटा धरायसि वेदपाठशाला चलाउने तथा तेसै पाठशालाका प्रारम्भकालका दामोदर पौडेल, गिरिराज आचार्य, पूर्णचन्द्र पौडेल, रामचन्द्र पौडेल, रमानाथ आचार्य र पछि थपिँदै गएका शोभाकर आचार्य, लक्ष्मीनाथ आचार्य, दुष्मिराज (विष्णुप्रसाद) आचार्य, धर्मदत्त आचार्य, प्रयागदत्त आचार्य, पशुपतिनाथ आचार्य, हरिनाथ आचार्य इत्यादि विद्वद्धारिहरूलाई यथोचित रूपमा शौच-स्नान-सन्ध्योपासनका नियमहरुको पालन गराउने, राम्रा अच्छर बनाइ लेख्न प्रोत्साहित गरि, देउदेउताका स्तोत्र, रुद्रा, मा.वा.शु.य. वेद (-मन्त्रसंहिता), घोकाउने पनि गरेका छन्। तेसै कामलाई लिएर तीर्थराज आचार्यले र उनका भाइ-भतिजा-ज्वाँइ-चेलाहरुले धेरै बडाइ-चडाइ गरेको देखिन्छ। किन्तु तीर्थराज आचार्यले कुनै योग्य गुरुबाट राम्रि स्वशास्त्रवेदको ग्रहणाध्ययन गरेको भनि उल्लेख गर्न उनले आफैले नै नसकेको देखिनाले उनले जेसुकै दाबा गरे पनि उनको त्यो वेदको पठन-पाठन प्रातिशास्त्रशिक्षाका दृष्टिले कति “अस्खलितरूपमा” थियो होला भनि कुरा दोषज्ञहरुले यथार्थ कुराको नजिक पुगिने गरेर कल्पना गर्न सक्छन्। “आदित्यनाथ वैदिकको वेदध्वनि कुन सम्प्रदायको हो उनै जानुन” भनि पण्डित वाल्मीकि पौडेलले उल्लेख गरेको (मर्यादा, अ. १९, पृ. ५) देख्दा तीर्थराज आचार्यले आदित्यनाथ लामिछानेबाट अभ्यास गरेको वेदध्वनिका विषयमा पनि अनेक कुरा उद्गन्त थाल्छन्। भारतवर्षका अरु प्रायः सबै ब्राह्मणहरुले भैँइ नै तनुड-चुँदिका ब्राह्मणवटुहरुलेपनि गायत्रीको शास्त्रीयरूपमा पूर्णतया शुद्ध उच्चारण गर्न नसके पनि कतिपय मन्दशिक्षित घरका ब्राह्मणवटुबाट एक अरु ब्राह्मणवटुले सामान्य-चलितअन्सार शुद्धै मानिने किसिमले गायत्रीको उच्चारण गर्दै आएका हुँदाहुन्। तल्लो चुँदिका तीर्थराज-आचार्य-भन्दा जेठा बुडापाका समेत सबै ब्राह्मणले तीर्थराज आचार्यसित गायत्रीको उच्चारण सिकेको पनि त देखिँदैन। तेस्तै बुडापाकाका परम्परा-बाट आएअन्सार गायत्रीको उच्चारण गरिने परम्परा ऐले पनि छँदैछ। तसर्थ तीर्थराज आचार्यले “तल्लो चुँदिमा गायत्रीको शुद्ध उच्चारणको परम्परा मैले बसालेको हुम्” भनि देखाउन गरेको प्रचार^{१२} तथ्यको सर्वथा विपरीत र चुँदिको विद्वत्परम्पराको घोर अपमान गरि कुरा समेत हुनाले अत्यन्तै अनादरणीय देखिन्छ। आफ्ना समयका आफ्ना गामका केइ ब्राह्मणवटुलाई देउदेउताका स्तोत्र र रुद्रावेदहरु घोकाएका आधारमा “(चुँदि-) रम्घामा शिक्षाको सूत्रपात तीर्थराज आचार्यबाट भएको हो” भनि फैलाउन खोजिएको भ्रमलाई स्वयम् तीर्थराज आचार्यले नै समर्थन गर्नु^{१३} पनि सारै नै नरवाँउदो कुरो देखिन्छ। “स्वाध्यायप्रवचनाभ्यान् न प्रमदितव्यम्” भनि वेदकै आज्ञा भएको (तैत्तिरीयोपनिषद् १।१।१) र “अदध्यापनम् ब्रह्मयज्ञः” (मनु. ३।७०) इत्यादि

^{१२} चुँदि रम्घा पत्रिका, व. २, अ. २ (२०३९), पृ. ३।
तिहिँ, पृ. १।

^{१३} तिहिँ, पृ. १-२।

स्मृतिवचनहरु पनि देखिएका हुनाले अदध्यापन पनि ब्रह्मयज्ञभित्रै परेको हुँदा ब्रह्मयज्ञका रूपमा गरिने वेद-वेदाङ्गको अदध्यापन समर्थ ब्राह्मणका लागि सनातनधर्मकै रूपमा रैआएकाले; राणाका पालामा पनि नेपालमा देउदेउताका स्तोत्र, दुर्गाकवच, चण्डी, रुद्रा, वेद, श्राद्धपद्धति, अग्निस्थापना, ग्रहशान्ति, नामकरणदि-पद्धतिहरु, व्यावहारिक ज्योतिष, अमरकोष, काव्य, कौमुदी, चाणक्यनीतिदर्पण इत्यादि पढ्नपडाउनमा कुनै प्रतिबन्ध नभएको देखिएकाले; गामगामका प्रमुख प्रतिष्ठित उदार व्यक्तिहरुका घरमा राखिएका वा स्वतन्त्र पण्डितहरुका पासमा गै तेसतेस गामका लडाकाहरुले आफ्ना-आफ्ना रुचि-र-आवश्यकताका विषय पढ्ने कुरा पूर्वपश्चिम-पहाड-मदेस सबैतिर नेपालमा अगिदेखि नै चलदै आएको बुजिनाले र चुँदि पाल्पादेखिका माज्छे पनि पढ्न आउने बस्ने विद्वान्केन्द्र रैआएको देखिएकाले तथा तीर्थराज आचार्यभन्दा अगिल्ला पुस्ताका वा जेठा र स्वतन्त्र अदध्यापन गर्ने समेत धेरै पण्डितहरु चुँदिमा भएका देखिएकाले समेत तीर्थराज आचार्यले ग्रेगराएको त्यो केइकालको रुद्रा-वेदको पठनपाठन कुनै “अपूर्व शैक्षिक क्रान्ति”^{११} पनि देखिँदैन। तीर्थराज आचार्यभन्दा अगिल्लो पुस्ताका वा जेठा वा तीर्थराज आचार्यसित नपडेका, रुद्रा-वेद, काव्य-कौमुदी पडेका चल्तिका कर्मकाण्ड गर्नगराउन र कथापुराण भन्ने सक्ने र कतिपय स्वतन्त्र अदध्यापन समेत गर्ने तथा कतिपय त संस्कृतमध्यमपरीक्षामा नै उत्तीर्ण भएका समेत विश्वनाथ (१९१४-१९८६) -दिननाथ (१९३७-२००२)- लक्ष्मीधर (१९३९-१९७५)- कृष्णप्रसाद (१९४७-१९८६)-नरनाथ (१९६२-२०४५)- गोविन्द -हरिहर-शिवशङ्कर-(१९६४)-त्रैलोक्यनाथ (१९६७)-कालिदास (१९५८-२००४)- भोजराज- देवीदास - ज्ञानिशङ्कर - कृष्णराज - रामभक्त आचार्यहरु, चन्द्रकान्त (१९४९-१९८८) - रुद्रशङ्कर (१९६४-२०३९)- सोमनाथ (१९७६)- सूर्यनाथ - टीकाराम - हरिनाथ - टीकाराज पौडेलहरु, ज्ञानहरि (१९७२)- रामचन्द्र पण्डितहरु समेत धेरै पण्डितहरु तल्लो चुँदिमा देखिन्छन्। उमानाथ आचार्य (१९५७-२०१७) त विद्वान्धर्मका क्षेत्रमा आफ्ना कालका सबै दाजुभाइ-बन्धुवर्गलाई बाटो देखाउने, डोयाउने, पडाउने र धेरैका प्रेरणास्रोतका रूपमा रहेका तथा सोमनाथ पौडेल आदि कतिपय बन्धुलाई आफैले पालि पडाइ उतार्ने व्यक्ति हुनुहुन्थ्यो। जहाँको एस्तो चरित्रका विषयमा भानुदर्शनको प्रथम पूर्णाङ्कमा प्रकाशित तीर्थराज आचार्यकै लेख पनि पठनीय छ। तसर्थ “(चुँदि-) रम्घामा शिक्षाको सूत्रपात तीर्थराज आचार्यबाट भएको हो” भन्ने कुरा वस्तुस्थितिसित कति पनि मेल नखाने कुरा देखिन्छ।

फेरि १९९६/१२/२८ मितिदेखि १९९९/६/१७ मितिसम्म तनुड -चुँदितामाकोट-देखि चारपाँचकोस परको लम्जुङ-जिता-पाठशालामा बाहल रहेका २००२ संवत्का मङ्सिरमा नेपालराजदरबारमा कविराज पदमा नियुक्त भएका र, तेसै समयमा “धेरैजसो उमानाथ आचार्यका सन्निधिमा (काठमाण्डु-नरदेवी-आयुर्वेदविद्यालयमा) रहि

११. द्रष्टव्य - चुँदिरम्घा, व. २, अ. २ (२०३९), पृ. १, नेपाल अधिराज्यमा तनहुँ (२०४५), पृ. ३९६।

आयुर्वेदशास्त्र नियमानुसार ६ वर्षसम्म पडेर वैद्यरत्न- (=आयुर्वेदाचार्य-) को परीक्षामा उत्तीर्ण भएका”^{१२} तीर्थराज आचार्यबाट तनुड-चुँदि-तामाकोटमा तेसै कालमा (१९९९-२००४ भित्र) “ अटूट रूपमा पाँच वर्षसम्म शैक्षिक वातावरण पूर्ण रूपले तयार गरि सेवा गरि” “वेदवेदाङ्गविद्यालय ठड्याइ तेसलाइ २००४ सालमा सखारि पाठशाला बनाइ तेसमा ज्यामुरुक-पाठशालामा सेवारत श्रीरुद्रशङ्कर पौडेललाई सरुआ गरि आफु राजदरबारको कविराजपदमा नियुक्त हुने काम”^{१३} कसरी हुनसक्यो होला अचम्मैलाग्दो कुरा छ। तीर्थराज आचार्य २००२ संवत्का कार्तिक मैनामा नरदेवी - आयुर्वेदीय - औषधालयमा कविराजपदमा नियुक्त भै तेसका एकमैनापछि राजदरबारमा सरुआ भएको कुरा नेपाल अधिराज्यमा तनहुँ भन्ने पुस्तकमा ३९५ सङ्ख्याको पृष्ठमा उल्लिखित देखिन्छ। तीर्थराज आचार्य २००२ संवत्देखि २०३२ संवत्सम्म राजप्रासादमा कविराजपदमा रहेको कुरा दाङको हिमज्योति-(संस्कृत-मासिक-पत्रिका)-बाट (व.१, अ.११, २०४१; पृ. ४-५) पनि देखिन्छ। गोर्खापत्रमा (२०४४/११/१८, पृ. ४) “उहाँ (तीर्थराज आचार्य) २००३ सालदेखि ३१ वर्षसम्म कविराजको पदमा रही राजदरबारमा काम गर्नुभयो” भन्ने कुरा प्रकाशित देखिन्छ। चुँदिरम्घा-पत्रिकामा प्रकाशित तीर्थराज आचार्यका अन्तर्वार्ताबाट (व.२, अ. २, पृ. ६) तीर्थराज आचार्य २००४ संवत्मा “राजदरबारको कविराजपदमा नियुक्त” भएको देखिन्छ। इ तिनथरि कुरा कसका भनाइका आधारमा प्रकाशित भएका हुन् ? उक्त लेखहरुका लेखकहरु तेसै आफै एकएक थोक लेख्न पुगेका हुन् कि “ढाँदयाऽ कुराले र फाँदयाऽ लुगाले काम दिँदैन” भने जस्तो भाको हो ? तथ्य क्या हो ? सत्य कुरा अल्मल्याउन खोजिएको छनक पाँइन्छ।

चुँदिरम्घा-पत्रिकाबाट (वर्ष .२, अङ्क.२, पृ .१,२,६,) तीर्थराजआचार्यको वेदवेदाङ्ग विद्यालय चलाउने इच्छा देखिन्छ। गोर्खापत्रबाट (२०४२/८/१, पृ. ३, लहर १) तीर्थराज आचार्य “ तनहुँ र काठमाडौँमा वेदवेदाङ्गविद्यालयका संस्थापक एवं सञ्चालक” भएको बुजिन्छ। गोर्खापत्रमा नै (२०४४/११/१८/१४) “तीर्थराज आचार्यले १९९९ सालमा रम्घामा वेदविद्याश्रम खोली स्वयं संस्थापक सञ्चालक तथा अध्यापक भई चलाउनुभयो” भन्ने उल्लेख पाँइन्छ। नेपाल अधिराज्यमा तनहुँ भन्ने पुस्तकमा (पृ.३९६) तीर्थराज आचार्यले “राणाको विरुद्ध शैक्षिक क्रान्ति गरि चुँदिरम्घामा गुरुकुलको आदर्शमा वेदवेदाङ्ग पढाउन विद्यालयको संस्थापक(न?) तथा अध्यापनकार्य गर्नुभयो” भन्ने उल्लेख पाँइन्छ। यो कुरा तीर्थराज आचार्यकै भनाइका रूपमा चुँदिरम्घापत्रिकामा (व.२, अ.२, पृ. १) पनि उल्लिखित देखिन्छ। साथै गोर्खापत्रमा २००३/११/१३ मितिमा “त्यहाँ (रम्घामा) एक भाषापाठशाला रहेमा हाम्रो भाषाका आदिकवि भानुभक्तका हृदयले हामिलाइ कृतज्ञतापूर्ण दृष्टिले देख्दो हो कि ?” भन्ने बेहोराको तीर्थराज आचार्यको पत्र प्रकाशित भएको कुरा पनि गोर्खापत्रबाट देखिन्छ (२०४४/११/१८, पृ. ४)।

१२. द्रष्टव्य - भानुदर्शन (२०३९, आषाढ २९), पृ. ७५।

१३. चुँदिरम्घा, व. २, अ. २, पृ. ६।

नेपाल-निजामति-कितापखानाको पश्चिम पाहाडका २००२, २००३, २००४, २००५ संवत्का किताबहरुबाट पनि २००५ संवत्सम्म तल्लो चौदमा कुनै सखारि पाठशाला भएको देखिँदैन । एस पङ्क्तिका लेखक २००४ संवत्का मुङ्सिरमा बन्दिपुरबाट आफ्नु पुर्वेउलिथलो तल्लो चौदमा आउँदा त्यहाँ कुनै तेस्तो पाठशाला थिएन र कसैले गामका वदुहरुलाई एक ठाममा बोटलि स्वतन्त्र रूपमा पडाउनि गरेको पनि थिएन । पश्चिम पाहाडको २५ सङ्ख्या को (२००६ संवत्को) कितापको १८० सङ्ख्याको पानामा “तन्ही चोक पाठशालाका सूर्यनाथ पाध्या २००६ साल वैशाख १० गते दोरदोरपाठशालामा सुरुवा” भनि उल्लेख पाँइन्छ । पण्डित-रुद्रशङ्करसम्बन्धि उल्लेख गोलमोलिएको देखिन्छ । तेस बेला पूर्वपश्चिम पाहाडमदेसका ठामठाममा एकैचोटि ७३ ओडा भाषापाठशालाहरु नएँ खोलिएकाले पुरानिया पण्डितहरुलाई घरपाइमा सुरुआ हुनि सुविधा दियेको र पण्डित रुद्रशङ्कर पौडेल बुडा पुराना हुनाले आफ्नै घरगामको पाठशालामा र उनिभन्दा काज्छा सूर्यनाथ पौडेल आफ्नुघरबाट चोकभन्दा नजिकको तर अल्लि परको दोरदोरपाठशालामा सुरुआ गरिएका हुन र दुअैले एकै दिन नएँ पाठशालामा बाहालि गरेका हुन भनि कुरा सुनिएको हो । रुद्रशङ्कर पौडेल नवस्थापित चौदिरम्मा- पाठशालामा सुरुआ मै खालि हुन आएका ज्यामुरुकपाठशालामा २००६ साल वैशाख १० गते नै आफुले बाहालि गरेको कुरा उपल्ला चौदिका पण्डित हरिवंश भटराइका मुखबाट भर्खरै सुन्मा आएकोछ । “२००५ साल कार्तिक २९ गतेको सनद-अन्सार स्थापित भएको आफ्नु घरको नजिकको दमुङपाठशालामा सुरुआ मै २००६ साल वैशाख १० गते नै मैले पनि बाहालि गरेको हुम्” भनि १९७७ संवत्मा जन्मेका म्याग्देका पण्डित रामदत्त भटराइबाट पनि भर्खरै जानकारी दियेको छ । कागतपत्र केलाएमा र यथार्थ कुरा बुज्नु बोलन सुन्न चाहेमा उपर्युक्त कुरा सजिलै बुज्नु बोलन सकिनि र सुन्न पाँइनि कुरा देखिन्छ ।

उपर्युक्त कुराहरु थापाएपछि तीर्थराज आचार्यले तल्लो चौदमा वेदवेदाङ्ग-विद्यालय वा वेदविद्याश्रम वा भाषापाठशाला के स्थापित गरेका वा के चलाउन खोजेका हुन् ; उनले तेसमा अटूट सेवा कति समय गरेका हुन्, उनले चलाएको घरायसि पाठशालाको र २००६ संवत्मा खुलेको सखारि भाषापाठशालाको केइ सम्बन्ध थियो वा थिएन, तीर्थराज आचार्यले “अदम्य र अतिभयावह राणाशासनमा अपूर्व शैक्षिक क्रान्ति गरि” स्थापित गरेका विद्यालयलाई राणाले स्वीकृत गरेका होलान् कि कसैलेमैले लुप्त भैसकेको तीर्थराज आचार्यको केइकालको घरायसि कथित वेदवेदाङ्गविद्यालयसित निरपेक्ष रूपमा राणाले चौदिरम्मामा नएँ भाषापाठशाला दिएका होलान् इत्यादि कुरा विवेकशील मनुष्यले कदापि बुज्नु सकोइनन् ? अहो मिथ्यायशोलोलुपता !!! २००६ साल वैशाख १० गते रुद्रशङ्कर पौडेल सुरुआ मै आएका त वेदवेदाङ्गविद्यालयमा वा वेदविद्याश्रममा अवश्य हैन, नवस्थापित सखारि भाषापाठशालामा हो । एस भाषापाठशालाको धेरै अगि नै लुप्त भैसकेको छोटो समयको तीर्थराजआचार्यको उक्त वेदवेदाङ्गविद्यालयसित कुनै सम्बन्ध थिएन । तेसैले तीर्थराज आचार्यको पठनपाठन चलेको माइला मुक्खिया- (नरबहादुर रानाभाट्-) को थारो भएको तामाकोटको भूमि र थारो पनि यो नएँ भाषापाठशालालाई प्राप्त भएन । एस भाषा-पाठशालाको भवन गामलेहरुले रम्माका डाँडामा ऐले भानुको प्रतिमा भएको स्थानदेखि उत्तरपूर्वपट्टि नजिकै

बनाएका थिए । पाठशालाको तह बडेपछि त्यो अल्लि दक्षिणतिर सारिएको हो र आजभोलि तेसै भवनमा रम्मागामको प्राथमिक विद्यालय चलदै छ । २००६ संवत्मा रुद्रशङ्कर पौडेल सुरुआ मै आएका भाषापाठशालामा त तत्काल चल्तिमा रहेको सखारि पाठ्यक्रम-(१९९२)अन्सार पैला र दोस्त्रा कक्षामा लेखन, पठन, गणित, भूगोल, इतिहास, स्वास्थ्यविद्या, प्रकृतिपरिचय, हातको काम र खेल सिकाउन पनि देखिन्छ भने तेस्त्रा कक्षामा उक्त विषयहरुका अतिरिक्त संस्कृत वा अङ्ग्रेजि वा सेस्ता वा अन्य कुनै स्वीकृत विषय समेत पडाउन पनि देखिन्छ । तथापि एक जाना मात्र शिक्षक रहेका पाठशालामा उक्त पाठ्यक्रम जतिसक्यो उति मात्र चलाउन पनि छुट भएको पाँइन्छ । एस्तो पाठ्यक्रम भएको र पाँनि चल्नि जातसम्मका मतवालि लङ्का पनि पड्न पाँउन त्यो सखारि भाषापाठशाला वेदवेदाङ्गविद्यालयको स्थानापन्न मान्न सकिन्छ ? प्राशासनिक शिथिलताले गर्दा भाषापाठशालामा पनि पण्डितहरु उक्त पाठ्यक्रममा बद्ध नभै दुर्गाकवच, चण्डी, रुद्रदी, अमरकोष, कौमुदी इत्यादि पनि लङ्काहरुका वा तिनका अभिभावकहरुका इच्छानुसार पडाइदिनि गर्थे ; रुद्रशङ्कर पौडेलले पनि तेसै गरेको देखिन्थ्यो । यो आर्कै कुरो हो । तसर्थ २००६ संवत्मा स्थापितभएको चौदिरम्माको सखारि भाषापाठशाला सर्वथा नएँ पाठशाला हो । तेसैले चौदिरम्मा गामको प्राथमिक विद्यालय स्थापित भएको साल १९९७ हो भनि वर्तमान चिह्न पाटिमा लेखिएको कुरा र चौदिबिसिस्वहरेको विद्यालय स्थापित भएको साल १९९९ हो भनि लेखिएको कुरा सर्वथा भ्रमात्मक हो । चौदिरम्मामा सखारि भाषापाठशाला स्थापित भएको साल २००६ भएकाले तेस पाठशालाका जरियाबाट खडा भएका वा तेसपाठशालासित नाता जोडिएका उक्त विद्यालयहरुको स्थापनावर्ष २००६ संवत् हो भन्न सम्म मिल्छा; १९९७ वा १९९९ संवत् भन्न आधार छैन ।

उपर्युक्त सबै कुराहरुको विचार गर्दा तीर्थराज आचार्यले र उनका भाइभतिजा-ज्वाई-चेलाहरुले फैलाएका “(चौदि)-रम्मामा शिक्षाको सूत्रपात तीर्थराज आचार्यबाट भएको हो” “तीर्थराज आचार्यले अदम्य तथा अतिभयावह राणाशासनमा पनि अपूर्व शैक्षिक क्रान्ति गरि वेदवेदाङ्गविद्यालय चलाएका हुन्” “आफुले खोलेको विद्यालय सञ्चालन गर्दागर्दै तेसै ठाममा पूर्ण सखारि पाठशाला माँग गरि २००४ सालमा त्यो प्राप्त गरेर ज्यामुरुकपाठशालामा सेवारत रुद्रशङ्कर पौडेललाई तेस पाठशालामासुरुआ गरि तीर्थराज आचार्य राजदबरको कविराजपदमा नियुक्त भएका हुन्” “ऐले चौदिरम्मा गाममा भएको प्राथमिक विद्यालय र चौदिबिसि-स्वहरेको विद्यालय पनि तीर्थराज आचार्यले स्थापित गरेका विद्यालय हुन्” “तिनको स्थापना १९९९ सालमा भएको हो” “तिनको स्थापनादिवस अक्षयतृतीया हो” इत्यादि कुरा र तीर्थराजआचार्यले आफ्नै मुखले ‘चौदिरम्माबिसिको ऐलेको संस्कृतमाध्यमिक विद्यालय मैले स्थापित गरेको विद्यालय हो’ भन्दै हिँडेको कुरा पनि वस्तुस्थितिसित नमिल्नि देखिन्छन् । तसर्थ उक्त प्रकारका कुरालाई कसैले पनि मान्यता दिन उचित हुँदैन । साँचो-र-भुटो कुराको विवेक नगर्नि कुरालाई मान्यता दिँदा शिक्षाक्षेत्रको त आत्मा नै मोर्च ।

२०१५ संवत्को राजा महेन्द्रको पश्चिमाञ्चल भ्रमणका अवसरमा प्रारम्भिक पाठशालाका रूपमा रहेको रम्माको उक्त भाषापाठशालामा त्यो वेलाको वर्गीकरण-

अन्सारका माध्यमिकशिक्षकका तिन दरबन्दी थप गरि तेस पाठशालालाई तेस वेलाको वर्गीकरण-अन्सारको संस्कृतमाध्यमिकपाठशालामा परिणत गर्न व्यवस्था भएको देखिन्छ । तेसमा ज्ञानहरि पण्डित, तीर्थराज आचार्य, सूर्यनाथ आचार्य, पशुपतिनाथ आचार्य इत्यादि व्यक्तिबाट विशेष प्रयास भएको कुरा सुनिएको हो । उक्त व्यवस्था भएपछि २०१६।८।१ मितिमा प्राथमिकतहबाट माध्यमिक तहमा पदोन्नति पाइ बन्दिपुरपाठशालाका शिवशङ्कर आचार्य र ज्ञानहरि पण्डित संस्कृतमाध्यमिकशिक्षक भएर आएका देखिन्छन् भने प्रारम्भिकतहबाट द्विगुणित पदोन्नति पाइ २०१६।८।१६ मितिमा रुद्रशङ्कर पौडेल पनि संस्कृतमाध्यमिकशिक्षक भएका देखिन्छन् । ज्येष्ठताक्रमले गर्दा शिवशङ्कर आचार्य प्रधानाध्यापक भएछन् । तीर्थराज आचार्यले चाँडै घरका नजिकका चुँदिरम्गा-संस्कृतमाध्यमिकविद्यालयमा सर्न चाहनि दोरदोर पाठशालाका पण्डित सूर्यनाथ पौडेललाई सो सुविधाबाट वञ्चित गराइ पडाउनमा अत्यन्त अधुष्ट भएपनि आफ्ना भाइ गिरिराज आचार्यलाई तेस संस्कृतमाध्यमिकविद्यालयका प्रारम्भिकशिक्षकपदमा अस्थायिमा घुसाइ पछि स्थायि गराउनि व्यवस्था मिलाएको देखिन्छ । गिरिराज आचार्य २०१६।९।२३ मा अस्थायि नियुक्त भए २०१७।१।१३ मा स्थायि भएको कुरा निजामतिकितापस्वनाका कितापबाट देखिन्छ । तेसताका सामान्यतया पुरानियाले आफ्ना घरपाइमा सर्न प्राथमिकता पाउँछन् र नपैले अरुले छोडेका ठाममा जानपनि परम्परा थियो । एस परम्पराका गिरिराज आचार्य अपवाद भएका देखिएका हुन् । राणाकालदेखि चलिआएको त्यो राम्रो नियमलाई कथित प्रजातान्त्रिक सर्भरले भङ्ग गरेको थियो । तेस प्रकारले काम हुँदा तेस संस्कृतमाध्यमिकविद्यालयमा तेसै गाममा विशेषशिक्षणसेवा दिएका शास्त्रिसम्म पढेका गिरिधरि भटराईलाई लालायित हुँदाहुँदै पनि कुनैतहमा पनि स्थान मिल्न नसकेको र मध्यममा मात्र उत्तीर्ण भएका तेस विद्यालयका व्यक्तिहरुको तेस विद्यालयलाई प्रधानपाठशाला-(हाइस्कूल-) का रूपमा विकसित गर्नमा व्यक्तिगत विशेष स्वार्थ केँड नभएकाले पनि तेस विद्यालयको तेस प्रकारको विकासको मार्ग अवरुद्धजस्तै भएको देखिन्थ्यो । इच्छाधीन रूपमा अङ्ग्रेजिसमेत पढ्न सकिने गरेर र काठमाण्डु-रानिपोखरि-संस्कृत-प्रधानपाठशालाको प्रथमपरीक्षा दिनि अनि रानिपोखरि-संस्कृतछात्रावास-(तिनधारा-पाकशाला-)मा प्रवेशको मार्ग सुगम पार्न प्रयास गर्नु इत्यादि काम गरेर तेस विद्यालयको चल्तिफर्ति बडाउन इ पङ्क्तिता लेखकले समेत केँड चेष्टा गरेको हो त पनि तेस विद्यालयको विशेष प्रगति हुन सकेन । ग्रामीण जनताका सहयोगले पक्कै भवन र खेलकुदमैदानसम्म बने ।

एस्तैमा तेस विद्यालयमा पुरानो-वर्गीकरण-अन्सार माध्यमिकतहको अर्थात् प्रथमपरीक्षा-(अष्टमकक्षा-) सम्मको संस्कृतको पढाइ हुँदै आएकोमा २०३० संवत्मा तनुडमा नएँ शिक्षा योजना लागु गरिँदा तेस विद्यालयमा आठकक्षाबड एक कक्षा घटाइ सप्तमकक्षामम्मको मात्र पढाइ हुनि गरेर त्यो विद्यालय नएँ-वर्गीकरण-अन्सारको साधारण(अङ्ग्रेजि-)“निम्न”माध्यमिकविद्यालयमा परिणत गरियो । संस्कृतको विशेष पठनपाठन अवरुद्ध गरियो । तेस विद्यालयलाई चुँदिविसि-खहरेमा सार्नि, तेसका लागि भूमि प्राप्त गर्नि र भवन बनाउनि काममा अर्धव्यवस्था मिलाउनमा र जनसहयोग जुटाउनमा मुक्तिनाथ आचार्य-(१९८३-)को विशेष अग्रसरता रहेको सुनिएको थियो । तेस विद्यालयलाई नएँ शिक्षा योजनाको वर्गीकरणअन्सारको संस्कृत-माध्यमिक-

विद्यालयका रूपमा विकसित गर्नि विषयमा तेस क्षेत्रका संस्कृत-शिक्षाप्रमिहरुबाट विभिन्न रूपमा कुरा र साधारण चेष्टा भएकाभएपनि २०४१ संवत्सम्म दरो पाइलो केँड गर्न सकेको थिएन ।

शैक्षिक गतिविधिमा भानुपुस्तकालयसम्बन्धि क्रियाकलाप

२००७ संवत्मा नेपालमा भएको शासनाधिकारिको परिवर्तनपछि समाजमा केँड गुलापन आएकोले तेस वेलाका उत्साहि व्यक्तिहरुले २००८ संवत्का भानुजयन्तीका अवसरमा स्पष्ट उद्देश्य लिएर चुँदिरम्गामा भानुपुस्तकालय खोलेका रचन् । उद्देश्यपत्र मुद्रित पनि भएकोरच । तेसवेला यो लेखक १० वर्षको मात्र थियो । एसलाई अरु कुरा थाभएन । टीकारामपौडेल-रामचन्द्रपण्डितहरुले गाममा घरघरमा पुस्तक मागि पुस्तक बढुल्दै हिँडेको फल्को सम्म एसलाई छ । पछि रुद्रशङ्कर पौडेल र शिवशङ्करआचार्य पुस्तकालयलाई चन्दा उठाउन मानुङ-म्याग्देतिर पनि गएका थिए पनि चलेको चर्चाको रन्को पनि एसको कानमा गुञ्जिदै छ । ज्ञानहरि पण्डितबाट पुस्तकालय-स्थापनाकालमै पुस्तक किन्न रु. १००/- चन्दा दियेको कुरा चर्चामा आएको पाँइन्छ । खले-पाथि उठायेको कुरा पनि पछिसम्म चर्चामा थियो । तथापि गामघरका जनताका उदासीनताले र कतिपय सम्बद्ध व्यक्तिहरुको भावनाको कालुष्यले वा अक्षमताले गर्दा होला भानुपुस्तकालयको स्थापनाकालको सञ्चालकसमितिको, तेसका क्रियाकलापको र पुस्तकादिको प्रामाणिक आलेख अलभ्य हुन गएको देखिन्छ । यो लेखक २०१२ संवत्का भदौमा पढ्न काठमाण्डु पुग्दा ठाँहटि-टोलमा एक घरमा दुइ तलामाथि भानुपुस्तकालय-सहायक-समितिको चिह्नपाटि लागेको देखेको सम्जना एस लेखकलाई छ । अरु क्रियाकलापका विषयमा केँड जानकारी छैन । पछि एस लेखकमा रानिपोखरि-संस्कृत-छात्रावासमा विधान-परिषद्को अध्यक्षता गर्नि, संस्कृत-महाविद्यालय-छात्रसमितिको सभापतित्व गर्नि, संस्कृत-छात्रसङ्घको संसद्को अधिवेशनको आयोजकसमितिको अध्यक्षता गर्नि समेतका प्रजातन्त्रवादि विद्यार्थीको नेतृत्व गर्नि कामबाट सामाजिक क्रियाकलाप सञ्चालनगर्नि काममा केँड क्षमता विकसित भएको र देशका परिस्थितिले उक्त प्रकारका क्रियाकलाप मन्दपरेको समेत हुँदा २०२० संवत्मा एस लेखकले काठमाण्डुमा भानुपुस्तकालय-सहायकसमितिलाई जगाएर केँड शैक्षिक सामाजिक काम गर्नि विचार गर्‍यो । तदनुसार भानुपुस्तकालय-सहायकसमितिको खोजिगर्दा सोमनाथ पौडेलका कालधाराका घरमा एउटा दराजमा उक्त समितिका केँड सामग्री भेटिए । तर सभा-विवरणपुस्तिका-(मिनिटबुक-)हरु फेलापरेनन् । पुरानो वा तात्कालिक कार्यसमितिको पनि केँड विवरण प्राप्त भएन । तसर्थ तेसवेला तल्लो चुँदिका काठमाण्डुमा उपस्थित केँड महानुभावहरुलाई सोमनाथ पौडेलका कालधाराका घरमा नै भेला गराइ भानु-पुस्तकालय-सहायक-समितिको नएँ कार्यसमिति बनाय्यो । एस लेखकलाई सचिवको काम दियो । एस समितिले भानुपुस्तकालयलाई सर्भरि सहायता प्राप्त गराउन प्रयास गर्दा स्वीकृतिसम्बन्धि प्रश्न आयो । सो प्रश्नको समाधान गर्न पोखरामा शिक्षानिरीक्षक रहेका नारायणदत्त शास्त्रिको पनि साहाय्य लियो । तेस पछि तेस समयमा रानिपोखरि-संस्कृत-छात्रावासमा बस्नि र अन्यत्र बस्नि समेत विद्यार्थीहरु विश्वनाथ आचार्य,

साम्बराज आचार्य, विश्वराज आचार्य, केशवराज आचार्य, विष्णुचन्द्र आचार्य, बद्रिनाथ ढकाल, दुर्गाभक्त ढकाल, विश्वनाथ ढकाल, केशवराज पौडेल इत्यादि जाँगरिला सहयोगिहरुको सहयोगको परिचालन गरि बिदाका वेलामा चुँदिरम्गामा समेत क्रियाशील भै भानुपुस्तकालयचुँदिरम्गाका हराएर अवशिष्ट पुस्तकहरुको सूची बनाउनि, पुस्तकालय व्यवस्थित गर्नि, मुक्तिनाथ आचार्यका जिम्मा रहेका पैसा प्राप्त गरि दराज, मेच, टेबल इत्यादि काठमाण्डुमा किनि चुँदिरम्गा पुन्याइ त्यहाँ पुस्तकालयका उपकरणहरुको व्यवस्था मिलाउनि; मूल सञ्चालकसमितिको पुनर्घटन गराउनि, पुस्तकालयाध्यक्षलाई पुस्तकहरु व्यवस्थित रूपमा राख्न र लिन दिन गर्न सहयोग गर्नि, काठमाण्डुमा शिक्षामन्त्रालय, भारतीयराजदूतावास इत्यादिबाट प्रज्ञाप्रतिष्ठानका प्रकाशन समेतका महत्त्वपूर्ण धेरै पुस्तकहरु प्राप्त गर्नि; लोकसेवाआयोगका परीक्षा दिन चाहानिहरुलाई आवश्यक र उपयोगि हुनि पुस्तकहरु किन्नि, तिनलाई चुँदिरम्गा पुन्याउनि र व्यवस्थित गरि राख्न समेत काम गरिएको थियो। उक्त सहयोगिहरुबाट चार-पान दिनको बाटो हिँडेर काठमाण्डुबाट चुँदिजाँदा पनि प्रत्येकले दुइ-तिन दुइ-तिन पुस्तक बोकेरै लैजानि काम समेत भएको थियो। एसरी भानुपुस्तकालय-चुँदिरम्गामा पुस्तकालयसम्बन्धि अन्य सुविधाका साथै पुस्तकसङ्ख्या पनि धेरै नै बढाईएको थियो। तथापि पुस्तकालयका उपयोगका सम्बन्धमा स्थानीय जनतामा रुचि तेति जाग्न नसकेकाले यो क्रम धेरै समयसम्म चल्न सकेन। यो पुस्तकालय केवल विद्यालयमा मात्र सीमित रह्यो। पुस्तकालयले नवीन विद्यालय-भवन बनाउँदा १००१- रुप्यौँ सहयोग-गरेकाले पुस्तकालय विद्यालयको कार्यालयकोठामा नै रहनि व्यवस्था मिलाईएको र तदनुसारै काम भैरहेको भएपनि पुस्तकालयाध्यक्षका कमजोरिले फेरि पुस्तकहरु हराउन पनि थाले।

एस्तैमा उक्त रूपमा पुनः सक्रिय भएको भानुपुस्तकालय सहायक समिति-(काठमाण्डु-)ले काठमाण्डुका विशिष्ट नेपालभाषासाहित्यप्रेमि व्यक्तिहरुलाई निम्त्याइ कवि लेखनाथ पौड्यालका ठमेलका घरमा बैठक गरि सूर्यविक्रम ग्यैमालिबाट सम्पादन गरिनि भानुभक्ततीय भाषारामायणका शुद्धपाठको प्रकाशन गरि तेसका आधारमा चन्दाउठाइ भानुपुस्तकालयलाई अरु विकसित गराउनि विचार उठाईएको थियो। पछि देवीप्रसाद रिमालका धोबिचउरका घरमा एक उच्चतहको साहित्यिकमेल गराइ चुँदि-रम्गामा भानुस्मृतिभवन बनाउनि योजना पनि बनाईएको थियो। तेसका लागि सूर्यविक्रम ग्यैमालिले सम्पादन गर्नि भानुभक्ततीय भाषारामायणको शुद्ध पाठको प्रकाशन गरि तेइ पुस्तक उपहारका रूपमा उपस्थापित गर्दै चन्दा माग्दै गरेर अर्थसङ्कलन गर्नि विचार उठाईएको थियो तर यो योजना ग्यैमालिजिले आफ्नु सम्पादनकार्य पुरा गर्न नसकेकाले र अरु विभिन्न कारणले कार्यान्वित हुन सकेन।

एसै रीतले भानुपुस्तकालयसहायकसमिति-(काठमाण्डु-)को क्रियाकलाप चल्दै रहेकामा एस समितिको पुनर्निर्वाचन हुँदा पनि एसै लेखकले सचिवत्व गर्न परेको थियो। भानुभक्ततीय भाषारामायणको शुद्धपाठको प्रकाशनको मेसो मिलाउन नसकिए पनि भानुका लघु कृतिहरुको शुद्धपाठको सङ्कलन-सम्पादन-र-प्रकाशनका लागि प्रयत्न गरियो। तेसका लागि अर्थराशि जुटाउन एस लेखकले भानुपुस्तकालय-सहायक-

समितिको सचिवका रूपमा कतिपय दाताहरुकाँहाँ प्रत्येक मैना घुमि धेरै मैनासम्म सानुसानु राशिको मासिक चन्दा सङ्कलित गर्नि कार्य पनि गर्न परेको थियो। साथै जुननाथ पण्डितबाट भानुका लघु कृतिहरुको सम्पादनकार्य सम्पन्न गराउन पनि त्रौँहाँलाइ अनेक प्रकारले सहयोग पुन्याउन र त्रौँहाँका घरमा धाउनमा पनि धेरै समय लाउन परेको थियो। प्रेसबाट निकाल्दा प्रेसमा धाई प्रुफ पड्नमा पनि एसै लेखकले समय दिन परेको थियो। बल्लतल्ल २०२३ संवत्का भानुजयन्तीका अवसरमा भानुका लघु कृतिहरुको प्रकाशन गर्न सकियो। नपुग प्रकाशन-व्यय प्रेसका तर्फबाट छुट दिन व्यवस्था गरिदिएर केइ सहयोग मदनशर्माबाट भएको थियो। तेस प्रकाशनका विक्रयबाट आउनि अर्थराशिबाट प्रकाशनमाला चलाउनि विचार राखिएको थियो।

एस्तैमा ज्ञानहरि पण्डितले त्यागपत्र (राजिनामा) दिइ रिक्त हुन आएका भानु-संस्कृतमाध्यमिकविद्यालय-(चुँदिरम्गा-)का शिक्षकपदमा सरुआ हुन चाहानि, पदोन्नति पाइ सरुआ हुन चाहानि, पदोन्नति चाहानि र नवीन रूपमा नियुक्त हुन चाहानि व्यक्तिहरुको भित्रभित्र प्रतिस्पर्धा चलेच। एस पदको पूर्ति गर्दा विद्यालयको समुन्नतिलाइ सहयोग पुगिनि गरि काम होस् भनि भानुपुस्तकालय-सहायक-समितिले समुचित भूमिका खेल्न पर्च भनि एस लेखकका उपर्युक्त सहयोगिहरुको समेत प्रबल धारणा थियो। तेस कुराको चेष्टा पनि हुँदै थियो। तर अकस्मात् परिणाम उक्त धारणाको प्रतिकूल निस्कँदा उक्त सहयोगिहरु एस लेखकसित रुष्ट भएर कडा प्रतिक्रिया जनाउन थाले, तथा भानुपुस्तकालयसहायकसमितिका क्रियाकलापमा उदासीन रहन थाले। एस लेखकले उक्त धारणाको प्रतिकूल काम केइ गन्याथेन। तथापि आफुभन्दा बुडापाका उक्त काम बिगार्निवाला भनि आशङ्कित सदस्यहरुप्रति तीव्र प्रतिक्रिया व्यक्त गर्न नसकेकामा सहयोगिहरुको आक्रोश एस लेखकमाथि खनिएको थियो। एस्तैमा चुनाब गराएर पाका व्यक्ति विजयराज आचार्यलाई सचिवमा चुनि समितिलाइ क्रियाशील राख्न प्रयास गरियो। तर समिति अपेक्षित रूपमा सक्रिय हुन सकेन।

२०२६ संवत्मा भानुपुस्तकालय-सहायक-समितिलाइ भानुसेवासमितिमा परिणत गरि बडि व्यापक उद्देश्यले काम गर्नि भनि तेसो गरियो। तर सामाजिक शैक्षिक क्षेत्रका स्वतन्त्र व्यक्तिभन्दा राजनीतिक व्यक्तिहरुको र तेस्ता व्यक्तिका ओरिपोरि घुमिहरुको एस समितिमा बाहुल्य हुनथाल्यो। तेसबाट समितिलाइ शिक्षामन्त्रालयबाट केइ वार्षिक अर्थसहयोग मिल्न थालेको र काठमाण्डुमा भानुजयन्तीका दिन प्राभातिक-यात्रा गर्नि कार्यक्रमको प्रारम्भ भएको तथा गोपालपाँडेका सक्रियताले तनुडचुँदि-बिसिमा बनेको भानुस्मृतिभवनको उद्घाटन गराउनि, भानुपुस्तकालय तिहाँ सार्नि र भानुसङ्ग्रहालयको व्यवस्था पनि तिहाँ गर्नि एवम् भानुदर्शन-पत्रिकाका केइ अङ्क प्रकाशित गर्नि समेत केइ काम भएका भएपनि सामाजिक-साहित्यिकसंस्थाका रूपमा संस्थाको आत्मा चाँई ओइलाउनथाल्यो। समितिका क्रियाकलाप अति नै एकमुखे र अनियमित हुन थाले। विभिन्न रूपमा राजनीतिक कलहले घेर्नथाल्यो। तथापि एस संस्थामा र भानुभक्ततीय-वाङ्मय-परिशीलनमा आफ्नु अल्लि गैरै सल्लानता भएकाले एस समितिबाट यो लेखक सहसा हट्न सकेको थिएन। पछि एस संस्थामा आफ्नो

विशेष स्थान बनाउन दुईथरि राजनीतिक व्यक्तिहरुको बढ्दो प्रतिस्पर्धा देखिएपछि चाँडै एस लेखकलाई एस समितिबाट टाढा बस्न बाध्य हुन पर्यो ।

एसरि विद्वान-र-भाषासंस्कृतिको सामूहिक प्रयत्नद्वारा प्रचारगरि चूँदिस्रोलाका साथै तनुडजिल्लालाई र नेपालराष्ट्रलाई पनि उज्यालो बनाउन चलाय्नेको एस पक्षको प्रयासमा सानुतिनु सहयोग पुर्‍याउन एस लेखकले अनुकूल पर्दा सक्थे चेष्टा गरेको थियो । इ चेष्टाहरुलाई लिएर शिवशङ्कर आचार्य, ज्ञानहरि पण्डित, तीर्थराज आचार्य इत्यादि व्यक्तिले समयसमयमा एस लेखकलाई लेखेका कतिपय प्रशंसात्मक पत्रहरु एस लेखकका सङ्ग्रहमा सुरक्षित छन् । भानुसेवासमितिका हरिहरभट्टराई-व्रत-राजआचार्यसमेतका उत्तराधिकारि सचिवहरुका अनुत्तरदायि कार्यशैलीले गर्दा २०२० संवत्देखि समितिका सबै कागदपत्रहरु सुरक्षित हुन नसकेकाले सबै कुराको पूर्णविवरण चाँडै दुर्लभ हुनगएका छन् । समाविवरणपुस्तिका समेतका धेरै कागदपत्र सोमनाथ पौडेलका घरमा रहेको समितिको दराज सार-सुर गर्दा दराजै किचिपिचि भएकाले छुनान्नब्यान् भै नष्ट हुनगएको बताइन्छ । के भएको हो दैव जाने ॥

(च) भारतवर्षमा धार्मिक सामाजिक नरै परिस्थिति

वैदिक सनातन वर्णाश्रमधर्ममा विभिन्न पक्षबड समयसमयमा आघातहरु पर्दैआएका र परिरहेका देखिन्छन् । (१) कतिपय दुष्ट व्यक्तिहरुबड आर्कांलाइ ठग्नका लागि धर्मचरणको प्रदर्शन गर्निगरिदैआएको र तेसबड धर्मविचारको प्रसारमा बाधा पर्दै आएको कुरा महाभारतादिका उक्तिहरुबड पनि देखिन्छ । धर्मलाई लाटासुदालाई बहकाउन, ठग्न र आफ्नु दुनो अन्याय्यरूपले सोज्याउन प्रयोग गर्दा धर्ममा लोकको श्रद्धा घट्नु र धर्ममा आघात पर्नु स्वाभाविक कुरा हुन्छ । (२) भजनकीर्तनका, कथाप्रवचनका, अवैदिक यजनपूजनका र वर्धमान जिनका वा शाक्यसिंह बुद्धका जस्ता एकोहोरा अद्व्यात्मज्ञानका प्रचारक तथा वेदादिशास्त्रविदुध आचरण भएका तथाकथित सन्तमहात्माहरुका र पौराणिक व्रत-उपवास पूजाआँचा दानपुण्य तीर्थयात्रा इत्यादिको मत्तै चर्चा र उपदेश गर्नि वेदको कुरै नगर्नि गुरुपुरेतहरुका चरित्रबड र क्रियाकलापबड पनि लोकमा धर्मधर्मको विवेक हराउँदै जानाले वेदाध्ययनादि-वैदिकसनातन-वर्णाश्रमधर्मनुसरणमा आघात पर्दै आएको देखिन्छ । (३) वैदिक धर्मानुयायिका परम्परामा जन्मेका व्यक्तिहरुको वैदिक-सनातन-वर्णाश्रम-धर्मको मूल रूपकोअज्ञानले र अविवेकले तथा वैदिक सनातन वर्णाश्रमधर्ममा अडेर अब जीवनयात्रा चलाउँदै सकिँदैन भनि भावनाले पनि वैदिकधर्मविचारमा आघात पुगेको देखिन्छ । आफ्नैघरमा भात खाइ नजिकैको विद्यालयमा पढ्न जानि द्विजवटुकलाई पनि राष्ट्रिय कार्यकारिश्क्तिधरले गरेका दण्डविधानपूर्वकका व्यवस्थाले गर्दा बाध्यतावश गरिएका स्पृश्याऽस्पृश्यादिनियमोल्लङ्घनले यथाशक्ति यथासम्भव शुद्धिव्यवस्था गरेमा केइ दोष नलाग्नि कुरा वैदिक-शास्त्रबाट सम्मत हुँदाहुँदै पनि विद्यालयादि सार्वजनिक स्थानमा स्पृश्याऽस्पृश्याको विचार राख्न नपाइनि इत्यादि कुरा लिइ लतौ छोडि आफ्ना घरमा स्वाधीन हुँदा पनि द्विजातिका शिखामूत्र-स्नानसन्ध्या-भक्ष्याभक्ष्यादिका नियममा अडिन प्रेरणा नगरिएको र ति नियममा राख्न प्रयास नगरिएको

देखिएबड र आफ्ना देशमा आफ्ना गाममा आफ्ना घरमा कृषिवाणिज्यदि स्वतन्त्र जीविकाको अवलम्बन गरि स्वाधीन रहँदा पनि स्नानसन्ध्यापासनादिका नियमको पालनामा ध्यान नदियेको कुराबड तथा देशकालपरिस्थिति-अन्सार गर्न सकिनि र साध्यलाग्निसम्म आचार गर्नि र कदाचित् बिरामिपर्दा परदेश जाँदा वा तेस्तै केइ पर्दा तैसमा पनि न्यूनता आएमा गर्न सकिनि सम्म साधारणगोदानादि प्रायश्चित्त गर्नि पनि नगरिएकाबड पनि उक्त भावना बढ्दैगएको कुरा प्रष्ट हुन्छ । साथै पडाइमा वा राष्ट्रसेवादिकाममा लाग्न पर्दा पराधीनतामा परेकाले परिस्थितिवश आचारशैथिल्य हुन गएकामा पनि पडाइ सिद्धिएपछि वा राष्ट्रसेवानिवृत्त भएपछि स्वाधीन हुँदा त यथाशक्ति गोदानादि प्रायश्चित्त गरेर स्वधर्माचारमा रहनु र यौवनमा भएका दुरितलाई पाको भएपछि गरिएका सुकृतले मेटेर सुगति प्राप्त गर्नु उचित हुनि कुरा शास्त्रोपदिष्ट समेत हुनाले^{१५} तेसै गर्न पर्निमा तेसो पनि नगरिएको देखिनाले पनि उक्त कुरा प्रष्ट हुन्छ । (४) वैदिक-सनातन-वर्णाश्रम-धर्मानुयायिका परम्परामा जन्मेका व्यक्तिहरुको राम्रै जीवनयात्रा चल्दाचल्दै पनि अधिक धनमानको र भौतिक सुखसुविधाको लोभले गर्दा तिनिहरु चरित्रभ्रष्ट हुँनजाँदा पनि वैदिक-सनातन-वर्णाश्रमधर्ममा आघात पर्न गएको अनुभव हुन्छ । विद्वान्मा र सदाचारिमा गनिएका र बाइर देखिनि तेसै प्रकारको चरित्रको दोहन गरि धनमान आर्जेका व्यक्तिहरुले पनि आफ्ना सन्ततिलाई आफ्नु विद्वान्धर्मको परम्पराबड विमुख गराइ अर्थकामपरायणतातिर सोज्याएकाले अग्रपङ्क्तिका योद्धा भागदा सेनामा भागदौड मच्चिएजस्तै स्थिति वैदिकसनातनवर्णाश्रमधर्मानुयायिहरुमा पनि उत्पन्न हुनगएको देखिन्छ । (५) ब्राह्मणादिवर्णका व्यक्तिहरुमा आत्मगौरवानुभूतिका र अद्व्यात्मज्ञानका हासले र दासमनोवृत्तिका विकासले पनि वैदिकसनातनवर्णाश्रमधर्ममा आघात पर्न गएको बुजिन्छ । (६) नानाथरि विधर्मिविदेशिहरुले पौराणिक कथाका हिरण्यकशिपुले (द्र.भागवत ७।२।१०-१२) र कंसका मन्त्रिहरुले (द्र.भाग. १०।४।३९,४०) वैदिक वर्णाश्रमधर्मका मूल ब्राह्मणहरुलाई र ऋषिहरुलाई सिद्धाउन प्रयास गरेभँदै नै शुद्ध ब्राह्मणकुलमा जन्मेका समेत गनिएका वा प्रतिभाशालि वर्णाश्रमधर्मि व्यक्तिहरुलाई विदेशमा लगि वेदाध्ययनादि-स्वधर्मबाट अत्यन्तै विमुख र अर्थकामपरायण भै भ्रष्ट बन्न प्रलोभन दिइ तथा वर्णाश्रमधर्ममर्यादा तोड्न अनेकप्रकारले प्रोत्साहित गरि कुलीन ब्राह्मणहरुलाई सिद्धाई, वैदिक सनातनवर्णाश्रमधर्मको जरो नै कुआइ तथा हाम्प्रा देशका शिक्षानीति बनाउनिहरुलाई पनि आफ्ना वशमा पारि बड्यन्त्रपूर्ण शिक्षाप्रणालीद्वारा हाम्प्रा भाइछोराहरुलाई नै हाम्प्रा धर्मका विरोधि बनाइ वैदिक-सनातन-वर्णाश्रमधर्मलाई नष्ट गर्न प्रयास गरिरहेको बुजिएको र एस विषयमा वैदिकसनातनवर्णाश्रमधर्मानुयायि-हरुको राष्ट्रको अनुकूल राष्ट्रिय नीति केँइ केइ नभएको प्रतीत हुनाले तथा विभिन्न वर्गका र समुदायका व्यक्तिहरु जानेर वा नजानेर वर्णाश्रमधर्ममर्यादाभङ्ग गर्न प्रवृत्त भएकाले पनि वैदिक-सनातन-वर्णाश्रमधर्ममा तुलोऽऽ आघात पर्न गएको देखिन्छ । (७) ऐले भारतवर्षमा प्राशासनिक र सामाजिक परिस्थिति वैदिक-सनातन-वर्णाश्रमधर्मको

^{१५} यद् यौवने चरति विभ्रमेण सद् वाऽसद् वा यादृशर्वं वा यदा वा ।
उत्तरे चेद् वयसि साधुवृत्तस् तदेवाऽस्य भवति नेतराणि ॥

--बौधायनधर्मसूत्र १।१०।३३ ।

पालनको अत्यन्त प्रतिकूल हुँदै जानाले अवशिष्ट कतिपय धर्मशील व्यक्तिहरु पनि स्वधर्मपालन गर्नमा र आफ्ना सन्ततिलाई स्वधर्ममा वास्तविक रूपमा दीक्षित गर्नमा अत्यन्तै असमर्थ हुनि स्वण्ड परेकाले वैदिक-सनातन-वर्णाश्रमधर्मको जस्तै उखेलिनि र बिउ नै भुटिनि गरेर वैदिकसनातनवर्णाश्रम(हिन्दु)धर्ममा आघात पर्न थालेको देखिन्छ । अष्टदलियामा आदिवासिहरुको उच्छेद गर्न “गोरानियम”-ले खेलेको इतिहासमा चर्चित भूमिका जस्तै भूमिका भारतवर्षमा वैदिक-सनातनवर्णाश्रमधर्महरुको उच्छेद गर्न पश्चिमाहरुका पुच्छरहरुले चलाएका वर्तमान प्राशासनिक शैक्षिक व्यवस्थाले खेलन लागेको प्रतीत हुन्छ ।

(छ) नेपालमा धार्मिक सामाजिक मर्यादामा अतिशिथिलता

भारतवर्षको उपर्युक्त परिस्थितिले गर्दा ऐले नेपाल समाजमा धार्मिक सामाजिक मर्यादा अत्यन्तै शिथिल हुँदै गएको पनि देखिन्छ । अस्पृशीय-स्त्रीमाथि चढेको समाजिक आरोप लागि केइसमय बन्धुवर्गबड अलग भएको व्यक्ति, बन्धुवर्गका समूहका मुखिज्जेल छाति ठोकेर मैले रक्त्ति खानि गन्या छु लौ कल्ले क्याचौ भनि व्यक्ति, मत्तलालि स्वास्नि राखेर मूल बाटामा बसोबास गरि तेसैसित सराबर भै भक्ष्याभक्ष्यको केइ मर्यादा नराखि खानपान गर्नि व्यक्ति पनि प्रायश्चित्त बिना नै तेसै ब्राह्मणका घरमा सराबर हुन थालेका देखिन्छन्, सुनिन्छन् । पुनर्विवाहितस्त्री भनि आशङ्कितस्त्री पनि उपाध्याय ब्राह्मणका घरमा विनापरीक्षा नै अपत्योत्पादनार्थ स्वीकृत हुन थालेको देखिन्छ । पतनीय अनाचार गर्निहरुलाई छोरि-बैनि दिन आफुलाई सदाचारपरायण ठान्निहरु पनि कति नहिचकिचाउनि हुन थालेका पाँइन्छन् । भारतवर्षबाइर म्लेच्छदेशमा पुस्तै बिताएकालाई पनि ब्राह्मणैले पनि छोरि दिन थालेको देखिन्छ । घटिजातका पुरुषसित पोइला भै पतित भाकि छोरिलाई घरमाइत गराउन पनि मै हुम् भनि ब्राह्मण पनि लाज नमान्नि हुन थालेका देखिन्छन् र घटिजातलाई बिया गरेरै छोरि दिएको हुम् भन्न पनि सङ्कोच नमान्नि भएका पनि पाँइन्छन्^{१५} । पोइला गाकि छोरिलाई र कर्म नचलेकि छोरिलाई भन्से बनाउन पनि बाउनहरु सङ्कोच नमान्नि हुनथालेका

१५. १९१० सालमा बनेको भनि मुद्रित अईन्मा बिहाबरिको प्रकरणको नवम नियममा “उपाध्याय ब्राह्मणले भात मिल्दा छोरि दिदा भात मिल्दा कुटुँवालाई दि विहा गर्नु आफुभन्दा कमि भात नमिलन्या जातकालाई बुसिराजिले छोरि दिन्याको अैनबमोजिमको अंस सर्वस्वगर्गि आधि तेसै छोरिलाई दिलाई आधि इटाचपलि पुन्याइदिनु (सखारि-दाखिल गर्नु) । आफु भात नचलन्या कम जात भै उपाध्यायका छोरि विह्या गन्यालाई उपाध्यायका कन्याको करणि गन्याका अैन वमोजिम सजाय गरि लोगन्या स्वास्नि छुट्याइदिनु जार हान पाउदैन हान्या सर्वस्व गरि दामल गर्नु स्वास्नि जौना जातकाले विहा गन्याको हो उसै जातकि हुँछे” भनि व्यवस्था देखिन्छ । १९२९ सालमा छापिएका अईन्मा पनि चौथो भागमा बिहाबरिका नवम नियममा नै र १९४५, १९६१, १९७५, १९८०, १९८४, १९८७ सालहरुमा छापिएका अईन्हरुमा बिहाबरिका तेरौँ नियममा तथा १९९२ सालमा छापिएका अईन्मा बिहाबरिका बाइसौँ नियममा यो व्यवस्था देखिन्छ । घटि जातकासित पोइला जानि स्त्री पतित हुँच्चे भनि कुरा याज्ञवल्क्यस्मृतिमा “नीचाभिगमनङ् गर्भपातनम् भर्तृहंसनम् । विशेषपतनीयाणि स्त्रीणामेतान्यपि दधुवम् ” (३।२९७) भनि प्रष्ट पारिएको छ ।

देखिन्छन् । शुद्धै कुलमा जन्मेका ब्राह्मणवदुहरुको व्रतबन्ध पनि रतेउलिमा चटक भिके जस्तै हुन थालेको देखिन्छ । शिखा-सूत्र-स्नान-सन्ध्योपासन-भक्ष्याभक्ष्य-पेयाभेष्य-कार्याकार्यका वेदादिशास्त्रसम्मत परम्परागत नियमको पालना गर्नि कुरा अत्यन्तै विरल हुँदै गएको देखिन थालेको छ । “हामि शिखासूत्रको मत्तल पुरस्तेनम्, नित्य-स्नान-सन्ध्योपासनको पनि ब्रह्मता गर्दैनम्, जाँडरक्त्ति सुँगुरकुखुरा लशुनप्याज छ्यापिच्याउ पनि खाँच्छम्, जो सित पनि नारिएर जाँ पनि दालभातै मस्सै लफन्त्याइर हिण्चम्, एस्ता विषयका बाउनका नियम बोक्ने हुन्, ब्राह्मणको आन्तर रूप पो मुख्ख हो त ” भनि आफु बुजक्कडपना देखाउनि र तेस्तै व्यवहार गर्नि माँच्चे पनि ब्राह्मणसमाजभित्तै छ्यासुछ्यासित पाँइन थालेका देखिन्छन् । प्रकाश रूपमा स्वच्छन्द भै अभक्ष्यभक्षण-म्लेच्छदेशगमनादि गम्भीर प्रकृतिका भ्रष्टाचार गर्नि मानिसहरु पनि शास्त्रको ब्रह्मता नगरि स्वसामर्थ्यासामर्थ्यको विचार नराखि गरिएका साधारण हल्काफुल्का कृत्यले प्रायश्चित्त भयो भनि समाजमा सराबर भै वैदिक शास्त्रीय धार्मिककृत्यका अधिकारिका रूपमा खडा हुन थालेको र “सदाचारि विद्वान् कुलीन सम्पन्न ब्राह्मण हुम्” भनिहरुले पनि तिनको तेस्तो व्यवहारलाई समर्थनै गर्न थालेको पाँइन्छ । प्रकाशरूपमा स्वच्छन्द भै म्लेच्छदेशगमन, शिखासूत्रत्याग, स्नानसन्ध्योपासन-त्याग, सुँगुरकुखुरा-लशुनप्याज-छ्यापिच्याउ-जाँडरक्त्ति इत्यादि अभक्ष्यको भक्षण अपेयको पान समेतका पतनीय अनाचारमा लागेका र तेसको प्रायश्चित्त पनि नगर्नि अनाचारबड निवृत्त पनि नहुनि वेदाध्ययनविमुख ज्वाँइभानिचहरुलाई पनि “वेदसम्पत्ताचारद्वारा वेदको रक्षाका लागि नै ब्रह्माजिले ब्राह्मणलाई ब्रह्मकर्मको (पट्कर्मको) अधिकार दिनुभएको हो” भनि बौधायनधर्मसूत्र(१।१८।२)-याज्ञवल्क्यस्मृति (१।१९८)-मनुस्मृति(१।१३-१९)इत्यादि मान्य धर्मशास्त्रका भनाइमा ध्यानै नदिइ ब्रह्मकर्ममा समेत लगाउनि पठितै ब्राह्मणहरु पनि छ्यासुछ्यासित देखिन थालेका छन् । प्रकाश रूपमा स्वच्छन्द भै सुँगुर-कुखुरा, लशुनप्याज, छ्यापिच्याउ, हट्टालयको दाल-भात, जाँडरक्त्ति, सीधु-मधु-मैरेय इत्यादि अभक्ष्यको भक्षण र अपेयको पान, कुक्कुटपालन, श्वेतसूकरपालन इत्यादि पतनीय कर्म गर्नि र तेसको प्रकाश-प्रायश्चित्त नगरिकन मत्तै हैन उक्त प्रकारका दुष्कर्म पनि नछोडिकनै पौरोहित्य गर्न र उच्च आसनमा चडि कथापुराण भन्न तप्तिन पनि माँच्चे नहिचकिचाउनि हुन थालेका र तेस्तै व्यवहारलाई किङ्कर्तव्यविमूढ समाजले स्वीकारगर्न पनि थालेको देखिन्छ । कुलीनै ब्राह्मणहरुलाई पनि आत्मविस्मृतिले बेस्सरि ढाक्न थालेको पाँइन्छ र तिनिहरुबड समाजमा धर्ममर्यादास्थापनामा र सामाजिकन्यायस्थापनामा योगदान शून्य हुनथालेको देखिन्छ । एस परिस्थितिमा शास्त्रीय ब्राह्मणत्वको आधार सर्वथा उच्छिन्न हुन लागेकाले नेपालमा मत्तै हैन भारतवर्षमा नै वर्णाश्रममर्यादाको उच्छेद गर्न र उच्छेद भएको साबित गर्न खोज्नि परचक्रहरुलाई र “पौडेल खँदाल आदि बाउनका चेहरामा मङ्गोलियन प्रभाव प्रचुर मात्रामा देखिन्छ” इत्यादि भनि तिनिहरुसित स्यालभाका मिलाउनिहरुलाई ऐतिहासिक रूपमा नेपाल समेत भारतवर्षमा शास्त्रीय ब्राह्मणत्वको शर्वथा उच्छेद भएको कुरा देखाउन कति पनि गारो नपर्नि स्थिति अब एक पुस्तापछि नै आउन लागेको देखिन्छ ।

एसरि अनादि वैदिक परम्पराको र सुदीर्घ ऋषिवंशको नेपाल समेत भारतवर्षमा पूर्णतया उच्छेद हुन लागेको दुलुदुलु हेरि तेसका मूक सहयोगि भएर तथा एस कुराको चेतना नै नभएकै गरेर सक्रिय सहयोगि नै बन्न पुगेर पनि बस्नि कुरा धनि, बलि, विज्ञ, कुलीन मानिनि समेत सबैजसो द्विजातिका लागि साधारण कुरा जस्तो हुन थालेको पाँइञ्च । आफ्ना छोराछोरिलाई शिक्षा दिन र तिनमा संस्कार हाल्ने परचक्रिलाई वा तिनका कार्यकर्ताजस्ता व्यक्तिलाई सुम्पनु आफ्नी पत्नीमा बीजाधान गर्न विजातीय निन्द्य पुरुषकाँहाँ पठाउनु जस्तै हो भनि कुरामा विचार पुर्‍याउ नि माछे अल्पनै दुर्लभ भएको देखिञ्च । प्रायः सबै नै अर्थकामप्रधान भएका देखिञ्चन् ।

(ज) नेपालमा धार्मिक सांस्कृतिक परम्पराको अतिप्रतिकूल स्थिति

नेपालमा ऐले धार्मिक सामाजिक पतन तेतिसम्म भएजस्तो बुजिञ्च कि आफ्नु जीवन, धन, विदुषा, बुद्धि, धर्म, संस्कार, भाषा, राष्ट्र केइ भन्न नपाउँनि स्थिति हुँदा पनि नेपालि समाज किङ्कर्तव्यविमूढ भएर परचक्रिले र तिनका पुच्छरहरुले जता घसेट्यो उतै घसेटिनि घसेउटाको स्थितिमा पुगेको देखिञ्च ।

आफ्ना बालबालिकालाई इयाइडि-मम्मि भनाउनमा, विवाहोत्सवादिमा पनि अङ्ग्रेज गीतका रेकर्ड बजाउनमा, अङ्ग्रेज नाच नाचनमा, अङ्ग्रेज गीत गाउनमा, मदिरा पिउनमा र जन्मोत्सवमा केक काट्नमा पनि गौरवानुभूति गरिनि वातावरण नेपालि समाजमा परचक्रिका पुच्छरहरुले खडा गराएको देखिञ्च ।

राष्ट्रका बहुसङ्ख्यक शिक्षित सन्ततिमा आफ्नु जन्मभूमि भारतवर्षान्तर्गत हिमवत्खण्डस्थ नेपाल देशलाई पुण्यभूमि र कर्मभूमि मानि भावना विकसित गर्नुको सट्टा परचक्रहरुले र तिनका पुच्छरहरुले षड्यन्त्रपूर्वक चलाएका शिक्षाद्वारा र खडा गरेका अन्य परिस्थितिद्वारा तिनलाई युरोप-अमेरिकाका पाल्नु कृताहरुले स्वाएजतिको पौष्टिक खाना पनि हौमिले खान पाय्येन, तेता जान पाए त पौष्टिक खाना खान पाँइँदो हो अनियन्त्रित कामोपभोग गर्न पाँइँदो हो र कृतार्थ भइँदो हो भञ्चन् कि भनेजस्ता र आफ्नु धर्म-संस्कृतिका प्रतिपादक संस्कृतग्रन्थ छुनै नचाहानि, आफ्नु धर्मसंस्कृतिका विषयमा अद्ध्ययन गर्नै नचाहानि, सुन्नै नचाहानि, तेसको चर्चै गर्न नचाहानि र आफ्नु धर्मसंस्कृतिको वैचारिक र व्यावहारिक रूपमा तिरस्कार गर्नि बनाय्येको पाँइञ्च ।

सात समुद्रपारिका “तीर्थ”मा नन्दाइकन कोइ नेपालमा धार्मिक नेता पनि हुन नसकिन्, विद्वान्मा गनिन पनि नसकिन्, शिक्षाविद् पनि नमानिनि, जननायक पनि नकहलाउनि, महामानव पनि नबनि, राष्ट्रसञ्चालक बन्न पनि नसकिन् भनि विचार नेपालिहरुमा व्याप्त देखिञ्च । गुरुरेत समेत पश्चिमा गौराहरुको इस्कोन भनि संस्थाले तालिम गरेका सात समुद्रपारिका माछेलाइ नै बनाउनि प्रयास समेत भएको कुरा प्रत्यक्ष बेहोरिएको छ । इस्कोनका व्यक्तिले “इस्कोनका क्रियाकलापबाट प्रभावित नहुनि नेपालका नेताले जनताको हित गर्न कसरि सक्लान्” भनि गरेका दाबालाई सस्वार्ति पत्रिका गोर्खापत्रले (२०३८।७।१४) नै प्रचार गरेको पनि देखिएको छ । “धर्म राजादेखि रङ्कसम्मलाई सन्मार्गमा चलन प्रेरणा दिनिराओरत्र-परत्र सपार्नि तत्त्व हो” भनि वस्तुस्थितिलाई भन्दा “धर्म अफिम हो, त्यो चतुराहरुको लाटासुदाहरुलाई ठगि

मान् मत्तै हो” भनि भनाइलाई चरितार्थ गर्नि गरेर चलि र वैदिक-सनातन-वर्णाश्रम-पर्यादामा खलल पार्न प्रयास गर्नि तथाकथित धार्मिक क्रियाकलापलाई परचक्रहरुको पुच्छरहरुले परचक्रहरुकै आर्थिक समेत आडभरोसामा प्रोत्साहित गरि विभिन्न राष्ट्रसंस्थाद्वारा सञ्चालित गरेर नेपालि समाजमा वैदिक धार्मिक आस्था खल्बल्याइ अन्तोलको स्थिति ल्याइ क्रिस्तानमतको प्रचारका लागि वातावरण बनाउन लागेको पनि देखिएको छ । विश्वविन्दुमहासङ्घको काम तेस्तै प्रकारको देखिञ्च^{१६} । सनातनधर्म-रोमासमितिले पनि आफ्नु नामले माछेहरुलाई भुक्क्याएर उक्त प्रकारकै क्रियाकलाप गरेको देखिञ्च^{१७} । उक्त समितिका प्रमुखले नेपालको सस्वार्ति रेडियोमा नियमित रूपमा कथित धर्मप्रवचन गर्नि ठेकदारि उडलेइदेखि प्राप्त गरेको देखिएकाले समेत तेस समितिका उक्त प्रकारका क्रियाकलापलाई पञ्चायतकालदेखि ऐलेसम्मनै सस्वार्ति संरक्षण प्राप्त भएको देखिञ्च । अद्वैतसंस्था पनि तेस्तै प्रकृतिको संस्था भएको र तेस्तै

^{१६} राजा वीरेन्द्रलाई र उनकि रानिलाई समेत विभिन्न रूपमा मुखेर, घेरै नेपालि राष्ट्रिय सम्पत्ति लगाएर, नेपालका मन्त्रिहरु र विश्वविद्वालयका उपकुलपतिहरु समेत संलग्न गराएर विश्व-हिन्दु-महासङ्घले नेपालमा गराएको द्वितीय विश्व-हिन्दुसम्मेलन(२०४४)मा विश्वविन्दु-महासङ्घले वैदिक आदर्शको विरुद्ध राजालाई “धर्मसम्राट्” घोषित गर्नि विवादोत्तेजक प्रयास गरेको र रानिका समक्षमा “जातिप्रथाले र अस्पृश्यताले हिन्दुत्वमा ठुलो क्षति पुर्‍याएको छ, तसर्थ हामि सङ्कल्प गर्दछु कि हिन्दुसमाज र हिन्दुधर्म जातिभेदरहित होस्, एसका भाइभाइमा अस्पृश्यता स्वारिच गरियोस् । सबै हिन्दु बराबर र सबै हिन्दु ईश्वरका अंश भएकाले यो सङ्कल्प गरिएको छ कि हामि हिन्दुत्वका इ दुइ कलङ्क मेटर फाल्छु” भनि र “शान्तिका लागि सबै हिन्दुहरुको एकताका लागि सबै हिन्दुकालागि एउटै धर्म एउटै जात, एउटै समाज एउटै संस्कार भनि समाघोष (नारा) होस्” भनि स्वीकृत सङ्कल्पहरु अङ्ग्रेजिमा पडेर सुनाएको देखियो । उक्त सङ्कल्पलाई रेडियोनेपालले रिले गरेर प्रसारित गरेको थियो । गोर्खापत्रले पनि छापेको थियो । (“Resolutions Adopted by Vishwa Hindu Mahasammelan, March 24-28 (1988), Kathmandu, Nepal” - का ३१ र ३२ सङ्ख्याका सङ्कल्पहरु पड्नुहोस् । एस सम्बन्धमा २०४४।१।१३-१७ मितिका गोर्खापत्रमा प्रकाशित विवरणहरु पनि पड्नुहोस्) ।

^{१७} “एस धम्मो सनन्तनो” भनि धम्मपदमा शाक्यसिंह बुद्धले भनेको “सनातनधर्म”-को आदर्श लिइ जाति-वर्ण-लिङ्गको भेद नगरि चलाइनि कथित धार्मिक क्रियाकलापलाई वैदिक सनातनधर्मको क्रियाकलाप हो भनि सिदासादा श्रद्धालु धार्मिक सज्जनहरुलाई भ्रममा पारि नेपालका वैदिकसनातनवर्णाश्रमधर्मानुयायि जनतामा समेत फिँजाउनमा प्रयत्नशील सनातनधर्मसेवासमितिका क्रियाकलापलाई पश्चिमाहरुद्वारा, तिनका सहकर्मि पुँजिपतिहरुद्वारा र नेपालकाजिल्लाप्रमुख अधिकारि-र-अञ्चलाधीशहरुद्वारा समेत संरक्षण सहयोग दियेको र रेडियोनेपाल-गोर्खापत्र-नेपालटेलिविजनजस्ता सस्वार्ति सञ्चारमाध्यमहरुले प्रसारित गर्नि गरेको कुराको समेत सङ्केत गरि उक्त विषयमा समेत वैदिकसनातनवर्णाश्रमधर्मानुयायि नेपालिहरुको ध्यान आकृष्ट गर्दै विद्वत्सभाका सभापति श्रीबुद्धिसागर पराजुलि गीर्वासाचार्यबाट २०४३।१२।४ मितिमा प्रकाशित “हिन्दुधर्मको भ्रान्त व्याख्याबाट सावधान” भनि पर्चा पड्नुहोस् ।

क्रियाकलापमा सल्लग्न भएको पाँइन्छ।^{१८} विकृत आर्यसमाजि-संस्कार बोकेका नरहरि नाथका लहडमा चल्ने बृहदादध्यात्मिक-परिषद्का क्रियाकलापहरु त एस-विषयमा सबैभन्दा उग्र तथा विकृत खालका देखिन्छन्।^{१९} अनेक प्रकारका योगिका र

१८. अद्वैतसंस्थाको वैदिकसनातनवर्णाश्रमधर्म-गुरुशिष्यमर्यादा-भङ्ग गरिगरेको कुरा सबैले देखेजानेकै कुरा हो। अनायासलेमा पालिएका केटाहरुको अधिकार-अधिकारको विचार नगरि उपनयन गर्न कुलीन ब्राह्मणहरुसमेतका सबै नेपालिहरुका धार्मिक क्रियाकलापमा समेत आफ्नो निर्देशन र नियन्त्रण स्थापित गर्न चाहानि सवाधिकारवादि प्रज्ञायति शासकका इसारामा चल्ने सामाजिकसेवा-राष्ट्रिय-समन्वयपरिषद्-भित्रको हिन्दुधर्मसेवासमन्वय-समितिमा हुकुमले सभापतिमा राखिएका, अवैध रूपमा जने लाई टुप्पि राखि नेपालि द्विजातिका समेत धर्मगुरु बन्नामा पश्चिमा गोश्वरुलाई नेपालि राष्ट्रिय मान्यता दिलाउनमा कटिबद्ध स्वमराज केशवशरणका निर्देशनमा अद्वैतसंस्थाले माग्छे खटाएको हो भनि कुरा पनि विवेकशील वैदिकसनातनवर्णाश्रमधर्मसमाजमा चर्चित कुरा हो। अदध्यात्म-चिन्तनका निमले खडा भएको अद्वैतसंस्था राजनीतिक क्रियाकलापमा सल्लग्न भएका प्रमाणहरु पनि गोस्वपित्रमा पाँइन्छन् (दृष्टव्य - गोस्वपित्र २०४२।४।२।१२, २०४७।२।४, १३)। २०४२।४।२।१२ मितिको गोस्वपित्रमा “राजभक्ति ईश्वरभक्तिको सोपान” भनि लेखमा “देवेश्वरसरस्वती”-को “राजभक्ति सम्पूर्ण शास्त्रबाट समर्थित ईश्वरभक्तिको सोपान हो भन्ने उपदेश घरघरमा पुर्‍याउन संस्था (अद्वैतसंस्था) अग्रसर भैरहन्छ” भनि उक्ति पाँइन्छ। एसबड अद्वैतसंस्थाको भित्रि रूप उदाइछो हुन्छ।

१९. २०४६ संवत्का मङ्सिर-पुसमा काठमाण्डुमा बालाजिका नजिकमा बिस्नुमतिको तीरमा धनि-बलिहरुका आडले नरहरि नाथले कोटिहोमका नामले वैदिकतान्त्रिकशास्त्रविधानविरोध एउटा मनगडन्ते “धार्मिक आयोजना” गरेका थिए। तेसमा वर्ण-जाति-लिङ्गादिको शास्त्रमर्यादा तोडि कथित “उपनयन”-हरु पनि गरिएका थिए र माइकबाट गायत्री मन्त्र सुनाउन समेतका काम गरिएका थिए। राजा बीरेन्द्र पनि उक्त आयोजनामा संलग्न भएको कुरा २०४६।१।१७।२ मितिमा गोस्वपित्रका मुखपृष्ठमा प्रकाशित चित्रले समेत देखाएको थियो। तेस आयोजनालाई लिएर विद्वत्सभा-(काठमाण्डु)-का सभापतिबुद्धिसागर-पराजुलिमीमासाचार्य-उपसभापतिलोकनाथढकाल-प्राचीनन्यायाचार्य-सचिवशिवराजआचार्य-शाङ्करवेदान्ताचार्य-सदस्यहरु-सोमनाथपौडेलवेदाचार्यराधाकृष्णअधिकारिधर्मशास्त्राचार्य-दुर्गाप्रसाददवाडिदर्शनचार्य-विष्णुप्रसादजवालिपुराणेतिहासाचार्यहरुले “धर्मलाई धमिल्याउने प्रयास कसैका लागि पनि कल्ल्याणकारि हुँदैन” भनि सौर्षक दिइ एक वक्तव्य प्रकाशित गरेको देखिन्छ। सो वक्तव्य २०४६ संवत्का पुसका १७ गतेको साप्ताहिक जनज्योतिमा, २० गतेका साप्ताहिक मञ्चमा, २७ गतेका आरति साप्ताहिकमा, र नवरस साप्ताहिकमा, तथा २८ गतेका साप्ताहिक नेपालि आवाजमा प्रकाशित भएको पाँइन्छ। तिमद्वे साप्ताहिक मञ्चमा पूर्णरूपमा प्रकाशित उक्त वक्तव्यको रूप तललेखिए अनुसारको देखिन्छ - “आजभोलि वेद, स्मृति, पुराण, वेदाङ्गविधि आगम, शिष्टाचार इत्यादिबाट प्रतिपादित तथा परम्पराबाट आएको वैदिकसनातनवर्णाश्रमधर्मको स्वरूपलाई नै अमर्यादित प्रचार-प्रसारले र अव्यवस्थित आचरणले धमिल्याइ नेपालि जनतामा भ्रम फैलाउने काम धेरै तिरबाट जोडतोडले भैरहेको देखिन्छ। कोटिहोमादिका नामले स्त्रीशूद्रादिसमेतलाई हवनाधिकार दिने गरि शास्त्रविधिहीन ब्राह्मणादिसम्पदरहित यज्ञयागादिको आयोजना गर्ने र शास्त्रविधि, देश, काल, अधिकारि, वर्ण, जाति इत्यादिको कुनै विचार नराखि गरिने सामूहिक व्रतबन्ध कन्याहरुको व्रतबन्ध इत्यादि अमर्यादित क्रियाकलापहरु चलाउने समेत कार्य नेपालि समाजका कतिपय धनि-बलि-प्रभावशालि

(अवशिष्ट टिप्पणी आर्को पृष्ठमा छ)

बाबाका^{२०} शङ्कराचार्यका र महामण्डलेश्वरहरुका तथा नानाप्रकारका साधु-सन्तका रूपमा उब्बिइ-उब्ब्याइ अशास्त्रीय आचरणका^{२१} प्रचारमा लागे-लगाएका माग्छे पनि नेपालमा धेरै नै देखिन्छन्। धार्मिक आचारविचारका विषयमा शुद्धकुलीन ब्राह्मणहरुको वेदादिशास्त्रसम्मत^{२२} स्वाधीनतालाई अनादिकालदेखि मान्यता प्राप्त भै आएकोमा र

व्यक्तिका र संस्थाका समेत आडले गरिंदैरहेको देखिन्छ। एस्ता शास्त्रविधिहीन र व्यक्तिविशेषका स्वेच्छाचरिताबाट चल्ने धर्मका नामले हुने अमर्यादित क्रियाकलापबाट वाञ्छित फल प्राप्त नहुने मात्र हैन, विपरीत (अनिष्ट) फल समेत प्राप्त हुन्छ। धर्मलाई धमिल्याउने प्रयास गर्नु कसैको लागि पनि कल्ल्याणकारि हुँदैन। तसर्थ तललेखिएका शास्त्रवचनहरुको समेत विचार गरि एस्ता क्रियाकलापबाट निवृत्त हुन र बच्न सबै नेपालिहरुलाई सचेत गराइन्छ।

यः शास्त्रविधिमुत्सृज्य वर्तते कामकारतः।

न स सिद्धिमवाप्नोति न सुखं न परां गतिम् ॥ गीता १६।२३।

दुरिष्टैर दुरधीतैश्च दुराम्मानैर दुरागमैः।

विप्राणाञ्च कर्मदोषैस् तैः प्रजानाञ्च जायते भयम् ॥ उपा. १०।२३।

— वेदाङ्गज्योतिषभाष्योद्धृत स्मृतिवचन, श्लो. ४३।

धर्म एव हतो हन्ति धर्मो रक्षति रक्षितः।

तस्माद् धर्मो न हन्तव्यो मा नो धर्मो हतो वधीत् ॥ मनु. ८।१५॥

२०. नरहरि नाथयोगि, कथित नेपालि बाबा तेजनाथ, स्वमराज केशवशरण इत्यादि व्यक्तिहरु कोटिहोम-गायत्रीपुरश्चरण-पुराणवाचन-देवतामूर्तिप्रतिष्ठापन-पूजन-उपनयनादिकृत्यहरुमा ऋत्विक् जापक पुराणवाचक पूजक मन्त्रदाता इत्यादिका रूपमा कतै जैसिलाइ नै प्रमुखता दिनि, कतै जैसि-उपाध्याय सराबर गरि गरेर वैदिक-सनातन-वर्णाश्रमधर्मस्थितिमा खलल पार्न प्रवृत्त भएकाले र तिनैका क्रियाकलापलाई कतिपय धनिबलिप्रभावशालि व्यक्तिहरुले सहयोग गरि र सखाँरि सञ्चारमाध्यमहरुले प्रचार गरि गेकाले सो कुरामा विद्वत्सभा-(काठमाण्डु)-ले वैदिकसनातनवर्णाश्रमधर्मन्यायिहरुको ध्यान आकृष्ट गरि शास्त्रको मर्यादा बचाउन र धर्मको तथा स्वकीय परम्पराको रक्षा गर्न आह्वान गर्दै २०४३।१।१७ मितिमा आफ्नो पञ्चम सन्देश, २०४४।१।१ मितिमा षष्ठं सन्देश तथा २०४५।८।२८ मितिमा सप्तम सन्देश प्रकाशित गरेको बुजिन्छ।

२१. इ ‘शङ्कराचार्य’-‘महामण्डलेश्वर’-‘साधुसन्त’-हरुको चरित्र तथा क्रिया-कलापको शास्त्रीयता-अशास्त्रीयताका विषयमा विवेकपूर्ण जानकारी प्राप्त गर्न ‘वैदिक धर्म मूल रूपमा’ भनि २०४५ संवत्मा प्रकाशित ग्रन्थको सन्ध्यासिधर्मप्रकरण (पृ.२२३-२२८) र ‘आद्य शङ्कराचार्य र आधुनिक शङ्कराचार्यहरु तथा महामण्डलेश्वरहरु र स्वाभिहरु’ भनि प्रकरण (पृ.२३०-२३४) पनि पढ्नुहोस्।

२२. ‘राजा विना पनि ब्राह्मण रहनु उपपन्न छ, ब्राह्मण विना राजा रहन उपपन्न छैन’ भनि मा.वा. शतपथब्राह्मणले (४।१।४।६) ब्राह्मणको स्वाधीनत्व देखाएको छ। ब्राह्मणले मुख्य रूपमा लौकिकपुरुष-विशेषलाई हैन सोमलाई नै राजा मान्नि कुरा वेदमा स्पष्ट प्रतिपादित छ (मा.वा. शुक्लयजुर्वेद १०।१८; शत. ५।३।३।१२, ५।४।२।३), ‘राजा ब्राह्मणलाई छोडेर अरुको नियामक हो’ भनि कुरा गौतमधर्मसूत्रादि धर्मशास्त्रग्रन्थमा भनिएको छ। धर्म-आचार-विचारमा संशय हुँदा राजाकाहाँ तेस विषयमा जसो गरिन्छ तेसो गर्नु नभनेर ‘धर्म-आचार-विचारमा संशय हुँदा तेस विषयमा विचारशील क्रियावान् चरित्रवान् स्वाधीन अक्रूर तथा अर्धकामपरायणताभन्दा माथि उठेका धर्मशील ब्राह्मणहरुले जसो गर्छ तेसो गर्नु’

(अवशिष्ट टिप्पणी आर्को पृष्ठमा छ)

रामचन्द्र जस्ता भयादापुरुष राजा मत्रै हैन दुयौधनजस्ता ऐश्वर्यमदमत राजा पनि ब्राह्मणहरुका अगाडि नतमस्तक हुनि भारतवर्षको इतिहास रैआएकामा नेपालका वर्तमान राजा वीरेन्द्र शुद्धकुलीन ब्राह्मणहरुको धार्मिकमर्यादा नानाप्रकारले खुँदन्-खुँदाउनमा प्रवृत्त भएको कुरा पनि माथि मूलमा र टिप्पणीमा उल्लिखित कुराहरुबाट समेत विभिन्न समयमा देखा पर्ने आउनिगरेको पाँइन्छ। यो कुरा लिच्छविकालदेखि विभिन्नकालका नेपालि राजाहरुका परम्पराको^{२३} पनि सर्वथा विरुद्ध देखिन्छ। अगि ब्रह्मगायत्री नपाउनि

भनि तैत्तिरीयोपनिषद्मा (१।११) भनिएको छ। एसबाट शुद्धकुलीन ब्राह्मणका जातिव्यवस्था-आचार-व्यवस्थाहरुमा उनिहरुको वेदादिशास्त्रसम्मत स्वाधीनता रहनपर्ने र रैआएको कुरा पनि देखिन आउँछ।

^{२३} (क) द्वितीय जयदेवले उल्लेख गरेका लिच्छविवंशका प्रथम राजा सुपुष्य-(पुष्यदेव)-ले नेपालदेशमा चातुर्वर्ष्यबस्ति बसालेको कुरा गोपालवंशशिलबाट देखिन्छ। भन्नदेव श्रुतिधर्मशास्त्रविहित धर्म गर्थे भनि कुरा काठमाण्डुकेलटोलको अभिलेखमा पाँइन्छ। थाङकोट-आदिनारायणस्थानको अभिलेखमा वसन्तदेवले ग्रामकुटुम्बहरुमा ब्राह्मणहरुको अग्र्यस्थान भएको कुरा लेखाएको पाँइन्छ। ललितपुर-भुङ्गारेश्वरको र बलम्बुको अभिलेखमा शिवदेवले आफुलाई 'सुविहितवर्णाश्रमस्थिति' भनि विशेषण दिन लगाएको देखिन्छ। एसबाट लिच्छविकालमा वेदादिशास्त्रप्रतिपादित ब्राह्मणमर्यादाको राजाहरुले रक्षा गर्निगरेको देखिन्छ। (ख) शिम्बलवन-गड-राज्यमा (सिम्प्राइनगडका नान्यदेवले स्थापित गरेका मिथिला-राज्यमा) त ब्राह्मणहरुलाई वेदवेदाङ्ग पढ्न र स्वतन्त्रपूर्वक शास्त्रसम्मत गृहस्थधर्मको पालना गर्न राजा-मन्त्रिहरुबाट पूर्ण सहयोग गरिन्थ्यो भनि कुरा हरिसिंहदेवका सान्निधिविग्रहिक चण्डेश्वर-आदिका लेखबाट देखिन्छ। (ग) कर्णालि प्रदेशका राजा पुण्यमल्लले आफ्नो कनकपत्रमा शिवदेवपण्डितद्वारा "गाम् पङ्काद ब्राह्मणीन् दासस्याद वृत्तिर् लोपाद् द्विजैर्व धदात्। मोचयन् मुच्यते पापादाजन्ममरणान्तिकात्" भनि उल्लेख गराएर ब्राह्मण प्रतिको आफ्नो राज्यको मान्यता स्पष्ट गरेका छन्। पुण्यमल्ललाई "गार्ग्ययण-गौतमा-ऽत्रि-हारीता-ऽपस्तम्बादिधर्मशास्त्रनिपुण" भनिएको देखिएकाले पनि उनका राज्यमा ऋषि-मुनि-ब्राह्मणहरुप्रति परमादर गरिने कुरा देखिन आउँछ। (घ) मल्लकालमा पनि "जयस्थितिमल्लले (पाहाडिका नान्यकुञ्जब्राह्मण) कीर्तिनाथ उपाध्याय, मैथिलब्राह्मणरघुनाथभा रामनाथभा दक्षिणब्राह्मणश्रीनाथभट्ट महीनाथभट्ट इ पाँचब्राह्मणहरु सर्वशास्त्रज्ञ र ठूला बुद्धिमान् हुनाले तिनिरुका निर्णयले ठहरे-बमोजिम अगिअगि लोप भैरहेका आचारादि विषयको र जातका विषयको समेत यथाशास्त्र स्थिति बाँधि धर्मशास्त्र-नीतिशास्त्र-अनुसार राज्यशासन गरे" भनि वंशावलिमा उल्लेख पाँइनाले धर्मव्यवस्थामा शास्त्रज्ञ ब्राह्मणहरु नै सर्वोच्च निर्णायक मानिएको कुरा स्पष्ट हुन्छ। उपर्युक्त स्थितिमा देवब्राह्मणको मर्यादालाई राजाको मर्यादाभन्दा स्पष्ट रूपमा माथि राखिएको देखिन्छ र देवब्राह्मणको व्यवस्था गर्दा "वेदमन्त्रस्मृतिपुराणादिबाट कृत्यमा गति भएका कार्यहरु गर्नु गराउनु निषेध गरिएका कार्य नगर्नु नगराउनु" भनिएको देखिएकाले शुद्धकुलीन ब्राह्मणहरुलाई धर्मका विषयमा शास्त्रिक शासनमा छोडि, राजाले तिनमा मनोमानि शासन नगर्नि गरिएको पनि देखिन्छ। (ङ) पाल्पादेखि चौदण्डिसम्म राज्य फैलाएका सेनराजाहरुका राज्यमा पनि ब्राह्मणहरुको अग्र्यस्थान भएको कुरा ब्राह्मणलाई पत्र लेख्दा राजाले पनि "प्रणामपूर्वकपत्रमिदम्" भनि लेख्ने गरेको देखिएबाट समेत बुजिन्छ। (च) आधुनिक नेपालका राजाका पुर्खाहरुमुद्दे रामसाहिका बाँस्रै स्थितिमा "गौब्राह्मणलाई खानाकन दुःख हुन्छ र राजालाई प्रत्यवाय लाग्छ" भनि उल्लेख पाँइन्छ। मार्न पनि अपराध गरेमा पनि ब्राह्मणलाई नमार्नि मुडेर त्याग गरिदिने व्यवस्था रामसाहिका पदौ स्थितिमा देखिन्छ। धर्माधिकार अर्ज्याल ब्राह्मणहरुलाई दिइएको कुरा बाइसौ स्थितिमा पाँइन्छ। पृथ्वीनारायणले

(अवशिष्ट टिप्पणी आफ्नो पृष्ठमा छ।)

गरकाले पनि ऐले ब्रह्मगायत्री सुनि र उपनयनमा चण्डी पड्नि गरिआएकाले पनि ऐले वेदे पड्नि गरेको कुरा समेत चर्चामा आएको पाँइन्छ। यो पनि वैदिकसनातनवर्णाश्रमधर्मका अनुयायि शुद्धकुलीन ब्राह्मणहरुको मर्यादामा खलल ल्याउने नै कुरा देखिन्छ। शास्त्रीय आचार-विचार-व्यवहारका विषयमा नेपालमा शुद्धकुलीन (उपाध्याय) ब्राह्मणहरुको मर्यादा अत्यन्तै विशिष्ट प्रकारको भएको कुरा नेपालका इतिहासले स्पष्ट रूपमा देखाएको छ। शुद्धकुलीन (उपाध्याय) ब्राह्मणहरुमा समेत निकटभूतकालसम्म भाउजु बहोर्ने प्रथा थियो भनि कतिपय लेखकहरुले लेखेको कुरा युक्तिसङ्गत देखिदैन^{२४} त्यो

"कचहरिपिछे यक्यक पण्डीत राषि सास्त्रबमोजिम अदालत चलाउनु" भनि उपदेश दिएको देखिन्छ। इ कुराहरुबाट "चातुराश्रम्यधर्माश्च वेदधर्माश्च भारत। ब्राह्मणेनाऽनुगन्तव्या नान्यो विदुषात् कथञ्चन" भनि महाभारतले समेत प्रतिपादित गरेको (शान्तिपर्व ६५।१) ब्राह्मणमर्यादालाई हिजोसम्म नेपालमा राजाहरुले पनि रक्षित गर्दैआएको देखिन्छ, कथञ्चित् राजाले त्यो मर्यादा तोडेमा ब्राह्मणहरुले त्यो मर्यादा स्थापित गर्न प्रयास गर्नि शास्त्रसम्मत (द्र. शान्ति. ७८।१९-२१) परम्पराको रणबहादुरसाहले तैरैति (मैथिल)मिश्र ब्राह्मणकि विधवा और पुनर्विवाहित कान्तवती बाहुनिमा जन्माएका प्रतिभामय गीर्वाणयुद्धविक्रमलाई शास्त्र (द्र. वीरमित्रोदय, राजनीतिप्रकाश, पृ. ३५-४२) लत्त्याइ राज्याधिकार दिने र तेसमा करकापले गुरुको स्वीकृति लिन स्वीजि रणबहादुरसाहका कामको यथाशक्ति दृढतापूर्वक कडा विरोध गरेर कशिका ब्राह्मण, गोस्वामिराजगुरुघरानाका व्यक्ति पण्डित गजराजमिश्रले विवाह गरेको हिजोको इतिहास पाँइन्छ (द्र. इतिहासप्रकाश, अङ्क १, पृ. १५-२१)। इतिहाससिरोमणि भनेर ठुलो बनाइएका बाबुराम आचार्यले पछिआएर भने पनि रणबहादुरसाहका उक्त कार्यको समर्थन गर्नि प्रयास गर्दै नेपालको सङ्क्षिप्त वृत्तान्त - (खण्ड १, १०२-१०३ पृष्ठ)मा लेखेका "डोटिका राजा नागवम मल्लका विवाहिता बाहुनि मानुमतीपट्टिका छोरा गददिमा बसेकाले डोटिमा इनैका वंशमा मुकुट चलेर आएको थियो" इत्यादि कुरा गजराजमिश्रले अँगालेको शास्त्रसम्मत ब्राह्मणादर्शको विपरीत देखिन्छ। आधुनिक चाटुकार आसेगासे बाउनले इतिहासले देखाएको उपर्युक्त प्रकारको कुराका विरुद्ध लेखेका कुरा पनि तेस्तै देखिन्छन्। "नेपालका राजाको प्रज्ञाप्रतिष्ठान"ले लेखेकुराका मोटा राशिका लोभमा परेर "क्षत्रियले ब्राह्मणी, क्षत्रिय, वैश्य तथा उच्च शुद्धवर्णका स्त्रीसंसर्ग गरी जन्मेका जातक पनि क्षत्रिय मानिन्छन्," "स्मृतिकारले व्यवस्था गरेको सूत, मागध, अम्बष्टम्भ, पारशव आदिको परिगणन गर्ने व्यवस्था भारतमा पनि समाप्त भएको र नेपालमा यसको विभाजनरेखा पहिलेदेखि नै पाइदैन" इत्यादि लेख्न लगाइ प्रचार गराएको कुरा ('नेपालको सांस्कृतिक परम्परा र राजमुकुट' २०४५, पृ. १२७) पनि तेस्तै देखिन्छ। शासकनियन्त्रित साम्राज्यप्रकाशनले प्रकाशित गरेको जनकलालजिको 'हाम्रो समाज : एक अध्ययन' भनि ग्रन्थमा लेखिएका एसै प्रकारका कुरा पनि तेस्तै नै हुन्। वैदिक जाति-धर्माका विषयमा कुलीन विद्वान् सदाचारि ब्राह्मणले डर-लोभ-माया-मोहबड मुक्त भै वेदादिशास्त्रवचनानुसार बोलेका कुरा मान्य हुन्छन्, अरु अज्ञ क्रीतदासहरुले मनपरि बोलेका कुरा मान्य हुँदैनन् भनि हाम्रो शास्त्रसम्मत परम्परा रै आएको छ।

^{२४} १९९३ संवत् आषाढ सुदि ७ को राजा राजेन्द्रविक्रमको रुक्का देखेर होला २०२२ संवत्मा मुद्रित १९९० संवत्को अँइन्को उपोद्घातमा मन्त्रिपरिषद्मा अध्यक्ष रहेका सूर्यबहादुर थापाले "रणबहादुरशाहका पालासम्म पनि चारवर्ष छतिसै जातमा भाउजु बहोर्ने परम्परा चलेको थियो र त्यसलाई बन्द गर्न तामापत्र लालमोहोर इत्यादि गरिए" भनि लेखेको देखिन्छ। तेसैका लहेलहेमा गएर होला इतिहासलेखक दुण्डिराज भण्डारिले पनि नेपालको आलोचनात्मक इतिहास-(२०२७)मा तृतीय खण्डका ८८ पृष्ठमा "त्यस कालमा नेपाली

(अवशिष्ट टिप्पणी आफ्नो पृष्ठमा छ।)

भाउजु बेहोर्नि प्रथा रजपुतदेखिका जातको हो^{१५} शुद्धकुलीन (उपाध्याय) ब्राह्मणहरुको हैन भनि कुरा प्रमाणहरु केलाउँदा देखिन आउँछ । कतिपय जैसि बाउनमा मामाकि छोरी

समाजभित्रको चारवर्ण र छतिसै जातिमा भाउजु बेहोर्नि प्रथा साधारण रूपमा प्रचलित थियो भनि लेखेको देखिन्छ । उनले नेपालको उद्भव तथा विकासको विश्लेषणात्मक इतिहास- (२०४६)मा ४२७ पृष्ठमा भनि तेई कुरा दोहोर्‍याएको पाइन्छ । किन्तु यो कुरा युक्तिसङ्गत देखिँदैन । मनुस्मृतिमा (१।६४-६८) नियोगसम्मलाई पनि निषेध गरिएको हुनाले र विधवाहरुलाई ब्रह्मचर्यमा अडिन द्रष्टव्य गरिएको हुनाले (५।१५९, १६०) कलिपुगमै हिजोसम्म नै नेपालि शुद्धकुलीन ब्राह्मणहरुमा तेस्तो भाउजु बेहोर्नि प्रथा चलिआएको थियो भनि मान्नु कतिपय उपपन्न देखिँदैन । राजा महेन्द्रका २०२० संवत्का मुलुकि अइनुमा मामाचेलि फुपुचेलि बियागर्नमा वा सानिमा-तुलिमाका छोरी बियागर्नमा वा कुनै पनि प्रकारका भिन्न जातका स्त्री बियागर्नमा कसैका लागि पनि कुनै प्रतिबन्ध नलगाइएको देखिँदैन नेपालका चारवर्ण छतिसैजातले मामाचेलि फुपुचेलि वा सानिमा-तुलिमाका छोरी वा जुनसुकै जातका स्त्री बियागर्नि कुरा तेस बेला सामान्य चलनमा चलेको भन्न मिल्छ ?

२५. 'इतिहासप्रकाशमा सन्धिपत्रसङ्ग्रह' भनि पुस्तकमा ३७३ पृष्ठमा रामसाहका रानिमददे भौजाइ (निस्सन्तान सौताने दाजु क्षेत्रछत्र)- साहकि विधवा पत्नी?) शशिरैखा पनि एक रानि भएक र भौजाइपट्टिका छोरा प्राणसाह नारायणसाह विक्रमसाह भएको कुरा उल्लिखित देखिन्छ । एस कुराको पछिका इतिहासलेखकहरुले खण्डनैका लागि भने पनि चर्चा गर्न पनिमा एस कुरालाई चर्चामा ल्याउँदै डराएको जस्तो देखिन्छ तापनि राजेन्द्रका अगिल्ला टिप्पणीमा उल्लिखित रुक्काको 'विवाहिता साक्षत भाउज्यसंग विराट गर्न यो कुरा ठुलो पाप रहेछ, आजसम्म जो जतिभयो सो भै गयो' भनि वाक्क्यांशले उक्त इतिहासतिर पनि सङ्केत गरेको हो कि भन्न सकिने पनि देखिन्छ । १९१० संवत्को अइनुको रजपुतको हाडनाताकरणको प्रकरणको अट्ठारौं नियममा (५३५ पृष्ठमा) "रजपुतजातले आफ्ना सधवा विधवा भाउज्यूको करणि गन्यामा अधिदेषि आजतक जौन रित चलि आयाको छ सो बमोजिम आफ्ना आफ्ना जातमा रहन्छन् अधिदेषि आजसम्म भै चली आयाको हुनाले आजको अैनमा मिलाइ अधिको कुरो नहेर्नु अधिकै सदर हुन्छ" भनिएको र (पछि थप गरिएको) उन्नाइसौं नियममा "१९१९ साल मिति वैसाख शुदि ३ रोज ६ का दिन देखि रजपुतजातले भाउज्यूलाई स्वास्नि तुल्याइ नराषनु" इत्यादि भनिएको तथा एक्काइसौं नियममा "भाउज्यू साहिनामा (सधवाको रजपुतजातले करणि गन्यो भन्या) साधुले सजाय नगरी छोइया भन्या राजषत लाग्दैन जातैमा रहन्छ" भनिएको पनि देखिएकाले रजपुतसम्ममा भाउजु बेहोर्नि प्रथा भएको देखिन्छ । तागाधारि क्षत्रियजातमा तेस्तो प्रथा भएको र तेसलाई १९१० संवत्का अइनुले पनि सामान्यै रूपमा मान्यता दिएको कुरा तागाधारि क्षत्रियको हाडनाताकरणका प्रकरणको सातौं नियमले (पृ.५३९) देखाउँछ । ठकुरिहरुमा जाजरकोटे ठकुरिमा एस्तो भाउजु बेहोर्नि प्रथा पछिसम्म नै रहेको कुरा "निजका (चन्द्रसम्सेरका) (पचमैया) छोराहरुले पनि आफ्नी सौतेनी आमा काञ्छी बडामहारानी बालकुमारी देवीलाई सानो जातकी हुनु भनी खुट्टामा नढोगी सलाम मात्र गर्न थाले । यिनले तेसो गरेको कारण जाजरकोटे यी ठकुरीहरूमा दाज्यूको मृत्युपछि भाउज्यूमा देवरको पूरा हक लाग्दो रहेछ । यो चलन ती जाजरकोटेहरूमा सामान्य कुरो भएकाले यिनी बालकुमारी देवी पनि त्यस्तै रहिछन् । सो कुरा श्रीचन्द्रले पनि विवाह गरी श्री बडामहारानी घोषित गरेपछि मात्र थाहापाए" भनि पुरुषोत्तमसम्सेर राणाले "श्रीचन्द्रको तथ्य वृत्तान्त" भनि पुस्तकका दोस्रा भागका ५५-५६ पृष्ठमा लेखेकाले बुजिन आउँछ । रजपुतहरुलाई शुद्धकुलीनकादिमा शुद्धपुत्र र शुद्धधर्मा भनिएको तथा विश्वरूपादि श्रेष्ठ धर्मशास्त्रव्याख्याताहरुले नियोगलाई शुद्धविषयक भनेको देखिनाले रजपुतसम्ममा यो प्रथा रहेको हुनु युक्तिसङ्गत जस्तो देखिन आउँछ ।

(अवशिष्ट टिप्पणी आर्को पृष्ठमा छ)

बियागर्नि र तेसै पनि ल्याउनि चलन भएको कुरा इतिहासबाट देखिए पनि नेपालि शुद्धकुलीन (उपाध्याय) ब्राह्मणहरुमा तेस्तो चलन रहेको मान्न पनि सकिने देखिँदैन^{२६} । उपाध्याय ब्राह्मणहरुको आचारविचारमर्यादा विशिष्ट प्रकारको भएको कुरा नेपालको इतिहासबाट प्रष्टरूपमा देखिन्छ^{२७} । उपाध्यायब्राह्मण बाहेक अरुले उपाध्यायब्राह्मण हुम्

१९१० संवत्का अइनुमा पनि उपाध्यायको हाडनाताकरणका प्रकरणमा भाउजुका विषयमा रजपुतजातमा वा तागाधारि क्षत्रियजातमा जस्तो कुनै छुट भएको नदेखिनाले समेत त्यो भाउजु बेहोर्नि प्रथा नेपालि उपाध्याय ब्राह्मणहरुमा नभएकै देखिन्छ ।

२६. जैसिहरुमददे पाँचथपौलाका जैसिहरुले मामाकि छोरी बियागर्नि र तेसै पनि ल्याउनि गरेको कुरा १८८७ संवत् पौष वदि ११का राजा राजेन्द्रविक्रमका उक्काबाट देखिन्छ । एस्तै कुराले होला जुम्लिजैसिहरुलाई र डोटेलजैसिहरुलाई अन्तका तिन लिङ्गदेखिका जैसिसित बराबर गरि व्यवहार गरेको देखिन्छ (द्रष्टव्य - १९१० संवत्को अइनु पृ. ६५६, ६५६, ६५८, ६५९, ६६३, ६६४, ६६७, ६६८, ६६९, ६७०) । एस्तै कुनै व्यवहारलाई लिएर बहकाइमा परेर १९१० संवत्का अइनुमा बिहाबरिका प्रकरणका सत्तौं नियममा "उपाध्याय ब्राह्मण जैसि बाहुन रजपुत तागाधारि क्षत्रिजात नमासिन्या मतुवालि जात मासिन्या मतुवालि जात पनि नचलन्या जात छोया छिटो हालनु पर्न्या जात गैह चार वर्ण छतिसै जातले आफ्न आमाका एका बाबुवाट जन्म्याका मामा सानि ठुली आमाका छोरी विहा गन्यालाई षतबाट लाग्दैन विहा गन्याका हातको भात खानी भन्या जात मिल्दा भताहालाई अडा अदालत अमालबाट १० रूपैया दंड गरि तेसैका हातको भात पुवाइ छाडिदिनु. जात मिल्दो नभया बिह्या गर्न हुन्छ भात खानाको कर लाग्दैन" भनि व्यवस्था गरिएको बुजिन्छ । त्यो अइनु बनाउँदा ठुला विद्वान् पुर्विया उपाध्याय ब्राह्मणलाई कौसलमा नराखिएको र शासकबाट अधिकार पाएर ठुला भएका विजयराज-नगेन्द्रराज-तीर्थराजहरुलाई तेस विषयको शास्त्रीय स्थितिको र पुर्विया उपाध्याय ब्राह्मणहरुको परम्पराको विशिष्टताको यथार्थ ज्ञान नभएको समेत हुनाले होला तेस्तो व्यवस्था गरिन पुगेको देखिन्छ । किन्तु तेस कुरामा उपाध्याय ब्राह्मणसमाजको ध्यान गएपछि तेसमा तुरुन्तै संशोधन गरिएको पनि बुजिन्छ । तेसैले सुरेन्द्रविक्रमकै वा जङ्गबाहादुरकै पालामा १९२७ संवत्मा मुद्रित भएको अइनुमा "उपाध्याय ब्राह्मणबाहेक ..." भनि सो नियममा संशोधन गरिएको देखिन्छ । १९४५ संवत्का अइनुको बिहाबरिका प्रकरणका दोस्रा नियममा पनि उक्त विषयमा "उपाध्यायब्राह्मणबाहेक अरु गैह जातले ..." भनिएको देखिन्छ । १९९२ संवत्का अइनुसम्ममा पनि बिहाबरिका आठौं नियममा सापिण्ड्यका विषयमा "उपाध्याय ब्राह्मणबाहेक" भनि उल्लेख पाइन्छ ।

२७. उपाध्यायब्राह्मणको बैशिष्ट्य देखाउनि "उपाध्यायबाहेक" भनि उल्लेख १९१० सालको अइनु भनि मुद्रित अइनुमा धर्माधिकार प्रकरणको चौतिसौं र एकचालिसौं नियममा र अन्त पनि देखिन्छ । तेसै अइनुको मदपानका प्रकरणका तिसौं नियममा "उपाध्याय ब्राह्मणले दालचिनि सुँतला अम्बा आप कटहर फल फुल जरिबुटि गैहको अरष बाया भन्या जनै आदि भातबाहेक गरि मतवालि जतमा मिलाइ दिनु पनि चल्छ" भनि स्मृतिशास्त्रको भन्दा पनि कडा व्यवस्था गरि उल्लेख देखिन्छ भने तेतिसौं नियममा तिनै चिज खाँदा रजपुत गौरी क्षेत्र तागाधारिजातको जात नजानि भात पनि चलि २० रुपियाँ दण्डसम्म हुनि कुरा उल्लिखित पाइन्छ । १९९२ संवत्का अइनुमा अदलको चौथो नियममा "पूर्वीया उपाध्याय ब्राह्मण र पुराना कुमाजि उपाध्याय ब्राह्मणले लशुन छ्यापी प्याज च्याउ रामभिडा घरहाँस घरहाँसका फूल जानीजानी खाए अनाचार ठहर्छ, दण्ड हुन्छ, पतिया गरि भातमा चल्छ" भनि उल्लेख पाइन्छ । एस्तै सालका कुरा अदलका सातौं नियममा र अन्तपनि पाइन्छन् । एस्तै कुराबाट उपाध्याय ब्राह्मणका आचारविचारका परम्परामा धेरै विशेषता रैआएको र तिनलाई शासकहरुले पनि मान्यता दिइ संरक्षित गर्दै आएको कुरा स्पष्ट हुन्छ । एस्तै

(अवशिष्ट टिप्पणी आर्को पृष्ठमा छ)

भानु हाँटि वा तेसै पान उपाध्याय ब्राह्मणले गर्निकाम गरेमा त्यो दण्डनीय अपराध^{१८} वा निवर्तनीय कार्य^{१९} मानिदै आएको देखिन्छ। एसबाट पनि उपाध्याय ब्राह्मणको वैशिष्ट्यको रक्षा गर्न काम नेपाली शासकहरुले पनि गर्दै आएको कुरा स्पष्ट हुन्छ।

(फ) नेपालमा वैदिकसमाजचिन्तकहरुको शोच्य स्थिति

ऐले उपर्युक्त स्थिति अन्यथा हुन गएकामा द्विजाग्न्यहरु अगि सरि आफ्नु धार्मिक मर्यादाको रक्षा गर्नु स्थितिमा खडा हुन पर्नमा उनिहरु अर्थदारिद्र्यले हो वा बुद्धिदारिद्र्यले हो आफ्ना पुरोहितका लागि आवश्यक शिक्षाको व्यवस्था गर्न पनि विधर्मि विदेशिहरुको कृपाबाट प्राप्त धनका आधारमा चल्न पर्नु स्थितिमा पुगेको कुरा संस्कृत-विश्वविद्यालयको पौरोहित्यतालिमकार्यक्रमले सूचित गरेको देखिन्छ। (दृष्टव्य-महेन्द्रसंस्कृतविश्वविद्यालय समाचार, वर्ष १, अङ्क १, २)।

विशिष्ट परम्पराको मर्यादा नराखि बनेका आधुनिक संविधानका र अङ्ग्रेजी आधारमा निर्णय गर्नु, पश्चिमाहरुका देवासीकमा चल्न आधुनिक नेपाल अदालतका आधुनिक शिक्षा मात्र पाएका न्यायाधीशले जातभातका निम्ति प्रमाणका कोटिमा आउन नसक्न प्रमाणपत्रका आधारमा कसैलाई 'उपाध्याय नै हो' भनि ठहर गर्नु जस्तो नमिल्दो र उपहास्य कुरा (द्र. गोस्वामि २०४८/११/१८) ऐलेको हो, पुरानो परम्पराको हैन।

२८. १९१० संवत्को अङ्ग्रेजी भनि प्रकाशित अङ्ग्रेजी धर्माधिकारका प्रकरणमा चर्चालिसौं र पैतृलिसौं नियममा "उपाध्या भनि जात छपाइ आर्कलाइ गोडाको पानि घुवाउनु जसिलाइ ६ मैन्हा अरू जातलाई १८ मैन्हा कैद गर्नु. यस्तालाई म्यादका रूपैया दिया पनि कैद नपुन्याइ नछाडनु. डवल दिया लि छाडि दिनु. उपाध्या भनि जात छपाइ टिकालाइ पुजाउनु जसिलाइ ४ मैन्हा अरूजातलाई १२ मैन्हा कैद गर्नु. म्यादका रूपैया दिया अैन वमोजिम लि छाडि दिनु" भनि व्यवस्था देखिन्छ। १९९२ संवत्का अङ्ग्रेजी भनि अदालको नवौं नियममा "उपाध्यायबाहेक गैहजातले उपाध्याय भनी जात छपाइ गोडाको पानी खुवाउने र टीका लाई पुजाउनेलाई बात लाग्छ" भनि उल्लेख पाइन्छ।

२९. १९१० संवत्को अङ्ग्रेजी भनि मुद्रित अङ्ग्रेजी धर्माधिकारका प्रकरणमा उनान्सतरियौं नियममा (४०४-४०५ पृष्ठमा) "जसिवाहुन गैहले आफ्ना भात मिल्दा जसिलाइ मात्रै चलिआयावमोजिम गायत्रि दिक्षा मंत्र सुनाउन हुन्छ सुन्या सुनाउनु दुवैलाई बात लाग्दैन। अरु तागाधारि जात र आफुभन्दा उपल्ला जसिलाइ मंत्र सुनाउन हुँदैन। कसैले सुनायेछ भन्या उपाध्या ब्राह्मणलाई सुनाउनुलाई ५० रूपैया रजपुतजातलाई सुनाउनुलाई ४० रूपैया तागाधारि क्षत्र जातलाई सुनाउनुलाई ३० रूपैया आफुभन्दा उपल्लाजातका जसिलाइ सुनाउनुलाई २० रूपैया दंड गर्नु। जसिवाट मंत्र सुन्या उपाध्या रजपुत क्षत्र जात र घटिजातका जसिवाट मंत्र सुन्या उपल्ला जातका जैसी जातमा १६ वर्ष नाघ्याको भया मंत्र सुनैलाई मंत्र सुन्या १६ वर्ष मनिको रहेछ भन्या आफु अपत्यार मै मंत्र सुन लाउनु मुष्य जोहो उस्ताई एसै अैनको आधि आधिका दर्ले दंड गर्नु। दंड भया पछि उपाध्या रजपुत क्षेत्रले फेरि उपाध्या ब्राह्मणैबाट र जसिवाहुनले उपाध्या आफुभन्दा उपल्ला जातका जसि आफुमिल्दा जसिबाट जातअनुसारको गायत्रि दिक्षा सुन्या पछि आफ्ना जातमा चल्छ" भनि उल्लेख पाइन्छ। एस्तै प्रकारको कुरा १९९२ संवत्का अङ्ग्रेजी जनै दिनेको प्रकरणका पञ्चम नियममा पनि देखिन्छ।

"सबैलाई आर्काका परिश्रममा बाँच्न र सुखसुखलर्ग पुग्दैन र बहुसङ्ख्यक माग्छले त आफ्नै परिश्रमले आर्जेका साधनले नै सुख दुःख जस्तो पुग्छ तेइ बेहोरि बाँच्न पर्छ भने मैले पनि आफ्नै क्षमतामा र परिश्रममा भर परेर विद्वान्, धर्म, सत्य, त्याग, वीरता, पराक्रम, कौशल, परिश्रम इत्यादि सद्गुणका आधारमा न्याय्य वृत्तिले आर्जेका धनद्रव्यले जस्तो पुग्छ तेस्तो सुख दुःख भोगेर जीवनयात्रा चलाए के हुन्छ" भनि विचार कति नगिर्न आफ्ना क्षमतामा र परिश्रममा भर नपिर्न अन्याय्य सुखसुखिधका लोभमा फसि आशामुखि बनि चाकडिचुक्लि गरेर धनि-बलि-शेषक-सामन्तहरुलाई अन्याय्य रूपमा अरु हजारन् व्यक्तिको भाग मोस्नि किल्ला बनाउन सहायता पुन्याउनि गरि काम गर्न तत्पर हुनि खालका हाम्प्रा समाजका अत्यधिक व्यक्तिहरुमा पाँइनि मनस्स्थितिका र धनि-बलि-शेषक-सामन्तहरुका आसुरमावका जगियाबाट खडा भएको अज्ञान-दारिद्र्य-दास्य-चक्ररूप भुमरिमा हाम्प्रा समाज फस्नाले हाम्प्रा सम्पूर्ण राष्ट्रनै भूमण्डलमा दीन हीन मगन्ते राष्ट्रका रूपमा रहन पुगेको देखिन्छ।

वैदिक-सनातन-वर्णाश्रमधर्मानुयायिका समाजको र राष्ट्रको एस्तो स्थिति हुँदा पनि हाम्प्रा वैदिक समाजशास्त्र राष्ट्रधर्मचिन्तक मनीषिहरु को हुन् कता छन् के गर्दै छन् केइ अतोपतो पाँइदै नपाँइनि स्थिति आइपुगेको देखिन्छ।

हिजोको पुस्ताका "विद्वद्दच्छिरोमणि"- "पण्डितराज"-हरुले पनि एस्तो परिस्थिति आउन लागेको देखेर यो पुस्तालाई विशेष मार्गनिर्देशन गरेर गएको केइ पाथ्येन। अथवा तिनिहरुबाट एस्तो कुराको अपेक्षा गर्नु नै अविवेकिताको परिणाम जस्तो देखियो। तुला घामा एपरि टक्क्याउन पाँउंदा आफुलाई कृतार्थ मानि ति जुठोसूतकका धर्मशास्त्रहरुको गम्भीर गम्भीर रूपमा विचार के पुग्यो र। सोमनाथसिग्देल-पद्मप्रसाद-भटराइहरु नै नेपालमा संस्कृत-शिक्षाको जरो उखेल्नमा डपकरण बनेको देखिएकै हो। सोमनाथ-पद्मप्रसादहरुका चूडानाथभटराइ-गङ्गाधरपराजुलिप्रभृति "साक्षात् शिष्यहरु" नै पनि वैदिक-सनातन-वर्णाश्रम-धर्म-मर्यादा तोड्नमा पनि परचक्रिका पुच्छरहरुका उपकरणै हुन पुगेको पनि देखिँदैछ।

(ज) शैक्षिक चार्मिक सामाजिक नर् परिस्थितिमा

आफ्नो मौलिक पक्षको बचाउका लागि चालिएका केइ पाइला

र प्रस्तुत प्रायश्चित्त-व्यवस्था

(१) शैक्षिक पाइलो

आफ्ना देशमा र समाजमा उपर्युक्त प्रकारको परिस्थिति खडा हुँदैगरेको देखि एस लेखकले आफुले वेद-वेदाङ्गस्मृति-पुराणहरुको विशेष अध्ययन-मनन गर्नु, तिनीको सार बुज्नु र तिनीले देखाएको जीवनयात्राको बाटो यथाशक्ति दृढतापूर्वक अनुसरण गर्न प्रयास गर्नु, आधुनिक समयमा काठमाण्डुमा हुर्केबडेका आफ्ना छोराछोरिलाइ प्रारम्भमा कुनै विद्यालयमा नपठाइ घरैमा संस्कृतशिक्षा दिन र तिनिहरुमा स्वधर्मसंस्कृति दृढ भै तिनिहरु अरुका बहकाइमा नलाग्न भएपछि मात्र

संस्कृतविद्यालयमा पठाउनि, आफ्नु घरमा वेदादिशास्त्राध्ययनको र आचारको समुचित व्यवस्था सुदृढ गर्नि, आफ्नु कुल-कुटुम्बमा, समाजमा र राष्ट्रमा विद्वानको र वैदिक-सनातन-वर्णाश्रम-धर्म-संस्कृतिको प्रचार गर्न यथाशक्ति प्रयास गर्नि गर्न थालेको हो। एस सम्बन्धमा वेदाङ्गशिक्षा विषयको कौण्डिन्यायनशिक्षानामक ग्रन्थको रचना पूर्ण भएको छ मुद्रण पनि भएको छ, पणिनीयव्याकरणको परिष्कार गर्नि कार्य पनि पूर्ण भएको छ र तेसको वेदपरक व्याख्या गर्न आँटिएको छ। अमरकोशशैलीको वेदभाषा निघण्टुको भूलोककाण्डको रचना पूर्ण भएको छ। अरु भागको रचना हुँदै छ। ब्रह्ममीमासूत्रको वृत्ति निष्पन्नप्राय भएको छ। माध्यन्दिनीयवाजसनेयिशुक्ल-यजुर्वेदाध्यायि-नित्यकर्मसंस्कारकर्मादिमन्त्रसङ्ग्रह भनि एउटा वेदका मन्त्रहरुको व्यवहारोपयोगि सङ्ग्रह पनि निष्पन्न भएको छ। नारायणकृत हितोपदेशको सरलीकृत प्रतिसंस्कृत रूप पनि जनसाधारणको संस्कृतभाषामा रुचि बडाउनका लागि निष्पन्न गरिएको छ।

यास्क-पाणिनि-कात्त्यायन-पतञ्जलि-वररुचि-भर्तृहरि-नागेशहरुले प्रतिपादन गरेको हजारन् वर्षको चिन्तन-मननले स्वारिएको शाश्वत भाषाव्याकरण-दर्शनलाई पञ्छाइ म्लेच्छका लहैलहैमा दकुरि नेस्फिल्डग्रामर्को अनुकरण गरि बनाय्नेको र राजाज्ञा-(अईन्{१९८४}-र-स्वङ्गनिसाना-)का बलले लादिएको नेपालि भाषा—व्याकरणका विरोधमा उब्बिइ २०२४ संवत्देखि एस लेखकले आफ्ना विद्वान्धर्म-परम्पराको रक्षाका लागि राष्ट्रका अगाडि देखाइ परि विशेष प्रयास गर्न थालेको हो। एस सम्बन्धमा एस लेखकका नेपालि वर्णोच्चारणशिक्षा (२०३१) र जिम्दो नेपालि भासा (पैलोखण्ड, २०३०; दोस्त्रो खण्ड २०३७) भनि ग्रन्थहरु र अरु धेरै लेखहरु प्रकाशित भएका छन्।

तुला पण्डितका रूपमा देखाइ पालेर राखिएका सोमनाथ सिग्देल - पद्मप्रसाद-भटराइहरुलाई पनि हस्ताक्षर गर्न लगाइ २०११ संवत्मा उड-कमितिबाट गराय्नेका सिफारिसका आधारमा नेपालका विभिन्न भागमा छरिइ सम्पूर्ण देशलाई व्याप्त गरेर रहेका २३३ ओटा सानासाना ग्रामीण संस्कृतशिक्षणकेन्द्रहरुलाई मासि नेपालमा संस्कृतशिक्षाको जरो उखेलि काम त्रिभुवन-र-महेन्द्रले गरेकामा २०२८ संवत्मा विधर्मि-विदेशिहरुकै इसाराले बनाय्नेको नई शिक्षा योजना(२०२८)द्वारा राजा वीरेन्द्रले नेपालमा अगिकै मूलोच्छेदनकार्यले अधमरा भएर रहेको संस्कृतशिक्षामा हरिदेवमिश्र-चूडानाथभटराइ-अम्बिकाप्रसादअधिकारि-विद्वानाथउपाध्याय (भट्ट)हरुलाई समेत अगि सारि फेरि आर्को तुलो आघात पार्न लागेकाले तेस कामका विरोधमा संस्कृत-शिक्षाप्रमिहरुको सङ्घटन गर्न नेपाल-संस्कृत-परिषद्(२०२८)खोल्नमा एस लेखकले अगि सरि काम गरेको हो र संस्थापक-सचिव भै परिषद्को कार्यक्रमलाई अगि बडाएको हो। एस परिषद्का अध्यक्ष जुननाथ पण्डित नायब बडागुरुज्यु भएपछि एस परिषद्का कार्यक्रममा शिथिलता आउन थाल्यो। निजलाई टाडा राखि एस परिषद्को कार्यक्रमलाई अगि बडाउनि विषयमा उत्साह गर्नि सहयोगिहरु नपाय्नेकाले परिषद् तेसै थङ्गिणै रट्यो। तथापि परिषद्ले सामान्य कार्यक्रम चलाउँदै गयो। एस परिषद्ले संस्कृतमाध्यमिकविद्यालयको पाठ्यक्रम समुचित रूपको बनाउनि विषयमा र देशमा संस्कृतमाध्यमिक विद्यालयहरुको

सङ्ख्या बडाउनि विषयमा काम गर्दै आएको हो। पञ्चायतकालमा परिस्थिति अत्यन्त प्रतिक्ल हुनाले उक्त विषयमा प्रत्यक्ष रूपमा अभीष्ट फल भने नगण्य रूपमा मात्र प्राप्त हुन सकेको हो। पाठ्यक्रममा कर्मकाण्ड राखि विषयमा शास्त्रपरीक्षोत्तीर्णव्यक्तिलाई कार्यकालको शिक्षकप्रशिक्षण दिलाउनि विषयमा केइ सफलता प्राप्त भएको हो। एस संस्थाका अस्तित्वको र क्रियाकलापको परोक्षप्रभाव भने केइ भयो होला। नवस्थापित कथित प्रजातान्त्रिक वातावरणमा यो परिषद् आफ्नु पूर्व आदर्श लिएर चल्यै नसकिन विषयमा पुगेको हुनाले ऐले आफ्नु राष्ट्रिय-कार्यकारि-शक्ति-धरलाई नैतिक दबाब दिनि मौलिक आदर्शका दृष्टिले हेर्दा निष्क्रिय नै हुन पुगेको छ भन्न वा एसको आत्मा नै हराउनि स्थितिमा पुगेको छ भन्न सकिन्छ। तथापि “राष्ट्रिय शिक्षानीति” बन्न लागेका प्रसङ्गमा एस लेखकले चाँडै स्वाध्यायशालाकुटुम्बका पक्षबाट “संस्कृतवाङ्मयको गहत्त्व, नेपालमा संस्कृतवाङ्मयको संरक्षण-संवर्धनको प्रयास, संस्कृतशिक्षाको वर्तमान शांक्षनीय अवस्था तथा तेस अवस्थाको निराकरणको मार्ग” भनि पुस्तिका २०४८।१।२१ मितिमा प्रकाशित गरि नेपालका वर्तमान सम्पूर्ण सांसदहरुलाई निश्चुलक रूपमा उपलब्ध गराउनुका साथै तेसको शिक्षा-आयोगका सदस्यहरुमा तथा अरु विचारशील पाठितव्यक्तिहरुमा प्रचार गरि संस्कृतशिक्षाका सबै पक्षको विकासका लागि नैतिक दबाब दिन आफ्नु सक्तो प्रयास चलाइराखेको छ र भविष्यकालमा पनि यो प्रयास चलाइरनि विचार लिएको छ। “राष्ट्रिय शिक्षानीति” बन्न लागेका प्रसङ्गमा आरती साप्ताहिकमा २०४९।२।८।१५ मितिमा “संस्कृतशिक्षाका सबै पक्षको विकास गर्न आह्वान” भनि वक्तव्य पनि स्वाध्यायशालाकुटुम्बका पक्षबाट प्रकाशित गरेको छ। साथै उक्तमितिदेखि नै उक्त पत्रिकामा नै “राष्ट्रियशिक्षानीतिनिर्धारकलाई खुलापत्र” भनि शीर्षकमा शिक्षाका शाश्वत र राष्ट्रिय उद्देश्य, नेपालको वर्तमान शिक्षा प्रणालीमा गर्न पनि परिवर्तनको दिशा, पुथक् संस्कृतशिक्षाधाराका विषयमा ज्वलन्त प्रश्नहरु, शालाशिक्षाका रूपमा संस्कृतशिक्षा, शास्त्रशिक्षाका र प्राच्यविज्ञानप्रविधिशिक्षाका रूपमा संस्कृतशिक्षा, साधारणशिक्षाका रूपमा संस्कृतशिक्षा र संस्कृतशिक्षाको हुनपनि स्वरूपको सारांशरूप प्रस्ताव इ विषयमा सातओटा लेखहरु लगातार प्रकाशित गरि आफ्ना पूर्व प्रकाशित र अप्रकाशित विचारहरु समेटेर प्रकाशित गराइ विवेकशील शिक्षाविदहरुलाई तथा विचारकहरुलाई र सर्वसाधारण जनतालाई पनि थाहादिइ राष्ट्रियशिक्षानीतिनिर्धारकहरुका समक्ष प्रस्तुत गरेर नेपालको शिक्षालाई ठिक बाटोतिर लगाउन आफुले सकिन प्रयास गरेको छ।

संस्कृतशिक्षाका विषयमा विशेष चिन्तन र प्रयोग गर्नि प्रसङ्गमा एस लेखकबाट आफु हुर्केबडेको र आफ्ना पूर्वजहरुको र ज्ञातिहरुको वास भएको गाम तनहुँ-पूँदबिसिको नई वर्गीकरणअनुसारको साधारण “निम्न”-माध्यमिकविद्यालय-मा नवीन वर्गीकरण-अनुसारको संस्कृतमाध्यमिक विद्यालयका रूपमा उन्नत गर्न प्रयास थालियो। विभिन्न पक्षबाट विभिन्न प्रकारले प्रयास चल्दै सेलाउँदै रहे। संस्कृतशिक्षाकै आधारमा र धर्मका आडमा समेत पनि धनमान जोडेका आफुलाई संस्कृतशिक्षाको र वैदिकसनातनधर्मको तुलो व्यक्तित्व ठानि माछेहरु आफ्ना क्षात्रातिलाई म्लेच्छशिक्षामा र म्लेच्छचरित्रमा दीक्षित गरि चरित्रबल गुमाइ संस्कृतशिक्षाको प्रचारका लागि जनताका समक्षमा जान नसकिराखेकामा एस लेखकले

दूरदृष्टि-निष्ठा-त्याग-र-साहसले औफु चरित्र ठड्याइ संस्कृतशिक्षाका प्रचारका लागि जनतामा जानि काम मन्दै गतिमा भएपनि स्थिर रूपमा गरिदै आएकोले एस लेखकबाट २०३८-संवत्को-संशोधित-पाठ्यक्रम-अन्सार षष्ठ-सप्तमकक्षामा पूर्वव्यावसायिक विषयको सट्टा विशेष संस्कृत पढ्नपडाउन पाँईनि व्यवस्था भएकाले उक्त “निम्न”माध्यमिकविद्यालयमा षष्ठ-सप्तमकक्षामा विशेष संस्कृतको पडाइ चलाउन प्रेरणा गरियो। तेसैमा पनि षष्ठ-सप्तमकक्षामा विशेष संस्कृत पडाउनि व्यवस्था संस्कृतमाध्यमिकविद्यालयमा जोडिएका षष्ठ-सप्तम कक्षका लागि मत्रै हो भनि प्राशासनिक रूपमा भौजाहालि प्रयास भएकामा तेस प्रयासको त्रास्ता नगरि उक्त व्यवस्था चलाउन प्रेरणा र आडपयर गरियो। तथापि संस्कृतमाध्यमिकविद्यालयको सङ्ख्या बढाउनि विषयको तेस बेलाको नेपालका सखरको अनुदार नीतिले गर्दा त्यहाँ संस्कृतमाध्यमिक कक्षा चलाउन आँट गर्न सकिएको थिएन। एस्तैमा यो लेखक नेपालका सखरको मन्त्रिपरिषद्को २०४१/१/६ मितिको निर्णयानुसार शिक्षामन्त्रालयको प.सङ्. ७९४/०४१-०४२, मिति २०४१/१/१५ को पत्रद्वारा संस्कृतविश्वविद्यालय-तयारिसमितिको एक सदस्यका रूपमा नियुक्त भएको थियो र तेस समितिले २०४१/४/२३ मितिमा औफु प्रतिवेदन प्रस्तुत गरेको थियो। नेपालमा संस्कृतविश्व-विद्यालयको स्थापनाको एस उपक्रमलाई र उक्त संस्कृतविश्वविद्यालय-तयारि-समितिले संस्कृतमाध्यमिकविद्यालयको सङ्ख्या बढाउन दिएको जोडदार विचारलाई समेत ध्यानमा राखि एस वेलामा चुँदबिसिको भानु-संस्कृत-“निम्न”माध्यमिक-विद्यालयमा संस्कृतमाध्यमिक-विद्यालयका कक्षा चलाउनि कामलाई अगि बढाएमा त यो कार्य अवश्य सफल होला भनि धारणाले एस लेखकले काठमाण्डुमा गरिएको केइ पूर्व-सम्मन्त्रणाका आधारमा २०४१ संवत्का असोज १९ गते (बडादसैंका भोलिपल्ट) भानुस्मृतिभवनमा चुँदबिसोला-ओरिपरिका संस्कृतशिक्षाप्रमिहरुलाई मेलगाराइ सबै कुरा देखाइ उठायेका प्रश्नहरुका उत्तर दिइ उपस्थित सबैको चित्त बुजाइ बडागुर्जु जुननाथ पण्डितको लिखित सन्देश समेत सभामा प्रस्तुत गरि प्रस्ताव गर्दा सबैको सहमति भै भानु-संस्कृत-“निम्न”माध्यमिक-विद्यालय-(चुँदबिसि-)मा संस्कृत-माध्यमिक-विद्यालयका कक्षा चलाउन उपक्रम भएको हो। उक्त मेलामा उपस्थित व्यक्तिहरुको नामावलि एस प्रकार छ - शिवराज आचार्य, सूर्यनाथशर्मा पौडेल, शिवनाथ आचार्य, शिवभक्तशर्मा, रामभक्त, नारायणदत्तशास्त्री, उपप्रधानपञ्च रामकृष्ण ढकाल, आमोद आचार्य, साम्बराज आचार्य, दुर्गाभक्त ढकाल, गौरीनाथ ढकाल, विश्वनाथ आचार्य, तेजप्रसाद पौडेल, लेखबहादुर अधिकारी, गोविन्दप्रसाद, रामबहादुर घर्ति, कृष्णभक्त आचार्य, श्रीप्रसाद न्यौपाने, विज्ञान आचार्य, प्रयागराज न्यौपाने, विश्वराज पौडेल, विजय भट्टराइ, विनोद पौडेल, आनन्द पौडेल, नरबहादुर, दीलबहादुर, जगन्नाथ भट्टराइ, दुर्गाबहादुर अधिकारी, विश्वदत्त अर्याल, भरत पौडेल, श्रीभक्त आचार्य, कृष्णप्रसाद, हरिवल्लभ आचार्य, सोमराज सापकोटा, ढबुलाल, तीर्थराज न्यौपाने, माधवलाल न्यौपाने, सोमराज ढकाल, राजेन्द्र आचार्य, इन्द्रविलास आचार्य, विजयराज आचार्य, जगन्नाथ आचार्य, लक्ष्मीनाथ आचार्य, बाबुकृष्ण पौडेल, व्रतराज आचार्य, कृष्णहरिशर्मा, प्रयागदत्त आचार्य। एस मेलामा संस्कृतशिक्षाप्रमि आस्तिक महिलाहरु पनि धेरै उपस्थित थिए, तर धेरै जसो महिलाहरु हस्ताक्षर गर्नमा अनभ्यस्त भएकाले

उनिहरुको हस्ताक्षर नभएको हुँदा तिनको नामावलि दिन सकिएन। उक्त मेलाले “यस क्षेत्रमा एक संस्कृतमाध्यमिकविद्यालय स्थापित गर्नका निमित्त निकै समय अधिदेखि नै प्रयास भैआएको भएतापनि हालसम्म यस कुरामा कुनै ठोस प्रगति हुन नसकेको हुँदा उक्त कार्यलाई दृढताका साथ कार्यन्वयन गराउनका निमित्त एक समिति गठन गर्ने र उक्त समितिले आवश्यक निवेदन सम्बन्धित ठाउँमा पुर्‍याइ सकेसम्म आगामि शैक्षिक वर्षदेखि नै विद्यालय सञ्चालन गर्ने गरि कार्यवाही गर्ने” भनि प्रस्ताव स्वीकृत गरेको थियो र विजयराज आचार्यका संयोजकत्वमा शिवराज आचार्य, दुर्गाभक्त ढकाल, रामभक्त ढकाल, रामकृष्ण ढकाल, माधवलाल नेउपाने, तेजप्रसाद पौडेल, श्रीभक्त आचार्य, शम्पाउपाध्याय, व्रतराजआचार्य, भरतपौडेल, भानुसंस्कृत-“निम्न”माध्यमिक-विद्यालयसञ्चालकसमितिका अध्यक्ष र उक्त विद्यालयका प्रधानाध्यापक समेतको एक सहयोगसमिति बनाएको थियो।

एस प्रकारले पृष्ठभूमि बनेपछि २०४१ संवत्का पौषदेखि भानुसंस्कृत-“निम्न”माध्यमिकविद्यालय-(चुँदबिसि-)मा संस्कृतमाध्यमिक विद्यालयको अष्टमकक्षाको पढाइ थालियो। प्रारम्भमा तिहिँका शिक्षक टीकाराज पौडेलले संस्कृतविषयको अध्यापनको भार बोकिदिनुभयो। पछि काठमाण्डुबाट व्याकरणाचार्य भानुभक्त गौरीनाथलाई पठाइयो। अरु गणितादि विषय मीनराजभट्टराइप्रभृति तिहिँका शिक्षकहरुले पढाइदिनुभयो। आर्थिकभार भानुसंस्कृत-“निम्न”माध्यमिकविद्यालयसञ्चालकसमितिले औफु सञ्चितकोषका आधारमा बहनगन्यो। भवननिर्माणका अवसरमा पैलेइ वचन प्राप्त भएको तर उठ्न नसकिराखेको चन्दा उठाएर पनि पछि सो भार वहनगरिदैगयो। अनि नएँ चन्दा पनि उठाइयो। २०४३ संवत्का दशैँमा विद्यालयद्वारा नाटकप्रदर्शनको आयोजना गरि तेसबाट पनि केइ धनराशि जुटाइयो। उक्त नाटकप्रदर्शनका आयोजनमा विद्यालयका शिक्षकविद्यार्थिहरुले र काठमाण्डुमा पढ्नि दशैँमा घर फर्केका उच्च शिक्षाका विद्यार्थिहरुले तुलो उत्साहले काम गरेका थिए। तिनमा प्रधानाध्यापक कदारभक्त आचार्य, गिरिराज आचार्य, हरिभक्त ढकाल, आनन्द पौडेल, आनन्द अमेल, आमोद आचार्य, विनोद पौडेल इत्यादि व्यक्तिको परिश्रम विशेष उल्लेखनीय थियो। मैलो खेलेर पनि केइ अर्थराशि जुटाइयो थियो। भाइ डा. विजयराज आचार्यले पनि विद्यालयमा दन्तचिकित्साशिविर चलाएर केइ अर्थराशि (रु.८१०१-) जुटाइदिएका थिए। २०४३ संवत्का साउनमा काठमाण्डुमा एक छुट्टै सहयोग समिति पनि बनेको थियो र तेसले पनि नाटकप्रदर्शनबाट दस-बार हजार जति रुपैयाँको सहयोग जुटायो। रामचन्द्र पौडेलले पनि व्यक्तिगत प्रयासले दुइहजार रुपियाँजतिको सहयोग जुटाउनुभएको थियो। चुँदबिसोला-ओरिपरिका काठमाण्डु-निवासि व्यक्तिहरुबाट विशेषचन्दा पनि उठाइयो। श्रीमद्दर्शमा खनालका प्रेरणाले कुनै उद्बोधपतिबाट पनि विशेषचन्दा प्राप्त भएको थियो। केइ समय (२०४४/४/१४-) भानुसंस्कृत-“निम्न”-माध्यमिकविद्यालय-सञ्चालकसमितिको अध्यक्ष पदमा रहँदा र अरु बेला पनि हरिमाया देवी पौड्यालयाका विशेष सक्रियतामा नएँ चन्दा र पुरानु उठ्न बाँकि चन्दा समेत गरि बार हजार रुपियाँ जति चन्दा उठाइयो थियो। एसरी सबैका सहयोगले उक्त संस्कृतमाध्यमिकविद्यालयका अष्टम-नवम-दशम कक्षाहरु सुचारु रूपले चल्दै गए। एस लेखकले पनि माच्छे जुटाइ शिष्टमण्डल बनाइ शिक्षामन्त्रालाई

भेति निवेदन दिइ स्वीकृतिकालागि बारम्बार मन्त्रालयमा धाउनमा, सहयोगसमितिका स्थानीय व्यक्तिहरु साथमा लिइ पोखरासम्मपुगि स्वीकृतिको विषय अगि बडाउनमा, शिक्षकको व्यवस्था गर्नमा, शिक्षक जाँचि भर्ना गर्नमा सहयोग पुर्‍याउन सूचनापठाउनासाथ काठमाण्डुदेखि दकुरेर विद्यालयमा उपस्थित भै सोकार्य सम्पन्न गराउनमा, पाठ्यक्रम-पाठ्यपुस्तकहरुको व्यवस्था मिलाउनमा, कक्षापरीक्षाका संस्कृत विषयका प्रश्नपत्रहरु बनाउनमा, प्रवेशिका-(एस.एल.सि.)परीक्षाका पुराना प्रश्नपत्रहरु जुटाइ पठाइदिनमा, पठाइको सुव्यवस्था गर्न परामर्श उपलब्ध गराउनमा, निशुल्क रूपमा पठाउनकालागि आफ्नो छेरो समेत पठाइ पठाइका व्यवस्थामा टेवा पुर्‍याउनमा र सक्तो आर्थिक सहयोग गर्नमा समेत अग्रसर भै उक्त संस्कृतमाध्यमिकविद्यालयलाई उभ्याइछाड्नमा सहयोग गरेको हो । काठमाण्डुमा बनेको सहयोगसमितिले उक्त संस्कृतमाध्यमिकविद्यालयलाई स्वीकृत गराउनमा अपेक्षित मात्रामा क्रियाशीलता नदेखाएकोमा र एस लेखकको व्यक्तिगत प्रयास सफल नभएकोमा २०४४ संवत्का असारका अन्त्यमा राष्ट्रियपञ्चायतमा तनुङका प्रतिनिधि श्रीमदशर्मा खनालका प्रयासबाट उक्त संस्कृतमाध्यमिकविद्यालयलाई स्वीकृति प्राप्त भएको थियो । एसरि २०४४ संवत्सम्म पनि उक्त संस्कृतमाध्यमिकविद्यालयले सखरिबाट आर्थिक सहयोग पाउन नराकेको भए पनि परीक्षादिलाउन आवश्यक स्वीकृति २०४४ संवत्का असारका अन्त्यमा पायो र विद्यार्थिहरुले सजिलरि प्रवेशिका-(एस.एल.सि.)परीक्षा दिनपाए । देशमा संस्कृतविश्वविद्यालय खुलिसकेका अवस्थामा जनताले पूर्वपरिचम पाहाडमदेशमा खोलेका दस-बारओडा संस्कृतमाध्यमिकविद्यालयहरुलाई सखरिले स्वीकृति र सहायता नदिनु कथमपि उचित नदेखिनु हुँदा सखरिले बाध्य भएर ति सबै विद्यालयहरुलाई स्वीकृति र तिन-तिन माध्यमिकशिक्षकको दरबन्दि पनि दिनि निर्णय गरेकाले भानु-संस्कृत-माध्यमिक-विद्यालय-(चुँदबिसि-)ले पनि तिन मा.वि. शिक्षकदरबन्दि पायो । एसमा तेस वेलाका सहायक शिक्षामन्त्रि क्षेत्रप्रताप अधिकारिको विशेष चेष्टा पनि भएको कुरा कोइ सुनाउथे । ऐले चौथो मा.वि. शिक्षकदरबन्दि पनि एस सं.मा.वि.ले पाएको छ । एसरि यो संस्कृतमाध्यमिकविद्यालय उब्बिएपछि र एसबाट स्थानीय शिक्षित-र- शिक्षार्थी व्यक्तिहरुको केइ सुविधा बडेपछि एसलाई विभिन्न रूपले समृद्ध पार्न र एसको उन्नति गर्नतिर पनि सबैले ध्यान दिन पर्नि हो र एसमा कार्यरत माध्यमिकशिक्षकहरुले विशेषरूपमा समेत आफ्नो वैदिक धर्मसंस्कृतिको रक्षा गर्नमा पनि केइनकेइ अतिरिक्त कार्यहरु पनि गर्न पर्नि हो, एस्तै काम हुन सक्ला भनेर नै एस लेखकले तेस विद्यालयलाई उभ्याउनमा आफुले सक्तो योगदान गरेको हो; तर अनुदार विचारका मनुष्यहरुका भावनामा अनुकूल परिवर्तन ल्याउन र “संस्कृतशिक्षा एउटा सनातन ज्योति हो, एसको सञ्चालन उचित वातावरणमा पवित्रतापूर्वक गर्नपर्छ, अरु विभिन्न दृष्टिकोण प्रधान भएका व्यक्तिहरुभन्दा शुद्ध शैक्षिक सांस्कृतिक धार्मिक दृष्टिकोण प्रधान भएका व्यक्तिहरु अगि सर्न र सारिन आवश्यक छ” भनि कुरा बुजाउन नसकिएकाले एतातिर विशेष प्रगति हुन सकिराखेको देखिएको छैन ।

यो लेखक ऐले संस्कृतशिक्षाको शैक्षिककार्यक्रमलाई कि पूजाकोठामा सीमित गर्नि कि आधुनिक विषयको अत्यधिक चापले स्ववैशिष्ट्यशून्य पार्नि, एसलाई सन्तुलित र सर्वतोमुख भै समाजमा प्रभावकारि बन्न नदिन गरेर संस्कृतशिक्षालाई निष्प्राण बनाउन

परचक्रहरुले र तिनका पुच्छरहरुले चलाएको षडयन्त्रलाई विफल बनाउन सक्तो प्रयास गर्दै छ । संस्कृतशिक्षा (१) धार्मिक दृष्टिले, (२) वेदवेदाङ्गादिशास्त्रको विशिष्ट अद्वय्यनअध्यापन चलाउनि दृष्टिले, (३) आयुर्वेद-ज्योतिषाऽऽदि जस्ता प्राच्य विज्ञानलाई आधुनिक समाजको आवश्यकताको पनि कुनैकुनै रूपमा पूर्ति गर्न सकिन गरेर पड्निपडाउनि दृष्टिले, (४) शास्त्रीयताको गरुडको भार नबोकाइकन हाम्रो आफ्नो धर्मसंस्कृति-वाङ्मयपरम्पराको सामान्य ज्ञान गराउँदै व्यवहारोपयोगि संस्कृतमूलक साधारणशिक्षा दिनि दृष्टिले चलाइन पर्छ भनि एस लेखकको धारणा छ । ऐले संस्कृतशिक्षामा प्रवृत्त हुनि मानिसहरुमददे ९९% साधारणशिक्षाका रूपमा संस्कृत पढ्न चाहन्छन् भने हिजोअस्तिका शासकहरु र आजका राष्ट्रियशिक्षानीतिनिर्धारकहरु पनि साधारणशिक्षाका रूपमा संस्कृतशिक्षाको विकास-विस्तार गर्न अनिच्छुक पाय्नेका छन् । मूलविषयको रूपमा हितोपदेशशैलीको सरल नीतिशास्त्र विषयको समावेश गर्नमा बाधा व्यवधान हालेर तिनहरु “राणाहरु पञ्चतन्त्रको पठनपाठनमा प्रतिबन्ध लाउन चाहान्थे” भनि कुराको सम्झना गराउनि स्थितिमा बसिराखेका देखिन्छन् । शिक्षाआयोगको संस्कृतशिक्षाकार्यटोलिले पनि संस्कृतशिक्षाका सबैपक्षको समुचित विकास गर्नि र साधारणशिक्षाका रूपमा पनि संस्कृतशिक्षाको विकास विस्तार र सुदृढीकरण गर्नि कुरालाई उचित महत्त्व दिन सकेको देखिएन । संस्कृतशिक्षाको धार्मिकशिक्षापक्षलाई बाधा पार्नि अङ्ग्रेजिभाषालाई संस्कृतशिक्षामा अनिवार्य नगरि ऐच्छिक गर्नि सिफारिस गर्नुको साटो चौथोकक्षादेखि नै सबैलाई अङ्ग्रेजि अनिवार्य गर्नि कुरामा बल पुर्‍याएको देखियो । तेसबाट समेत तेस टोलिले “यथा नियुक्तोस्मि तथा करोमि” भनेजस्तो गरेको देखियो । धेरै संस्कृतज्ञहरु पनि राष्ट्रिय स्तरमा शिक्षानीति बनाउनि प्रसङ्ग उठ्ता पनि संस्कृतभाषाको अनिवार्यतामा मात्र सीमित हुनि, सबै शिक्षाका सबै पक्षको त कुरै छोड्म, संस्कृतशिक्षाका सबै पक्षको समुचित विकासमा विचार पुर्‍याउनतिर पनि ध्यान नदिनि स्थितिमा रहेको पाय्ने । संस्कृतविश्वविद्यालय पनि नीतिशास्त्रको कवर्गीय विषयको रूपमा समावेश गर्नि प्रस्तावको उद्देश्यलाई विफल पार्नि अभिप्रायले हो कि अविवेकिताले हो एस प्रस्तावको आशयको विरुद्ध विशिष्ट र विशिष्ट शिक्षाकै रूपको प्राचीनराजशास्त्र भनि विषयको समावेश गर्नतिर लागेको देखिन्छ । २००४ सालमा संस्कृतशिक्षामा भूगोल-इतिहास-विषयको समावेश गर्न गरिएको मागको चुरोमा संस्कृतशिक्षालाई पूजाकोठे धार्मिकशिक्षाको र दार्शनिकशिक्षाको घेराबाट मुक्त गरि साधारणशिक्षाका रूपमा पनि लै जानि दृष्टिकोण देखिन्छ । तसर्थ त्यो माग ऐले पनि पुराभएको देखिँदैन । २००४ सालमा उक्त माग गर्निहरुले र तिनका शिष्य-प्रशिष्यहरुले समेत आफु राष्ट्रियकार्यकारिशक्तिका सन्निधिमा पुग्दा यो कुरा चटककै बिर्सको र उक्त दृष्टिकोण नै गुमाएजस्तो बुजिन्छ । ऐले पनि संस्कृतशिक्षाको शैक्षिककार्यक्रमलाई एसमा प्रवृत्त हुनि शिक्षार्थीको हृदयमा रहनि उद्देश्यका दृष्टिले हेर्नि हो भने एस कार्यक्रमले “काशि जानु कुतिको बाटो” भनि नेपालि उखानलाई चरितार्थ गर्छ भन्न सकिन्छ । एसमा सुधार ल्याउन तिनहरुले चासो नै नलिएजस्तो देखिन्छ । यो लेखक भने त्यो घुमाउरो बाटोलाई सोजो पार्न यथाशक्ति राष्ट्रिय स्तरमा प्रयास

चलाउँदै छ । संस्कृतविश्वविद्यालयको निकम्मा शैक्षिककार्यक्रममा अपेक्षित सुधार गर्नितर ध्यान आकृष्ट गर्न, सभाबाट पारित लिखित निर्णय हेरेर निर्णयमा आँफनु असम्पत्ति हुँदा असम्पत्तिटिप्पणी लेखि हस्ताक्षर गर्नि वैदिकपरम्पराका सभासदले अनादिकालदेखि उपभोग गर्दै आएको अधिकारको माग गरेर, सभाका पारिश्रमिकको परित्याग गरिकन पनि सभामा न्याय्य रूपमा व्यवहार गरेर, अरु उपाय नहुँदा सभाको परित्याग समेत गरेर, अधिकारिको अन्त्याय्य आदेशको अनादर गरेर, अधिकार नभएको मुकुण्डोको रूपमा मात्र प्रयोगगरिनि सदस्यतालाई अस्वीकृत गरेर, पाठ्यक्रमनिर्माण-उत्तरपुस्तिकापरीक्षादिकार्यको परित्याग समेत गरेर, एस लेखकले प्रयास चलाईआएको छ ।

(२) धार्मिक सामाजिक पाइलो

२०३९ संवत्मा राष्ट्रिय-सामाजिक-सेवा-समन्वय-समितिले पश्चिमा गोरालुको "इस्कोन्" भन्नि सङ्घलाई नेपालमा वैदिक गुरुकुलको सञ्चालन र तेसका माध्यमले गोरालुद्वारा ब्राह्मणकुलोत्पन्नवटुहरुको समेत आचार्यत्वको ग्रहण, नेपालका कुनाकुनामा गुरुकुलहरुको र देवमन्दिरहरुको स्थापना, गोशालाको स्थापना इत्यादि कार्यक्रम चलाउन पाउनि गरेर स्वीकृतिदिन कार्बाँइ गर्नलागेको कुरा चर्चामा आँउदा एस लेखकले विशिष्ट विद्वान्हरुको सहयोगबाट अग्रसर भै सो कुराका विरोधमा पण्डितहरु जुटाइ छिबिस जानाको हस्ताक्षर गराइ २०३९।१।३१ मितिमा ६१७ नम्बरमा सामाजिक सेवासमन्वयसमितिलाई विरोधपत्र दर्तागराएको थियो । एस विषयमा गुरु बुद्धिसागर पराजुलि अगाडि उब्बिदिनुभएको थियो । उक्त कुरामा समितिले उचित ध्यान नदिएकाले फेरि चर्चालिस जाना पण्डितहरुको हस्ताक्षर गराइ उक्त समितिका अध्यक्षमा निवेदन गर्न र सो निवेदनलाई सम्बोधनका स्थानमा शीर्षक राखेर प्रचारको पर्चाको रूप पनि दिइ छापेर काठमाण्डुमा व्यापक प्रचार गर्न काममा पनि एस लेखकले सक्रिय रूपमा भागलिएको थियो । एस प्रचारलाई पत्रपत्रिकाहरुले पनि स्थान दिएका थिए । तेसमा २०३९।२।३ मितिको गोर्खापत्र पनि द्रष्टव्य छ । एस सम्बन्धका कागतपत्रहरु अदृष्टावधि एस लेखकका साथमा सुरक्षित छन् । उक्त कार्बाँइपछि एस्ता विषयमा काम गर्न एउटा स्थायि समिति हुनु उचित देखेर बडागुर्जुको सल्लुगनता नभएमा कतिपय बुडापाका पण्डित तेस स्थायिसमितिलाई बस्न तत्पर नभएकाले तात्कालिक बडागुर्जु जुननाथ पण्डितका संरक्षकत्वमा २०४०।१।२२मितिमा एक विद्वत्सभा सङ्घटितगरियो । तेसमा सभापतिमा रहेका व्यक्तिलाई एस सभाका सिद्धान्तका विरोधिहरुले लर्ब्याउन खोजेकामा त्यो प्रयासलाई विफल गराय्यो । एस सभामा पैलेइ सचिवमा रहेका व्यक्तिलाई पनि विरोधिहरुले लर्ब्याउन प्रयास गरेको बुजिन आएको र सो प्रयासबाट निज व्यक्ति प्रभावित नभै अडिन नसकिन छाँट देखिन आएको हुँदा निजलाई निजको पदावधि पूर्ण हुनासाथ सचिवपदबाट हटाइ यो लेखक विद्वत्सभाको सचिवपदमा नियुक्त गरिएको हो । यो लेखक सचिवपदमा रहेपछि प्रकाशित भएका विद्वत्सभाका चतुर्थ-पञ्चम-षष्ठ-सप्तमसन्देशहरुले सम्बद्धक्षेत्रमा ठुलो जागरण ल्याइदिएका छन् ।

एसै प्रसङ्गमा २०४२।१।१५ मितिमा विद्वत्सभाको चतुर्थ सन्देश प्रकाशित भएपछि तेस सन्देशका कुराहरुलाई समाजमा भिजाउनि प्रयासका समेत रूपमा एस

लेखकले तेस सन्देशको आँफना कुलमा र नाता-कटुम्बमा प्रचार गरेर तेस सम्बन्धमा आँफना बन्धुवर्गको ध्यान विशेष रूपमा आकृष्ट गर्न थालेको हो ।

एसै प्रसङ्गमा "वर्तमान परिस्थितिमा इष्टमित्र-बन्धुवर्गमा परस्परमा धार्मिक सामाजिक व्यवहार गर्न मर्यादाको रेखा स्थापित गर्न आवश्यकताका सम्बन्धमा विचारविमर्श गर्न २०४२।१।२।१६।७ मितिमा १ बजे श्रीसोमनाथपौडेलका निवास-(कमलपोखरी)-मा उपस्थित हुन आमन्त्रण गर्दछु" भनि "एस सम्बन्धमा आधुनिक विचारहरुका भनाइहरु र तिनका आधारभूत तर्कहरुको सूत्र रूपमा सङ्कलन गरिराख्न र विचारविमर्शका अवसरमा सो उपलब्ध गराउन समेत विशेष अनुरोध छ" भन्नि कुरा समेत लिखित गरि तल लेखिएका व्यक्तिहरुलाई सूचित गरियो । नामपछि उ. निम्नका व्यक्तिहरुको उपस्थिति पनि भयो र प्रारम्भिक छलफलपनि भयो । गोर्खापत्र आचार्य उ., कृष्णचन्द्र आचार्य उ., सोमनाथ पौडेल उ., योगनाथ पौडेल उ., रामचन्द्र पौडेल उ., जगदीश पौडेल, पूर्णचन्द्र पौडेल उ., शरद पौडेल, सत्यदेव आचार्य उ., रामेन्द्र आचार्य, वासुदेव आचार्य, भवदेव आचार्य, पशुपतिनाथ आचार्य उ., सुदीप आचार्य, मधुविलास आचार्य, लक्ष्मीविलास आचार्य, नरहरिआचार्य उ., विश्वनाथ ढकाल, दुर्गाभक्त ढकाल, गौरीनाथ ढकाल उ., व्रतराज आचार्य उ., साम्बराज आचार्य उ., विश्वराज आचार्य उ., सोमराज आचार्य उ., डा. हरिनाथ आचार्य उ., महेश आचार्य, विधान आचार्य उ., विज्ञान आचार्य, उत्तम आचार्य, व्यास आचार्य, श्रीभक्त आचार्य, शान्तिनाथ ढकाल, जुननाथ पण्डित, यदुनाथ खनाल वसन्तप्रकाश पौडेल, शरद पण्डित, रामचन्द्र पण्डित, दुर्गाप्रसाद देवाडि उ., शरदपण्डित उ., शिवचन्द्र पण्डित उ. । तेसपछि अरु छलफलका लागि "वर्तमान परिस्थितिमा इष्टमित्रबन्धुवर्गमा परस्परमा धार्मिक सामाजिक व्यवहार गर्न मर्यादाको रेखा स्पष्ट गर्न आवश्यकताका विषयमा २०४२।१।२।१६. मितिमा भएको विचारविमर्शलाई अगि बढाउनि सम्बन्धमा मर्यादाको रेखा श्रुति-स्मृति-पुराणादिशास्त्रका आधारमा स्पष्ट गर्न कि आधुनिक मानवीय तर्कका आधारमा ? भन्नि विषयमा छलफल गर्न २०४३।३।१४।७ मितिमा विचको १ बजे श्रीसोमनाथपौडेलका निवास-(कमलपोखरी)-मा उपस्थित हुन आमन्त्रण गर्दछु" भनि फेरि उपर्युक्त व्यक्तिहरुलाई सूचित गरियो । किन्तु उक्त समयमा उपस्थिति अत्यन्तै पातलो भयो र काम अगाडि बढ्न सकेन ।

उपर्युक्त प्रकारकै आमन्त्रणपत्र वितरण गरेर तनुङ-चुँदिबिसि श्रीकृष्णाचार्य-आचार्यमा २०४३।६।२७ मितिमा एक ब्रह्मसभाको आयोजना गरियो र बिर्ग्रेँदो धार्मिक सामाजिक परिस्थितिको बोध गराइ "हामिलाई धार्मिकमर्यादाको रेखा चाँडै उच्च कि नै उच्च ? चाँडै उच्च भन्ने त्यो रेखा वेदादिशास्त्रका आधारमा निश्चित गर्न कि लोकुरुचिप्रवृत्तिका आधारमा निश्चित गर्न ? लोकुरुचिप्रवृत्तिका आधारमा निश्चित गर्न कि लोकुरुचिप्रवृत्तिमा केइ व्यवस्था नदेखिनले हाम्रो धार्मिक मर्यादारेखा पनि अत्यन्तै घटित हुनजाला तेसमा के गर्न ? इत्यादि प्रश्न अगाडि राखि समुचित व्यवस्था स्थापित गर्न काम गर्न आह्वान गरियो । तेसमा तल नाम लेखिएका व्यक्तिहरु उपस्थित थिए- विश्वनाथ आचार्य (सप्ततीक), रमेश आचार्य, कृष्णविलास आचार्य (सप्ततीक), लक्ष्मीविलास आचार्य, दुर्गाभक्त ढकाल, कपिल ढकाल, इन्द्रविलास आचार्य, विकास

आचार्य, कुलप्रसाद आचार्य (सपत्नीक), शिवनाथ आचार्य, सूर्यनाथ ढकाल (सपत्नीक), सूर्यनाथ आचार्य (सपत्नीक), केदारभक्तमाता, चेलिमाया, ऋषिभक्त ढकाल, रामभक्त ढकाल, विनोद ढकाल, शम्पामाता, शम्पापुत्री, जयन्तीप्रसाद पण्डित, रुद्रपण्डितपत्नी, विजयराम पण्डित, केदारनाथ अर्जेल, मुक्तिनाथ आचार्य, कृष्णभक्त आचार्य, श्यामभक्त आचार्य, तुलसी देवी, ज्ञानिशङ्कर आचार्य, जनकराजपत्नी; उर्मिला, प्रमोद, अञ्जु, सरस्वती; हरिनाथ आचार्य, प्रदीपभक्त आचार्य, शिवभक्त आचार्य, लक्ष्मीनाथ आचार्य, सुदर्शन आचार्य, विष्णुभक्त, सुलोचना; धर्मदत्त आचार्य, प्रयागदत्त आचार्य, कीर्तिवल्लभ आचार्य, मायानाथ आचार्य, नारायणदत्तशास्त्री (सपत्नीक), प्रभा, उदयनाथ आचार्य, राजेन्द्र आचार्य, लक्ष्मीराज आचार्य, धर्म; जानकी देवी, व्रतराज आचार्य (सन्तानपत्नीक), गिरिराजपत्नी, ज्ञानदा, मोक्षदा; रामप्रसाद आचार्य (सपत्नीक), मणि, माधव; विजयराम आचार्य, विज्ञान; काशिराज आचार्य, विधान, उत्तम; रामभक्त आचार्य (पत्नीद्वयसहित), व्यास, मञ्जु; गिरिजा, विनोद, सरस्वती; कृष्णचन्द्र पौडेल, प्रकाशचन्द्र; टीकाराज पौडेल, हरिकृष्ण; सूर्यनाथ पौडेल (सपत्नीक), भरत पौडेल; बाबुकृष्ण पौडेल (सपत्नीक), किरण; भैरव स्वनाल, द्रोणभद्र स्वनाल, रामचन्द्र भटराइ, बुद्धिसागर गुर्जु, रामचन्द्र गुर्जु, ज्ञानिशङ्कर वाग्ले, क.शिवराज वाग्ले, लोकनाथ पण्डित, वि.शिवप्रसाद अर्ज्याल, हल्दार नेउपाने, रणबहादुर रानाभाद, सीताराम रानाभाद, टेकबाहादुर रानाभाद, डम्बरबाहादुर रानाभाद इत्यादि । एस सभामा पनि सम्बद्ध विषयहरुमा एकएकगरि छलफल गरि र विषय अंगि बडाइ व्यवस्था बसाल्न काम हुन सकेन ।

एस्तैमा २०४५/१२५ मितिमा राति ९.३० बजे पशुपति- ब्रह्मनालमा पिताजि पण्डित कविराज नरनाथ आचार्यको स्थूल देह छुट्यो । पिताजिको अग्निसंस्कार गर्दा यो एउटा अतिमहत्त्वपूर्ण वैदिकसंस्कारकर्म भएकाले एसमा शिखासूत्र-स्नानसन्ध्योपासन-भक्ष्याभक्ष्यपेयापेयकार्याकार्यका परम्परागत शास्त्रसम्मत कुलीनब्राह्मणाचारमा नबसेका जातिब्राह्मण बन्धुवर्गलाई नबोलाउनि निश्चय गरिएको बडागुर्जु जुननाथ पण्डित, श्रीतीर्थराज आचार्य, श्रीसोमनाथ पौडेल र श्रीरामचन्द्र पौडेललाई मात्र बोलाय्येको थियो । भाइ विजयरामलाई यथाशक्ति प्रायश्चित्त गराइ चोख्याइराखिएको थियो । बडागुर्जु जुननाथ पण्डित (१९६५-२०४७) वार्धक्यले र रातको समय भएकाले आउन नसक्नुभएको हुँदा अरु तिनजाना बन्धुका उपस्थितिमा हौमि चार भाइले (शिवराज-साम्बराज-विश्वराज-विजयरामजले) पिताजिको अग्निसंस्कार गरियो । विधवा भाउजु विष्णुमायाले वैदिकसनातनवर्णाश्रमधर्मानुयायि शुद्धकुलीन ब्राह्मणहरुको मूलशास्त्र स्वशाखावेद-मन्त्रसंहिताब्राह्मणोपनिषद्को तथा श्रौतगृह्यकल्पसूत्रहरुको मर्यादामा नबस्न तान्त्रिक पाञ्चरात्रिक रामानुजीयवैष्णवमत लिइ धर्मफरक भएकिले र सो मत छोडि आफ्नै कुलपरम्परागत वैदिकसनातनवर्णाश्रमधर्ममा रहन सासुससुराहरुले समेत भन्दा पनि नमानेक हुनाले तिनलाई पनि पिताजिका और्ध्वदेहिककर्ममा कुनै रूपमा पनि सम्मिलित गराय्येन । पिताजिका और्ध्वदेहिककर्मका समयमा, शास्त्रसङ्गति नदेखि पनि लौकिकचलन-अन्सार घिउचामल ल्याउनि बन्धुहरुलाई “जुन घरको प्रमुख व्यक्ति पनि शिखासूत्र-स्नानसन्ध्याभक्ष्याभक्ष्य इत्यादिको परम्परागत शास्त्रीय नियमको पालन गर्दैने तेस घरबाट आएका अन्नको यौहाँ उपयोग हुँदैन क्यारे ल्याइहालिने” भनि

कुरा सुनाउनि गरिएको थियो । अरुलाई पनि “शिखासूत्रस्नानसन्ध्यादिका परम्परागत शास्त्रसम्मत नियमको पालना नगर्नि व्यक्तिको हौम्रो शास्त्रीयकर्मका कालमा समीपमा उपस्थिति हौमिले चाहेका छैनम्” भनि कुरा सुनाय्येको थियो । यो “पास्वण्डिनश्च पतिता ये च वै नास्तिका जनाः पुण्यकर्मणि तेषां वै सन्निधिर नेष्यते क्वचित्” (स्कन्द-पुराणवचन, हेमादिकृतदानखण्ड, पृ. १०९), “हीनाङ्गः पतितः कुष्टी व्रणी पुल्कसनास्तिकौ । कुम्भकुटशूकरश्चवानो वज्र्याश्च श्राद्धेषु दूरतः” (देवलवचन, हेमादिकृतश्राद्धखण्ड, पृ. ५१५), “अपपातत्रैश्च श्वभिर दुष्टैर् दर्शनं श्राद्धकर्मणः । वेदशाखा-सूत्रशाखाशिखाश्रष्टैर् विशेषतः । शास्त्राण्डैर् नष्टवेदैस् सन्ततम् परिचक्षते” (लौगाविक्षस्मृति, स्मृतिसन्दर्भ, पृ. ३७९) “चाण्डालश्चपचौ वज्र्यौ निवापे समुपस्थिते । काषायवासाः कुष्टी वा पतितो ब्रह्महाडपि वा ॥ सङ्कीर्णयोनिर् विप्रश्च सम्बन्धीपतितश्च यः । बर्जनीया अपि ते निवापे समुपस्थिते” (महाभा. अनु. ९/१४३, ४४) इत्यादि शास्त्रवचनलाई ध्यानमा राखि गरिएको कुरा हो । साथै आफ्ना बन्धुवर्गको आफ्ना कुलपरम्पराका शास्त्रीय आचार प्रति विशेष ध्यान आकृष्ट होस्, तिनलाई नास्तिकताले नछोपोस् भनेर समेत तेसो भनिएको हो । तर असमझदारिले गर्दा एस्ता कुराको अनुकूल प्रभाव पर्न नसकेको बुझिनायो ।

एस्तैमा २०४६ संवत्मा तनुड्युँदिसिमा “ब्राह्मणसमाजकल्याणगुठि” भनि निकाय स्थापित गरि उपक्रम भएच र तेसको विधानको रचना तीर्थराजआचार्य-रामचन्द्रपौडेल-विजयरामआचार्य-दुर्गाभक्तढकालहरुबाट भएच । तेस विधानको प्रतिनिधि बल्लतल्ल प्राप्त गरि पड्दा तेस विधानले वेद-स्मृति-पुराणादिप्रतिपादित र वेदादिविज्ञ शिष्टहरुबाट निर्णीत तथा आचरित हुँदै आएको हौम्रो अनादि वैदिक-सनातनवर्णाश्रमधर्मको व्यवस्थालाई तेस स्थितिबाट स्वसालि वेदादिशास्त्रज्ञान र आचार विचार पनि नभएका समेत साधारण मनुष्यका सहमति-असहमतिका आधारमा चलि व्यवस्थाका रूपमा लैजानि काम गर्न खोजेको देखियो । फेरि तेस विधानबाट शिखासूत्र-स्नानसन्ध्योपासन-भक्ष्याभक्ष्य-पेयापेय-कार्याकार्यका परम्परागत शास्त्रीय शुद्धकुलीन-ब्राह्मणाचार त्याग्न र विवाहको मर्यादामा समेत खलल ल्याउन तथा वर्णशाङ्कर्य फैलाउन समेत प्रोत्साहन हुनि र परम्परागत शास्त्रसम्मत शुद्धकुलीन-ब्राह्मणाचारमा यथाशक्ति अडिन प्रयास गर्नुलाई असजिलो पनि समेत देखियो । कथित “धर्मशास्त्रमर्मज्ञ” “अग्निहोत्रि” सत्तरिवर्षकाटेका तीर्थराज आचार्य तेस्तो व्यवस्था स्वीकारगर्नि अवस्थामा पुगेको देख्दा लोकचरित्रको गहनताको केइ भल्का पियो । “नष्टा श्रुतिस् स्मृतिर् लुप्ता प्रायेण पतिता द्विजाः । मलेन नाशिताश्च शिष्टा हा गृध्णो वर्तते कलिः” भनि उक्ति बारम्बार सम्जनामा आयो । तेसै विधानका आधारमा काठमाण्डुमा उक्त गुठिको शाखा खोल्न विषयमा भएका भेलामा “उक्त विधानलाई लागू समेत सम्मिलित संशोधन गरि अन्तिम रूप दिनि कार्य गर्न तीर्थराजआचार्यप्रभृति सबै तत्पर भए तेस विषयमा हौमि सरिक हुञ्चम्, नत्र तेस विषयलाई हामि कुनै मान्यता दिँदैनम्” भनि एस लेखकले भन्दा उक्त कार्य गरि उचित तत्परता नदेखाय्येकाले साम्बराज आचार्य-विश्वराज आचार्य-आमोदआचार्य-प्रमोदआचार्य-सुभादआचार्य-जयन्तआचार्य-पराशरआचार्य-अनन्तआचार्य-समेत एस लेखकले तेस योजनाको परित्याग गरेको हो ।

सामान्यतया शिखासूत्र-स्नानसन्ध्योपासन-भक्ष्याभक्ष्यादिका परम्परागत शास्त्र-सम्मत शुद्धकुलीनब्राह्मणाचारमा रैआएका कतिपय बन्धुहरुलाई पनि उक्त अवसरमा निम्त्याय्येको थियो । निम्तिनिहरुमा रेवती देवी, लक्ष्मी देवी, कालिका देवी, योगमाया देवी, शिवशङ्कर आचार्य, तीर्थराज आचार्य, रमानाथ आचार्य, विजयराज आचार्य, रामचन्द्र पौडेल, ज्ञानहरि पण्डित, नारायणदत्तशास्त्रि, हरिहर ढकाल, शारदाप्रसाद घिमिरे हुनुहुन्थ्यो । ब्रौह्महरुलाई दियेको निमन्त्रणापत्र तल लेखिए अनुसारको थियो --

“भारतवर्षबहिर्गमनादि-दुरितको निरसनका लागि काशिका प्रतिष्ठित विद्वान् ब्राह्मणहरुले दिनुभएको प्रायश्चित्तव्यवस्थाको सारांशको उपदेश यथालाभ विद्वान् सदाचारि ब्राह्मणहरुको उपवेशन गराइ पर्वदुपस्थानको रित समेत गराएर ब्रौह्महरुबाट सुनाइ हाम्रा भाइ सोमराज आचार्यलाई यथाशक्ति यथाविधि शास्त्रोक्त प्रायश्चित्त गराउने कार्य २०४८।८।१३ मितिमा दिनको ११.३० बजे सोमराज आचार्यको लाजिम्पाटस्थित घरमा प्रारम्भ हुने भएकाले सो अवसरमा उपस्थित भै वेदस्मृति-पुराणादिप्रतिपादित र वेदादिविज्ञशिष्टहरुबाट निर्णीत तथा आचारित हुँदै आएको वैदिक-सनातन-ब्राह्मणधर्मको तद्विरुद्ध विचार र आचरण त्यागेर यथाशक्ति अनुसरण गर्ने काममा हृदयदेखि नै सहयोग पुऱ्याउनु हुन सादर अनुरोध गर्दछु ।”

भरतपुर-अस्पताल-(चिताउन-)मा कार्यरत भाइ डा. विजयराज आचार्यलाई पत्नीपुत्रसहित उक्त कार्यक्रममा उपस्थित हुन आउन पत्र पठाइएको थियो ।

प्रायश्चित्तगोदान-ग्रहण गर्न ब्राह्मणहरुलाई तललेखिएअनुसारको निमन्त्रणापत्र दियेको थियो --

“काशिका प्रतिष्ठित विद्वान् ब्राह्मणहरुले अनुग्रह गरि दिनुभएको व्यवस्थानुसार गर्नलागिएको भारतवर्षबहिर्गमन-विदेशि-विधर्मि-विजातीय-सहभोजन-जातिदुष्टामक्ष्यभोजनादिप्रायश्चित्तस्थानापन्नषडब्दकृच्छ्रप्रत्याम्नायगोनिष्कयद्रव्यदानरूप गोदान ग्रहणगर्न २०४८।८।१४ मितिमा दिनको १० बजे मेरा भाइ सोमराजआचार्यको लाजिम्पाटस्थित घरमा पाल्नुहुन प्रार्थना गर्दछु ।”

२०४८।८।१४ मितिमा प्रायश्चित्तकर्मस्थलमा उपस्थित भै गोनिष्कयद्रव्यग्रहण गर्नहरुमा— श्रीवाल्मीकिपौडेल, श्रीशेखरप्रसादपण्डित, श्रीशुकदेवपौडेल, श्रीदैवदत्त-कोइराला, श्रीविष्णुप्रसादगैँमालि, श्रीभीमकान्तपन्थि, श्रीमधुसूदनदुङ्गाना, श्रीदुर्गाप्रसाद-खनाल, श्रीशशिरामखनाल, श्रीहरिनाथखनाल, श्रीशिवप्रसादपौडेल, श्रीदुर्गाराम रेग्मि, श्रीवासुदेवखनाल (सितापाइला), श्रीदुर्गाप्रसाददुङ्गाना (लम्जुङ), श्रीलक्ष्मीरामखनाल, श्रीवासुदेवखनाल(चण्डौला), श्रीनारायणप्रसाद लामिछाने (अग्निहोत्रि) हुनुहुन्थ्यो ।

सङ्कल्पित-गोनिष्कयद्रव्यदान गर्दा पछि पनि प्रायश्चित्तगोदानग्रहण गर्न दियेको उपर्युक्त प्रकारको निम्तापत्र दिइ अनुमति प्राप्त भएपछि द्रव्य अर्पित गरिएको थियो । सङ्कल्पित गोनिष्कयद्रव्य पछि ग्रहणगर्नहरुमा श्रीश्यामलाल घिमिरे, श्रीदीर्घराज घिमिरे, श्रीदेवराज पौडेल, श्रीपुरोत्तम दुङ्गाना, श्रीसीताराम ढकाल, श्रीमैरवखनाल (उपल्लाचुँदि), श्रीप्रायागखनाल(उपल्लाचुँदि), श्रीरामप्रसादपण्डित(उपल्लाचुँदि) श्रीदिवाकर भटराइ (म्याग्दे), श्रीरामदत्तभटराइ (म्याग्दे), श्रीवासुदेवकाफ्ले (म्याग्दे), श्रीहरिहर



प्रायश्चित्तगोदान ग्रहण गर्न ब्राह्मणहरुलाई तललेखिएअनुसारको निमन्त्रणापत्र दियेको थियो --

जीधकारि (नारायणपुर, चिताउन), श्रीसूर्यनाथ पौडेल (चुँदबिसि-कुसुन्ने), श्रीबाबुकृष्ण बकाल (होडगाम), श्रीविन्ध्येश्वरीप्रसादशुक्ल (गङ्गबलिया, रुपन्देहि) इत्यादि हुनुहुन्थ्यो ।

काशितिरका विद्वद्ब्रह्मणहुरुलाइ गोनिष्कयद्रव्यदान गर्न अनुमति माग्दा प्राप्त गरिएको प्रार्थनापत्र तललेखिए-अन्सारको थियो —

"पण्डित श्रीरामप्रसाद त्रिपाठीजीप्रभृति काशिके प्रतिष्ठित विद्वद्ब्रह्मणोंसे सन्तुष्टपूर्वक दीगइ व्यवस्थाके तथा नेपालि विद्वद्ब्रह्मणोंसे दीगइ शुभानुज्ञाके सम्प्रसार हामरे भाइ सोमराज आचार्यसे यथाशास्त्र यथाशक्ति किएगए भारतवर्ष-सोहरीगत-विदेशिविधर्मि-विजातीयसहभोजनजातिदुष्टाभक्ष्यभक्षणादिप्रायश्चित्तस्थानापन्न-पञ्चकृष्णप्रत्याम्नाय-गोनिष्कयद्रव्यदानरूप गोदानोंमेंसे और अन्य गोदानोंमेंसे जतिपय गोदानका द्रव्य आपको अर्पित करनेकी अनुमति दें ।"

तदनुसार अनुमति दिनि ब्रह्मणहुरुलाइ द्रव्य अर्पित गरिएको थियो । तेसरि अनुमति दिइ अर्पित द्रव्य ग्रहणगर्निहरुमा श्रीरामप्रसाद त्रिपाठि, श्रीकुरुणापति त्रिपाठि, श्रीसूर्यनाथ शुक्ल, श्रीकालिकाप्रसाद शुक्ल, श्रीरामचन्द्र द्विवेदि, श्रीरामयत्नशुक्ल, श्रीगुणनाथश्रीरमिश्र, श्रीनरेन्द्रनाथपाण्डेय, श्रीउमाशङ्करशुक्ल, श्रीजयप्रकाश त्रिपाठि, श्रीरामचन्द्रप्रसादत्रिपाठि, श्रीशिवशङ्करदुवे, श्रीवंशीधरगौड, श्रीविश्वनाथ वामनदेव, श्रीरामचन्द्रकान्त दीक्षित, श्रीजोषणराम पाण्डे अग्निहोत्रि (पुत्रवधूद्वारा); एकर रामन् सम्भृति (राजमन्दिरम्, पालक्काट जिला, केरल), नारायण अग्निशर्मन् अग्निशर्मन् सम्भृति (मुन्दाबनम्, त्रिशूर जिला, केरल) इत्यादि हुनुहुन्थ्यो ।

यो सोपोद्घात सपरिशिष्ट भारतवर्षबहिर्गमनविधर्मिविदेशिसहवाससहभोजनादि-सुखितप्रायश्चित्तव्यवस्था-ग्रन्थ प्रकाशित गर्न आवश्यक द्रव्यराशि आमा गङ्गामाया देवीले आफिना थैलिबाट दिनुभएको हो । देशले र कालले टाडाका व्यक्तिहरुलाइ पनि यस विषयको यथार्थ जानकारी प्राप्त हुन सकोस् भनि यो सङ्ग्रह मुद्रित प्रकाशित गरिएको हो ।

काठमाण्डू,

१९५९।७।२९

— शिवराज आचार्य कौण्डिन्यायन

काशिनिवासिभिर् विद्वद्भिर् ब्राह्मणैर् दत्ता
भारतवर्षबहिर्गमन-विधर्मिविदेशिसहवाससह भोजनादि-दुरित-
प्रायश्चित्तव्यवस्था

श्रीहरिःशरणम्

चतुस्त्रिंशद्वर्षवयस्कः कश्चन नैपालदेशीयो ब्राह्मणः इज्जीनि-
यरिङ्गकलाया विशिष्टं ज्ञानमवाप्तुममेरिकादेशं गत्वा वर्षद्वयेन तज्ज्ञाने
दीक्षितो भूत्वा स्वदेशं प्रत्यागच्छत् । तत्र निवसता तेन म्लेच्छसम्पर्को-
ऽभक्ष्यभक्षणं शिखासूत्रादिपरित्यागश्चापि व्यधाय । अधुना सामाजिक-
बहिष्कारमसहमानः स्वधर्मे स्थातुमिच्छन् स पुनरेतस्माद् धर्महीनदेश-
गमनात् सर्वथा पराङ्मुखतां चाभिलषन् समाजग्राह्यत्वाधायकं प्रायश्चित्तं
वाञ्छति । तेन सह सम्पृक्ता पत्नी अनुपनीतःपुत्रः अविवाहिता पुत्री च
प्रायश्चित्तेन शुद्धिं वाञ्छन्ति । अतस्तदनुगुणः प्रायश्चित्तविधिर् निर्दिश्यते —

(क) [१] तत्र “न जनमियान् नान्तमियात्” इति बृहदारण्यकश्रुत्या
(१।३।१०) “न गच्छेन् म्लेच्छविषयम्” इति विष्णुस्मृतिवचनेन (८।४।१),
“म्लेच्छदेशे न च व्रजेत्” इति शङ्खस्मृतिवचनेन (१।४।३०) च समुद्र-
पारम्लेच्छदेशगमनं निषिद्धम् । एतन्निषेधलङ्घने च “आर्यावर्तमतिक्रम्य
विना तीर्थक्रियां द्विजः । आज्ञां चैव तथा पित्रोरैन्दवेन विशुद्ध्यति” इति
वीरमित्रोदयपरिभाषाप्रकाशोद्धृतवचनस्य (पृ. ६०), “सिन्धुसौवीरसौराष्ट्रान्
तथा प्रत्यन्तवासिनः । अङ्गवङ्गकलिङ्गान्भ्रान् गत्वा संस्कारमर्हति” इति
मिताक्षरादिधृतवचनस्य (३।२९२; पृ. ६०८), “बहूनामेकधर्माणामेकस्यापि
यदुच्यते । सर्वेषां तद् भवेत् कार्यमेकरूपा हि ते स्मृताः” इति मिताक्षरा-
धृतवचनस्य (३।२६५; पृ. ५६४) चैकवाक्यतया विचारेण चान्द्रायणं
पुनःसंस्कारश्च प्रायश्चित्ततया निश्चीयते ।

[२] ग्रामसूकरमांसादिजातिदुष्टाभक्ष्यभक्षणे च पातित्यप्रयोजकत्व-
ज्ञानाभावकृते “छत्राकं विड्वराहं च लशुनं ग्रामकुक्कुटम् । पलाण्डुं गृज्जनं
चैव मत्स्या जग्ध्वा पतेद् द्विजः॥ अमत्यैतानि षड् जग्ध्वा कृच्छ्रं सान्तपनं
चरेत् । यतिचान्द्रायणं वापि” इति मनुवचनात् (५।१९.२०) सान्तपनं
यतिचान्द्रायणं वा प्रायश्चित्तम् । “विड्वराहग्रामकुक्कुटगोमांसभक्षणेभु
सर्वेष्वेतेषु द्विजानां प्रायश्चित्तान्ते पुनः संस्कारं कुर्यात्” इति विष्णु-
स्मृतिवचनात् (५।१।४) प्रायश्चित्तान्ते पुनः संस्कारश्च कार्यः । अभ्यासे
तदनुसारं प्रायश्चित्तं वर्धनीयम् ।

[३] म्लेच्छान्नभोजने च पातित्यप्रयोजकत्वाज्ञानकृते “चण्डालः
पुल्कसो म्लेच्छः श्वपाकः पतितस् तथा । एते पञ्च समाख्याताः पञ्च-
पातकिनः समाः” इति जाति-भास्करोद्धृत स्कन्दपुराणचतुर्मास्यमाहात्म्य —
प्रकरणस्थवचनस्य (पृ. ४०७) “चाण्डाल-पुल्कस-म्लेच्छ-भिल्ल-पारसिका —
दिकान् । महापातकिनश् चैव स्पृष्ट्वा स्नायात् सचैलकः” इति प्रायश्चित्त-
पगुणधृतवचनस्य (१९२पृ.), “बहूनामेकधर्माणामेकस्यापि यदुच्यते । सर्वेषां
तद् भवेत् कार्यमेकरूपा हि ते स्मृताः” इति मिताक्षराधृतवचनस्य (३।२६५,
पृ. ५६४), “चाण्डालान् द्विजो भुक्त्वा सम्यक् चान्द्रायणं चरेत् । बुद्धिपूर्वं
तु कृच्छ्रब्दं पुनः संस्कारमेव च” इति पराशरमाधवीयधृतवचनस्य
(प्रायश्चित्तकाण्डे पृ. ८८) च विचारेण चान्द्रायणं प्रायश्चित्तं निर्धार्यते ।
शिदधस्य म्लेच्छान्नस्य भोजने तु “सिद्धं भुक्त्वा पराकः” इति पराशर-
माधवीयधृतविष्णुवचनात् (प्रायश्चित्तकाण्डे पृ. ८७) पराकः प्रायश्चित्त —
युज्यते । अभ्यासे तु तदनुसारं प्रायश्चित्तं वर्धनीयम् ।

[४] म्लेच्छसहभोजने च “शूद्रेण सह भुक्त्वान्न चान्द्रायण-
पणाचरेत्” इति मिताक्षराधृतवचनस्य (३।२८९, पृ. ५९६) च विचारेण चान्द्रायणं
प्रायश्चित्तमिति निर्धार्यते । अभ्यासे तदनुसारं प्रायश्चित्तं वर्धनीयम् ।

[५] म्लेच्छानुग्रहेणार्जितस्य द्रव्यस्य विषये च “कर्मणा गहितेनैव
यद् वित्तं समुपार्जितम् । तस्य त्यागेन शुद्ध्यन्ति धर्मस्यान्वेषणेन वा ॥ अप्सु
प्रायेत तद् द्रव्यमन्यायेन यदागतम् । उपयुक्ताऽवशिष्टं च देयं वा
ब्रह्मवादिने” इति पराशरमाधवीयधृतवचनस्य (पृ. ४३१) च विचारेण तद्
द्रव्यमुपयुक्तावशिष्टं ब्राह्मणाय देयमिति व्यवस्था दीयते ।

[६] शिखासूत्रधारणस्नानसन्ध्योपासनादिब्रह्मकर्मलोपे चिरकालकृते च
शिखा छिन्दन्ति ये के चिद् वैराग्याद् वैरतो पि वा । पुनःसंस्कारमर्हन्ति
यस्य वर्णा द्विजातयः” इति लघुहारीतस्मृतिवचनस्य (श्लो. १८) “विना यज्ञो-
पवीतेन भुङ्क्ते तु ब्राह्मणो यदि । स्नानं कृत्वा जपं कुर्वन्नुपवासेन
शुध्यति” इति लघुहारीतस्मृतिवचनस्य (श्लो. २३) “वेदोदितानां नित्यानां कर्मणां
समाप्तिक्रमे । स्नातकव्रतलोपे च प्रायश्चित्तमभोजनम्” इति मनु-
वचनस्य (१।१।२०) च विचारेणोपवासः पुनःसंस्कारश्च प्रायश्चित्ततया निर्धार्यते ।

एतेषां प्रायश्चित्तानामनुष्ठानेऽशक्तौ तु “कर्तारं देशकालौ च प्रमाणं
करणं क्रियाम् । अवेक्ष्य च बलं चैव प्रायश्चित्तं विधीयते” इति
पराशरमाधवीयधृतवचनस्य (पृ. १००) “प्रायश्चित्तं यथोद्दिष्टं न शक्यं
पूर्वजादिभिः । इष्यतेऽनुग्रहस्तेषां लोक-सङ्ग्रहकारणत् ॥ एको नार्हति तत्

कर्तुमज्ञो वा नाऽप्यनुग्रहम् । धर्मज्ञा बहवो विप्राः कर्तुमर्हन्त्यनुग्रहम्” इति पराशरमाधवीयधृत-वचनस्य (पृ. ९९), “अथवा ब्राह्मणास्तुष्टाः सर्वं कुर्वन्त्यनुग्रहम् । सर्वान् कामानवाप्नोति द्विजसम्पादितैरिह” इति पराशर-वचनस्य (६।५४), “जन्मप्रभृति पापानि बहूनि विविधानि च । अर्वाक् तु ब्रह्महत्यायाः षडब्दं कृच्छ्रमाचरेत् ॥ प्रत्याम्नाये गवां देयं साशीति धनिना शतम् । तथाष्टादशलक्षाणि गायत्र्या वा जपेद् बुधः” इति मिताक्षरादि-धृतवचनस्य (३।३२६, पृ. ६३८), “जन्मप्रभृति यत् किञ्चित् पातकं चोपपातकम् । तावदावर्तयेत् कृच्छ्रं यावत् षष्टिगुणं भवेत्” इति मिताक्षरा-धृतवचनस्य (३।३२६, पृ. ६३९), “यदप्यसकृदभ्यस्तं बुद्धिपूर्वमथ महत् । तच्च छुध्यत्यब्दकृच्छ्रेण महतः पातकादृते” इति मिताक्षराधृतवचनस्य (३।३२६, पृ. ६३९), “प्रायश्चित्तं च कृत्वा वै भोजयित्वा द्विजोत्तमान् । सुवर्णमाषकं दद्यात् ततः शुद्धिर् विधीयते” इति यमस्मृतिवचनस्य (श्लो. ६३) च विचारेण प्रकृते चोक्तानां सर्वेषां पापानां विशुद्धये षडब्दकृच्छ्र-प्रत्याम्नायतया गवां साशीति शतं तदशक्तौ तत्प्रत्याम्नायद्रव्यं ब्राह्मणेभ्यो देयम्, तदन्ते च पुनरुपनयनं प्रयुज्य यथाशक्ति ब्राह्मणभोजनं विधाय ब्राह्मणेभ्यो दक्षिणा च देया इति सानुग्रहमुपदिश्यते । एवं प्रायश्चित्ते कृते स पुरुषो वैदिकब्राह्मणधर्मचरणेऽधिकारी संप्राप्त्यश्चभवति वाराणसीस्थ-भारतधर्ममहामण्डलस्याऽऽधिष्ठात्रा परमपूज्येन स्वामिश्रीदयानन्दमहाराजेनापि स्वरचितधर्मकल्पद्रुमस्य तृतीयभागे आपद्धर्मप्रकरणे एतद्विषये प्रोक्तम् — “यदि राष्ट्रहिताय विशिष्टज्ञानार्जनाय वा कश्चिद् धर्महीनदेशं गच्छति, म्लेच्छसम्पर्कमपि करोति, तावताऽपि सोऽधार्मिको न वचनीयः” इति । अतश्चात्र विषये शिष्टसम्प्रतिरपि दृश्यते । मिताक्षरापराशरमाधवीयादि-महानिबन्धाऽनुल्लिखित-नारायणस्मृत्यादि-वचनानामपि विचारे तु उक्ते प्रायश्चित्ते कृते स पुरुषो वैदिकाचार्यत्वगुरुत्वयाजकत्वपुरोहितत्वप्रतिग्रह-वर्जमन्येषु वैदिकब्राह्मणधर्मेषु अधिकारी भवति ।

(स्व) “न म्लेच्छदेशे श्राद्धं कुर्यात्” इति विष्णुस्मृतिवचनस्य (८।४।१), “म्लेच्छदेशे तथा रात्रौ सन्ध्यायां च विशेषतः । न श्राद्धमाचरेत् प्राज्ञो म्लेच्छदेशं न च व्रजेत्” इति शङ्खवचनस्य (१।४।३०), “म्लेच्छदेशे तथा रात्रौ सन्ध्यायां विप्रवर्जिते । न श्राद्धमाचरेद् विद्वान् न चाऽऽकाशे कथंचन” इति निर्णयसिन्धुधृतवचनस्य (पृ. २६८), “उत्तरं यत् समुद्रस्य हिमाद्रेश्चैव दक्षिणम् । वर्षं तद् भारतं नाम भारती यत्र सन्ततिः॥... इतः स्वर्गश्च मोक्षश्च मध्यश्चाऽन्तश्च गम्यते । न स्वत्वन्त्यत्र मर्त्यानां

कर्म भूमी विधीयते” इति विष्णुपुराणवचनस्य (२।३।१,५) च विचारे पातित्याक्रान्तेनोक्तेन पुरुषेण म्लेच्छदेशे म्लेच्छगृहे कृतस्य कर्मणो-विधिभूतत्वेनाऽकृतत्वात् पूर्वोक्तप्रायश्चित्ताऽऽचरणपूर्व्यनन्तरं पितृनिधन-निमित्तकं दशदिवसीयमाशौचमञ्जलिदानं च कार्यम् । तस्य पुरुषस्य पारस्कर-गृह्यसूत्रानुसारित्वे कनिष्ठपुत्रत्वे च तेन त्रिदिवसीयमेवाऽऽ-शौचमञ्जलिदानं च वापि कृत्वा कृतार्थेन च भवितुं शक्यम् ।

(ग) पूर्वोक्तविधेन प्रायश्चित्तीयेन पत्या सह चिरकालं सम्पृक्तया ब्राह्मण्या स्त्रिया उपनयनवर्जं पत्युः प्रायश्चित्तस्यार्थं प्रायश्चित्तं कार्यम् । नानाकाय्या च उपनयनवर्जं पितुः प्रायश्चित्तस्य पादमितं प्रायश्चित्तं कार्यम्, “स्त्रीणामर्थं प्रदातव्यं वृद्धानां रोगिणां तथा । पादो बालेषु दातव्यः सर्वपापेष्वर्थं विधिः” इति मिताक्षरादिधृतविष्णवादिवचनात् ।

अत्र प्रायश्चित्तकरणे मयूखोक्तसामान्य-प्रायश्चित्तप्रयोगविधिरनु-सरणीयाऽगङ्गोदकेनाऽपि स्नानम् ब्राह्मणचरणोदकप्राशनं च तत्र विधेयम् ।

आशौचपालनजलदानादिकार्यानन्तरं यथासौविध्यं श्रीमद्भागवतमहा-पुराणस्य साप्ताहिकं श्रवणम्, भविष्योत्तरपुराणान्तर्गतस्य श्रीमदादित्यहृदय-संक्षेपस्य एकादशावृत्तिकं श्रवणं च करणीयम् । सर्वदा यथावसरं भगवत्-स्मरणं च कार्यम् । तत आद्ध्यात्मिकोऽप्युद्धारः सम्पद्यते इति उपदिश्यते । भगवन्नामजपो यथाशक्ति कर्तव्यः, यथाकालं च रामेश्वरदर्शनं कर्तव्यम् ॥

उक्त व्यवस्था दिनि विद्वान्हरु --

- १ श्रीरामप्रसादत्रिपाठी, सम्मानिताध्यापकः, सं.सं.वि.वि., वाराणसी
- २ श्रीकुरुणापतित्रिपाठी भूतपूर्वकुलपतिः, सं.सं.वि.वि., वाराणसी
- ३ श्रीकुबेरनाथशुक्लः भूतपूर्वकुलपतिः प्रस्तोता च, सं.सं.वि.वि., वाराणसी
- ४ श्रीकालिकाप्रसादशुक्लः वेदवेदाङ्गसङ्कायाध्यक्षचरः, सं.सं.वि.वि., वाराणसी
- ५ श्रीशिवजी उपाध्यायः उपाचार्यः (साहित्यविभागस्य), सं.सं.वि.वि., वाराणसी
- ६ श्रीरामयत्नशुक्लः व्याकरणविभागाध्यक्षः, सं.सं.वि.वि., वाराणसी
- ७ श्रीकैलासपतित्रिपाठी साहित्यविभागाध्यक्षः, सं.सं.वि.वि., वाराणसी
- ८ श्रीगुलालकिशोर मिश्रः वेदविभागाध्यक्षः, सं.सं.वि.वि., वाराणसी
- ९ श्रीनरेन्द्रनाथपाण्डेयः साहित्यसंस्कृतिसङ्कायाध्यक्षः सं.सं.वि.वि., वाराणसी
- १० श्री-उमाशङ्करशुक्लः उपाचार्यः (ज्योतिषविभागस्य), सं.सं.वि.वि., वाराणसी
- ११ श्रीजयप्रकाशत्रिपाठी प्राध्यापकः (वेदान्तविभागस्य) सं.सं.वि.वि., वाराणसी

ज्येष्ठकृष्णद्वितीयायां गुरुवासरे २०४८ वै।

परिशिष्ट

१

अनुवादककृतः प्रायश्चित्तोपदेशः

भोः सोमराजशर्मन्,

शिखासूत्रधारण-स्नानसन्ध्योपासनादि-ब्रह्मकर्म-लोपे चिरकाल-कृते तत्पापनिरसनाय उपवासः पुनस्संस्कारश्च कर्तव्यः ।

लौकिकविद्या-ग्रहणादिकार्याय समुद्रपारस्थितविदेशगमने तत्पाप-निरसनाय चान्द्रायणं कृत्वा पुनस्संस्कारश्च कर्तव्यः ।

वर्षद्वयपर्यन्तं विधर्मि-विदेशि-विजातीयान्नभोजन-तत्सहभोजनादिके कृते विधर्मिविदेशिविजातीयदत्तधनादानतदुपभोगादिके च कृते चान्द्रायणम्, पराकः, उपयुक्तावशिष्टस्य विधर्मिविदेशिविजातीयदत्तधनस्य ब्राह्मणेभ्यो दानं चेति प्रायश्चित्तं कर्तव्यम् ।

ग्रामसूकरादि-जातिदुष्टामक्ष्य-भक्षणे पातित्यप्रयोजकत्वज्ञानाभावकृते सान्त्तपनं यतिचान्द्रायणं वा कर्तव्यम्, पुनस्संस्कारश्च कार्यः। पूर्वोक्तानाम् पापानामभ्यासे तदनुसारं यथायथमधिकम्प्रायश्चित्तं कर्तव्यम् ।

किन्तु देशकालसामर्थ्यादिविचारेण उक्तानां प्रायश्चित्तानां त्वया यथावत् कर्तुम् अशक्यतायाः प्रतीयमानत्वात् “प्रायश्चित्तस्यै यथोद्दिष्टं न शक्यं दुर्बलादिभिः । इष्यतेऽनुग्रहस्तेषां लोकसङ्ग्रहकारणात् ॥ एको नार्हति तत् कर्तुमज्ञो वा नाऽप्यनुग्रहम् । धर्मज्ञा बहवो विप्राः कर्तुमर्हन्त्यनुग्रहम्” इति शास्त्रव्यवस्थाया विचारणेन “जन्मप्रभृति पापानि बहूनि विविधानि च अर्वाक् तु ब्रह्महत्यायाः षडब्दं कृच्छ्रमाचरेत् ॥ प्रत्याम्नाये गवां देयं साशीति धनिना शतम् । तथाऽष्टादशलक्षाणि गायत्र्या वा जपेद् बुधः” इत्यादीनां स्मृतिवचनानाम्, काशिस्थ-विद्वद्विप्रदत्तव्यवस्थायाश्च परिशीलनेन पूर्वोक्तानां सर्वेषाम् पापानां तादृशानामन्येषां च यावज्जीवकृतपापानां निरासाय षडब्द-कृच्छ्रप्रत्याम्नायरूपेण गवां साशीति शतम्, यथाशक्त्यु-पकल्पितं तन्निष्कृत्य-द्रव्यं वा ब्राह्मणेभ्यस्त्वया देयम्, यथाशक्ति ब्राह्मणेभ्यो भोजनं दत्वा दक्षिणा च देया, ततः पुनरुपनयनम् प्रयोक्तव्यम् इति सानुग्रहं प्रायश्चित्तं मुपदिश्यते । एवं प्रायश्चित्ते कृते त्वम् उक्तेभ्य उक्तविधेभ्योऽन्येभ्यश्च सर्वेभ्य एव पापेभ्यो मुक्तः पूतः शुद्धो वैदिकब्राह्मणस्वधर्माचरणे-ऽधिकारी सङ्ग्राह्यश्च भविष्यसि ॥



प्रायश्चित्तार्थिने प्रायश्चित्तोपदेशं कुर्वन्नुवादकः सत्कृता ब्राह्मणाश्च

सङ्गृहीत व्यवस्थापत्रमा नपरेका तर अतिमहत्त्वपूर्ण
स्वसङ्कलित कतिपय धर्मशास्त्रवचन

१. धर्मीनिर्णय कल्ले गर्नि भन्नि विषयमा याज्ञवल्क्यको (१।९) वचन—
चत्वारो वेदधर्मज्ञाः पर्षत् त्रैविद्यमेव वा ।
सा ब्रूते यं स धर्मः स्यादेको वाऽध्यात्मवित्तमः ॥
२. नानानिहरुका त दस हज्जारका हुलहरुले भनेको कुरो पनि धर्म हुँदैन
भन्नि मनुवचन (१२।११३)—
एकोऽपि वेदविद् धर्मं यं व्यवस्येद् द्विजोत्तमः ।
स विज्ञेयः परो धर्मो नाऽज्ञानामुदितोऽयुतैः ॥
३. शास्त्र जान्नि नै भए पनि शास्त्रमर्यादा तोड्नि लाइ धर्मीनिर्णयपरिषद्मा
नरास्नु भन्नि वचन (पराशरमाधवीय, प्र. भा., पृ. १६०)—
शास्त्रज्ञा दुष्टकर्मणः प्रतिकूलास्त्वसूयकाः ।
हेतुका भिन्नमर्यादाः परिषत्त्वे विवर्जिताः ॥
४. वेदविद् र तिनका वचनको पावनता बुजाउनि वचन (अत्रि. श्लो. १४२)
वेदशास्त्राण्यधीते यः शास्त्रार्थं च निषेवते ।
तदाऽसौ वेदवित् प्रोक्तो वचनन् तस्स्य पावनम् ॥
५. शास्त्रवचन नभै तेसै गरेका प्रायश्चित्तले चोखिँदैन भन्नि वचन
(पराशरमा. प्र. भा., पृ. १०२)—
यद् विना धर्मशास्त्रेण प्रायश्चित्तं विधीयते ।
न तेन शुद्धिमाप्नोति प्रायश्चित्ते कृतेऽपि सः ॥
६. धर्मशास्त्रको वचनको उल्लेख गरेर गर्न पनि मुख्य प्रायश्चित्त
ज्ञानापूर्णा मात्र यथोचित अनुग्रह गर्नु, वचनको ज्ञास्तै नगरि एकैकोटि
अनुग्रह नगर्नु भन्नि वचन (पराशरमा. प्र. भा., पृ. १६२)—
वचः पूर्वगुदाहार्यं यथोक्तं धर्मवक्तृभिः ।
पश्चात् कार्यानुसारेण शक्त्या कुर्युरनुग्रहम् ॥
न हि तेषामतिक्रम्य वचनानि महात्मनाम् ।
प्रज्ञानैरपि विद्वद्भिः शक्यमन्यत् प्रभाषितुम् ॥

७. प्रेमले, लोभले, डरले र अज्ञानले अनुग्रह गरेमा अनुग्रह गर्निंलाइ पा
सर्च भन्नि पराशरको (६।५६) वचन—

स्नेहाद् वा यदि वा लोभाद् भयादज्ञानतोऽपि वा ।

कुर्वन्त्यनुग्रहं ये तु तत् पापं तेषु गच्छति ॥

८. नजानिकन प्रायश्चित्तको उपदेश गर्निंलाइ पातकिको पाप सर्च भन्नि
देवलको वचन (श्लो. ५७)—

यो दातुं न विजानाति प्रायश्चित्तं द्विजोत्तमः ।

शुद्धिं न ददाति चान्यस्मै तदशुद्धेः स भाजनम् ॥

९. वेदविहित वा स्मृतिविहित प्रायश्चित्त छोडेर अरु प्रायश्चित्त दिन हुँदै
भन्नि यमस्मृतिको वचन (श्लो. ५९)—

अश्रौतस्मार्तविहितं प्रायश्चित्तं वदन्ति ये ।

तान् धर्मीवध्नकर्तृश्च राजा दण्डेन पीडयेत् ॥

१०. शास्त्रप्रमाण विना प्रायश्चित्त दिनि ब्रह्मघाति हुन्छ भन्नि वचन
(हेमाद्रि. प्रा. ख., पृ. ९८७)—

ज्यौतिषं व्यवहारं च प्रायश्चित्तं चिकित्सितम् ।

विना शास्त्रेण यो ब्रूयात् तमाहुर ब्रह्मघातकम् ॥

११. आतिष्का उचित प्रकारले प्रायश्चित्त माग्निंलाइ जान्नि ब्राह्मणले
प्रायश्चित्तको उपदेश नगरे त्यो ब्राह्मण प्रायश्चित्त माग्नि पातकि जस्त
पातकि हुन्छ भन्नि वचन (उत्तराङ्गिरस ७।१, मिताक्षरा ३।३००, पृ. ६१४) —

आर्तानां मार्गमाणां प्रायश्चित्तानि ये द्विजाः ।

जानन्तो न प्रयच्छन्ति ते यान्ति समतां तु तैः ॥

१२. पाप गरेको लोकले थापाएकामा लोकले थापाउनि गरेर पर्षद्मा दोष
स्व्यापन गरेरै प्रायश्चित्त गर्नपर्छ भन्नि याज्ञवल्क्यको (३।३००) वचन—
विख्यातदोषः कुर्वीत पर्षदोऽनुमतं व्रतम् ।

अनभिख्यातदोषस्तु रहस्यं व्रतमाचरेत् ॥

१३. म्लेच्छावासमा एक पक्ष बस्नि माञ्छे पातकि हुन्छ भन्नि वचन
(हेमाद्रि. प्रा. ख., पृ. ३७१)—

मासं कारागृहे वासो नौभिर यात्रा दिनत्रयम् ।

म्लेच्छावासे तथा पक्षं यो वसेत् स तु पातकी ॥

१४. भारतवर्षमात्रै पारलौकिककर्मगर्नि स्थानहो भन्नि वचन (भाग. ५।१७।११) —
तत्रापि भारतमेव वर्षं कर्मक्षेत्रम् ।

(दृष्टव्या-भागवत ५।१९।१९, अग्नि. ११।१-२, कूर्म. १।४७।२१-२३, ब्रह्माण्ड. १६।१-
१४, ब्रह्म. १७।१-५, मत्स्य. ११।४५-१४, मार्कण्डेय. ५।४।७-१०, वासन. १३।१०-१४,
लिङ्ग. १।५।२५-३२, वायु. ४।५।७५-७८, स्कन्द. प्रभास. १।१।१३-१४)

१५. पातकिका-स्वभाव-अन्सार जपादि प्रायश्चित्तको व्यवस्था हुन्छ भन्नि
वचन (पराशरमा. प्र. भा., पृ. ४७७) —

धर्मेनिष्ठास् तपोनिष्ठाः कदाचित् पापमागताः ।

जपहोमादिकं तेभ्यो विशेषेण विधीयते ॥

नामधारकविप्रा ये मूर्खा धर्मविवर्जिताः ॥

कृच्छ्रचान्द्रायणादीनि तेभ्यो दद्याद् विशेषतः ॥

धनिना दक्षिणा देया प्रयत्नविहिता तु या ।

एवं नरविशेषेण प्रायश्चित्तानि दापयेत् ॥

१६. गोविष्कपदव्य कति चाँडूच भनि व्यवस्था गर्नि षट्त्रिंशन्मतको वचन
(प्रायश्चित्तोन्दुशेखर, पृ. ७) —

धेनुः पञ्चभिराद्यानाम् मध्यानां त्रिपुराणिका ।

कार्षापणैकमूल्यापि दरिद्राणां प्रकीर्तिता ॥

१७. प्रायश्चित्तमा ब्राह्मणभोजन-र-हिरण्यदानको अङ्गता देखाउनि
वचन (अङ्गिरःस्मृति, श्लो. १३६) —

यावद् विप्रा न पूज्यन्ते अन्नदानहिरण्ययोः ।

तावच् चीर्णव्रतस्यापि तत् पापं न प्रणश्यति ॥

१८. शुद्धिको प्रकाशनको आवश्यकता देखाउनि वचन (परा. मा. प्र. पृ. १८३) —
शृणुष्व भो इदं विप्र यदयदादिश्यते व्रतम् ।

तत्तद् यत्नेन कर्तव्यमन्यथा ते वृथा भवेत् ॥

यदा च ते भवेच् चीर्णं तदा शुद्धिप्रकाशनम् ।

कार्यं सर्वप्रयत्नेन शक्त्या विप्राभिभाषितम् ॥

१९. पतितले अपतितलाइ अञ्जलि नदिनु भन्नि वचन (याज्ञ. ३।५) —
न ब्रह्मचारिणः कुर्युरदकं पतितास् तथा ।

२०. पतिताले आफ्नु देह शुद्ध नगरि अपतितलाइ दिएको र अपतितले देह
शुद्ध नमएका पतितालाइ दिएको पिण्डपाँनि पाँउन पर्निने पाँउदैन
बिधेमा हराउँछ भन्नि गरुडपुराणको वचन (वेङ्कट. सं. प्रेत. ४।१५७) —

अशुद्धेन तु यद् दत्तमुददिश्यते शुद्धमेव च ।

नोपतिष्ठति तत् सर्वमन्तरिक्षे विनश्यति ॥

२१.विधर्मिले अञ्जलिदानादि नगर्नु भन्नि वृद्धमनुवचन (मिताक्षरा ३।५)---

क्लीबाद्या नोदकङ्क कुर्युः स्तेना ज्ञात्वा विधर्मिणः ।

गर्भभर्तृदुहश्चैव सुराप्यश्चैव योषितः ॥

२२.आचारभ्रष्टले र आचारभ्रष्टलाइ अञ्जलि दिन हुँदैन भन्नि वचन (षडशीति, श्लो.८५, निर्णयसिन्धु, निर्णयसागर, सप्तम सं. पृ.४०८)---

स्वीयाचारादपि भ्रष्टाः पतिता ये च दूषिताः ।

न कुर्युदकं ते वै तेभ्योप्यन्ये न चैव हि ॥

२३.सदाचारि बन्धुको मात्र अञ्जलिदान र आशौच गर्नु भन्नि वचन (आङ्गिरसस्मृति, श्लो.१३७-१३९)---

सतामेव हि बन्धूनां कर्म कुर्यात् प्रयत्नतः ।

भ्रष्टानामपि तुच्छानां पतितानां विकर्मिणाम् ॥

न कुर्वीत क्रिया यत्नादपि स्नानं समाचरेत् ।

असतां पतितानां च भस्मान्तं सूतकं स्मृतम् ॥

२४.विधिपूर्वक गरे मत्त्रै शास्त्रीयकर्मको फल पाँइञ्च भन्नि वचन (योगयाज्ञवल्क्यवचन, हेमाद्रि, श्राद्ध, पृ. ४८३-४८४)---

विधिदृष्टं तु यत् कर्म करोत्यविधिना तु यः ।

न किञ्चित् फलमाप्नोति क्लेशमात्रं हि तस्य तत् ॥

विधिहीनं भावदुष्टं कृतमश्रद्धया च यत् ।

तद् हरन्त्यसुरास्तस्य मूढस्य त्वकृतात्मनः ॥

२५.विनाशास्त्र औपना विचारले गरेको पारलौकिक कर्म निष्फल हुञ्च भन्नि वचन (पराशरमा. प्रथम भाग, पृ. २९१)---

स्वाभिप्रायकृतं कर्म यत् किञ्चिद् ज्ञानवर्जितम् ।

क्रीडाकर्मैव बालानां तत् सर्वं निष्प्रयोजनम् ॥

२६.पारलौकिक कर्म शास्त्रअन्सारै गर्नपर्व भन्नि वचन(गीता १६।२३,२४)---

यः शास्त्रविधिमुत्सृज्य वर्तते कामकारतः ।

न स सिद्धिमवाप्नोति न सुखं न परां गतिम् ॥

तस्माच्च शास्त्रं प्रमाणं ते कार्याकार्यव्यवस्थितौ ।

ज्ञात्वा शास्त्रविधानोक्तं कर्म कर्तुमिहाहंसी ॥

प्रायश्चित्तका विषयमा भूतपूर्वबडागुर्जु जुननाथ पण्डितले
स्वहस्ताक्षरले लेखि दिनुभएको विचार

महात्मे बहुशो नेपालदेशवासिनः अमेरिकादिदेशान् गत्वा अध्ययनादिकार्यं समाप्त्य पुनः स्वदेशं प्रत्यागच्छन्तीति सर्वविदितम् । तत्र समुद्रयात्रा म्लेच्छदेशवासो वा सनातनौदिकधर्मीविरुद्धो धर्मशास्त्रगम्यः । तत्राप्रायश्चित्तञ्च शास्त्रगम्यं परिशील्यते ।

अथ च स्वदेश एव अभक्ष्यभक्षणादिरूपं तथा विविधपातकोपपातकादिकार्यं विनाशितं कियमाणं दृष्ट्वा श्रुत्वा च मनो व्यथते । तत्र प्रायश्चित्ताय प्रामाणिकी व्यवस्था राष्ट्रे नास्तीति भृशं दोदूयते चेतः । सामाजिकोऽयं विप्लवः प्रवर्धमानः समाप्तानुं शक्यते नवेति संशयास्पदम् ।

एवं कतिपयैः सत्कुलोत्पन्नैरपि पुरुषैः विदेशेषु गत्वा सनातनधर्माविरुद्धाचाराः समाप्त्यपि धर्मविश्वाससङ्घातं ज्ञानविरहाद् वा कर्तुं शक्यन्ते । तेषु केचित्प्रायश्चित्तविधिनियेधयोस्त्यागमात्मीयमुस्वरवेण ब्रुवन्ति केचिन्नैव प्रकाशमानयन्ति । एवं कालावर्त्तमानसनातनधर्मिणां धार्मिके जगति कर्णकटु अनुभवामः ।

अस्यां विषमपरिस्थितौ "विहितस्यानुष्ठानान् निन्दितस्य च सेवनात् । प्रतिपद्यमानेन्द्रियाणां नरः पतनमृच्छति" इत्यादिशास्त्रं कथन्तरां प्रवर्तते । इत्थं प्रतिकूलां व्याप्तिं वक्तुमिहकामधिशयाना वयमाचारशिक्षां कामयन्तोऽपि न कर्तुं पारयामः ।

अस्मिन्नुपसरे ममात्मीयः कश्चित् अमेरिकादेशे कश्चित् कालं नीत्वा तत्र सनातनधर्मोपासनाद् वा ग्रामशूकरग्रामकुक्कुटभक्षणेन मलिनस्यात्मनो देहस्य शुद्ध्यै प्रायश्चित्तं प्रयुज्यते । स कथं प्रायश्चित्तेन शोध्य इति ममात्मा व्यग्रतां व्याकुलतां वाऽनुभवति ।

प्रायश्चित्तं प्रकाशं कुर्वता तेन हिन्दुसंस्कृतिभ्रष्टस्य समाजस्य उपहासः सोढव्यः स्यात् । अपि च स्वेच्छाचारे प्रगतिशीलो यूनां समाजः प्रायश्चित्तमाचरन्तं तं लगुडानां पक्षेति विद्वन्वादिषति च शङ्कते मनः ।

शोषानन्ताः सन्ति रथ्यास्वदन्तः स्वैरं पाकानन्यवर्गैर् वसन्तः ।

यूनां सूत्रं संस्कृतिं स्वां हसन्तः स्तब्धा नैके दृष्टिमायान्ति हन्तः ॥

गृहे गृहे चर्णधर्माः प्रलुप्ता नाभ्यस्यन्ते वेदमन्त्राः प्रदीप्ताः ।

प्रायो यूनामार्यबुद्धिर् विनष्टा भ्रष्टाः श्रेष्ठाः सन्ति कष्टेषु शिष्टाः ॥

इत्थं सामाजिकचित्रणं दृष्ट्वा सहसा पुरातनी रीतिस्त्रस्यति ।

एवं प्रतिकूलदशां जानन्नपि कश्चित् प्रायश्चित्तं कर्तुंकामो यदि पृच्छेत् तदा रहस्यं प्रायश्चित्तं वक्तव्यम् । रहस्यं प्रायश्चित्तमपि विधीयमानमस्ति धर्मशास्त्रे । गायत्रीजपो होमो

प्रस्तुत प्रायश्चित्तका विषयमा श्रीतीर्थराजआचार्यबाट प्राप्त पत्र

भाइ श्रीशिवराज आचार्य

प्रासङ्गिक प्रायश्चित्तका विषयमा तिम्रो प्रश्न अनुसार प्रायश्चित्तार्ह व्यक्तिको नियमत्यागजन्यप्रत्यवाय अधिक प्रायश्चित्तापेक्षी बुझिएकाले मेरो मन्तव्य यसप्रकार छ—

जातानुतापस्य भवेत् प्रायश्चित्तं यथोदितम् । XX म्लेच्छैः सहोषितो यस्तु पञ्चप्रभृतिविंशतिम् । वर्षाणि, शुद्धिरेवोक्ता तस्य चान्द्रायणद्वयम् ॥ XXX तस्मात् कृच्छ्रमथाप्यर्धं पादं वापि विधानतः । ज्ञात्वा बलाबलं कालं प्रायश्चित्तं प्रकल्पयेत् ॥ इत्यादि वृद्धहारीतका वचन र देशं कालं वयः शक्तिं पापं चावेक्ष्य यत्नतः । प्रायश्चित्तं प्रकल्प्यं स्याद् यत्र चोक्ता न निष्कृतिः । याज्ञ० लघुदोषे ह्यनादिष्टे प्राजापत्यं समाचरेत् । मिताक्षरा- यो सवै वचनको समन्वय गर्दा- एकभक्तेन नक्तेन तथैवायाचितेन च । उपवासेन चैवायं पादकृच्छ्रः प्रकीर्तितः । यथाकथञ्चित् त्रिगुणः प्राजापत्योऽयमुच्यते ॥ यो याज्ञवल्क्यको वचन अनुसार पादकृच्छ्र वा प्राजापत्यं गर्नु उचित होला ।

पिताजीको अन्त्येष्टिका संबन्धमा - छोराले जैले सुने पनि १० दिनै आशौच वार्नु पर्ने हुनाले १० दिनसम्म नियममा रहेर प्रेतशब्दउच्चारण नगरी संबन्ध र शर्मन् शब्द समेत प्रयोगगरी तिलतोयाञ्जलि दिनुपर्ने देखिन्छ ।

यस्मा सवैको परामर्शबाट जे ठहर्छ त्यही गर्नु राम्रो होला, विशेष गरी ज्ञानवयोवृद्ध वडागुरुज्यू श्रीजुननाथगुरुको निर्देशन शिरोधार्य हुन्छ भन्ने मलाइ लाग्छ ।

२०४६।१।१०

दाजु तीर्थराज

प्रस्तुत प्रायश्चित्तका विषयमा

श्रीलोकनाथढकाल-प्राचीनन्यायाचार्यबाट प्राप्त विचार—

श्रीशिवराजमहोदय !

त्वदीयप्रश्नविषये मदीया संमतिरियम् -

यो मानवः शास्त्रनिषिद्धं म्लेच्छदेशगमनादि कर्म कृत्वा तदुद्भवपापानोदाय प्रायश्चित्तं चिकीर्षति चेत् तेन यथाशास्त्रं शास्त्रनिष्ठातानां स्वधर्मनिष्ठानां धर्मविदां विदुषां पर्वदं समायोज्य तदग्रे गत्वा स्वकर्मकथनपुरःसरं प्रायश्चित्तं प्रार्थनीयम् । तच्छ्रुत्वा पर्वदा यादृशं तत्प्रायश्चित्तमुपदिश्यते तादृशं तत् सविधि विधातव्यमिति ।

२०४६-४-२८

संमन्ता - लोकनाथढकालः



पुनर्वासन सङ्कल्पप्रयोगादिकयै यज्ञोपवीतदानञ्च च

छोरावुहारीहरुलाई उपदेश

ब्राह्मण योनिमा जन्म पायेका हामी ऋषिमुनिका सन्तानले स्वगत पितृ वरत्र परत्र सबैको विचार राखी न्याय्य धर्म्य वृत्ति लियेर जीविकाका चलाई ब्राह्मणजन्म सफल गराउनपर्छ । केवल अन्नबन्नादि भौतिक उपकरण जोड्न मात्र नलागी वैदिकधर्मको महाशक्ति अनुसरण गरी आध्यात्मिक उन्नतिको मार्ग पनि लिनुपर्दछ ।

तसर्थ हाम्रा शास्त्रानुसारी परंपराका शिस्वा सूत्र स्नान तर्जनीपासन भक्ष्याऽभक्ष्य पेयाऽपेय कार्याऽकार्य आदिका र संस्कार तथा देवपितृ कार्य समेतका ब्राह्मणाचारहरुको तिमिहरु सबैले महाशक्ति राम्रो पालना गर्नुपर्छ । कुनै वेला आपत्कालमा अथवा जपनु आभरणान्त जीविका र परिवारको पालनपोषण पनि धनवेगर जुतेहुँदा धनार्जनार्थ विदेश पढ्न जाँदा र कडा रोग लागी शिथिलता विदेश जानुपर्दा तेसमा शिथिलता आये पनि (पढेर) सतर्क गिद्द गरेर आयेपछी यथोचित प्रायश्चित्त गरी आफ्ना मार्गमा चल्नुपर्छ । एसो गर्नले कल्याण हुन्छ । एतिज्जेल आचारमा शिथिलता गर्नेहरुले पनि अब तुरुन्तै यथोचित प्रायश्चित्त गरी आचारमा रहनुपर्छ । सबै दाजुभाईमा परस्परमा सम्मान आदर आड नरोमा गरी गरी सबै मिलिजुलि सरसल्लाहले लौकिक व्यावहारिक काम गर्ने गर्नुपर्छ ।

मेरा बु कुरा नलिई लोकनिन्दित भ्रष्टाचारमा हिड्नेलाई म पठाउन गर्छु । तेस देखी म खूसि हुन्न । तेस्ता अनाचारिले मेरो आजीकामा गर्दा मलाई तार्दैँन उल्टो शास्त्रमा बताईयेका नरकमा पठाउँछु ।

कविराज नरनाथशर्मा आचार्य

स्वाध्यायशाला सरस्वतीमार्ग लाजिपाट

काठमाण्डु नेपाल

२०४३ साल फागुन ५ गते

पण्डित कविराज-नरनाथ-आर्चाय-कृत सुभाषित-सङ्ग्रहबाट उद्धृत

कतिपय महत्त्वपूर्ण पद्य -

विद्वद्वा

आँमाले सरि पालि बाबु सरि मै हितमा सदा लाउँछे
स्वास्नीले सरि खेद हटाइ मनमा आनन्द बर्षाउँछे ।
नोकर भैँइ धन केइ-न-केइ घरमा रोजरोज भित्त्याउँछे
विद्वद्वाले गुरुभैँइ दिएर उपदेश आपत्ति पन्छाउँछे ॥

विद्वद्वा ठुलो असल सम्पत्ति हो अमूल्य
विद्वद्धान्कनै नृपहरू पनि मित्रतुल्य ।
गर्छन्, बहुत सुख दिन्छ शिकाइदिन्छ
विद्वद्वा भएन त पुरुष पशुमा गनिन्छ ॥

धर्म

छोडी कर्म ति लोकनिन्दित कपट त्यागेर सोभो भई
गर्नुपर्दछ धर्म-कर्म जनले शुद्धाऽऽचरणमा रही ।
छोडी पक्ष समानभाव सबमा राखेर कामकाज गरे
लोकमा चल्दछ कीर्ति एइ गरि बडा जीवन बिताई तरे ॥

सत्त्व

हिंसामा द्विज-गाइ-निम्ति सँगिमा हाँसो हुँदा ख्यालमा
प्राणै-सङ्कटको कुरा र युवती-स्त्री-हेरुका चालमा ।
कन्यार्थी वरको बिहा गरिदिँदा वृत्ती कुनैको भया
ढाँटेको पनि पाप छैन यतिमा श्रीशुक्लले यो कह्या ॥

न्याय

विन्दा गरून् इ दुनियाँ अथवा सराउन्
आओस धन बहुत या त हओस नौसान् ।
पाओस बाँचन अथवा उ मरोस ऐलेइ
जे होस् बडो जन बिरीत् गरदैन् कैलेइ ॥

वीरता

बुढो होस गलोस धेर दिन त्यो मोकै रहोस् ता पनी
हात्ती सम्म लडाइ पी रगत पो हिँण्ण्या म वीर हुम् भनी ।
एस्तो ली अभिमान सिंह टिपि फार स्वाँदैन् जस्तै गरी
ठुलो जन् पनि दुःखमा पनि त नीच् गर्दैन् काम् तेइसरी ॥

पराक्क्रम

बुढा फारहरु आँफुदेखि निहुया तिन्लाइ छाडिदिन्छ यो
ठुलो मै ननिहुनि वृक्षकन पो ढाली उस्वेल्दिन्छ यो ।
एस्तो गर्दछ वायु सोहि रितले तेजी बडो जन् पनी
ठुलोमा अभियोग गर्दछ ठुलो आँफ्नु पराक्क्रम पनी ॥

उद्वोग

आलस्स्य यो शरिरको छ अघोर शत्रू
सारा बिगारि यसले गरिदिन्छ पत्रू ।
उद्वोग-जाँगर पितासरिको छ मित्र
एसले त दिन्छ धनधान्य बहुत पवित्र ॥

जूआ, तास, सहवास रण्डिसंगको एस्ता कुलत दूर गरी
गर्नु काम दिनमा धनार्जन हुन्या तृष्णा मनैमा धरी ।
घरमा जन् जति छन् सबैकन इलम् मानीस-अन्सार दिनु
काल् यो फाल्न् बिकाममा त जनले हुँदैन्, शिक्षा लिनु ॥

कैलेडू मर्दिन फरि हुन्न म बुडो एस्तो लिई चितले
धनु जम्मागरने र शास्त्र पढने काम् गर्नु खुब विज्ञले ।
जो छन् धर्म असल् ति गर्नकन ता मछू कि भोली भनी
सम्झी देह अनित्य गर्नु फट यो बात् शास्त्र भञ्छन् पनी ॥

महापुरुषको लक्षण र चरित्र

धनको आशय मात्र राखिकन काम गर्छन् त ती हुन् निचा
धन-इज्जत दुइको त आशय लिन्या मध्यम भनिन्छन् ति ता ॥
आशा धेरै धनको नराखि अभिमान इज्जत सुकीर्ती खडा
राख्नु मनु दिइ काम गर्छन भन्नु उत्तम तिनै हुन् बडा ॥

एक् डल्ली दिनु खान खुस् भइ कुकुर हल्लाइ पुच्छर अती
 देखाऊँछ लडेर पेट मुख सब बाँकी नराखी रती ।
 देउ केइ हात्तिहरू त हेर्छन दिलो सम्मान् गरे खाँछन
 आर्काको चिज खान हेर ति तुला जन् खुप कठिन् माँछन ॥

जस्तो मालति फूल फुल्ल वनमा की ता सडी जाछ्छ त्यो
की ता मानिसका उ पुग्ल शिरमा एइ दुइ काम् गर्छ त्यो ।
तेस्तै धीर सुबुद्धि जन् पनि सबै जन्का उपरमा रही
गर्छन् काम कि ता ति प्याँकेन गया वन्मा तपस्वी भई ॥

अथ स्कन्दपुराणवैष्णवखण्डाऽयोध्यामाहात्म्यतृतीयाध्यायानुसारी
चतुरशीतिपूजाविधिः^१

एतद् वत् चतुरशीतितमे वर्षे कुर्यात् । गुरु-शुक्रास्तादिरहित उत्तरायणे (ज्येष्ठ-)
मौनोत्तराय कुर्यात् ।

भाष प्रयोगः । पूर्वदिने प्रसन्नहृदयो नद्यादौ स्नात्वा सन्ध्यादिदैनिकविधिं कृत्वा
तत्पश्चात् पुनः हविष्यान् दिनस्य चतुर्थयामे एकाशनं कुर्यात् । सायंसन्ध्यां कुर्यात् ।

चतुरशीतिपूजादिने (पुर्णिमायाम्) धर्मरतमनसा प्रातःस्नानसन्ध्यादिकं नित्यकर्म
पूजा सामयोजयित्वा पूजास्थाने पूजासामग्रीं सम्पाद्य शुद्धाक्षने शुद्धवस्त्रं नवीनयज्ञोपवीतं
तीक्ष्णोपवीचय पवित्रधारणं कृत्वा यत् त्वगस्थिस्थितं पापं देहे तिष्ठति भामके । प्राशनं
पञ्चमन्त्राय दहत्वग्निरिवेन्धनम् इतिमन्त्रेण वेदमन्त्रेण मन्त्रितं पञ्चगव्यं प्राश्य
विकृतजीवं बद्ध्वा स्वस्तिवाचनं पठेत् । श्रीमहागणाधिपतये नमः । इष्टदेवतायै नमः ।
सर्वदेवतायै नमः । ग्रामदेवताभ्यो नमः । उग्रामहेश्वराभ्यां नमः । सर्वेभ्यो देवेभ्यो नमः ।
सर्वभूतेभ्यो नमः । निर्विघ्नमस्तु । विनायकं गुरुं भानुं ब्रह्मविष्णुमहेश्वरान् । सरस्वतीं
लोचनीं सर्वकार्यार्थीभिरुदे ॥ ॐ स्वस्तिनः॥ इन्द्रोवृद्धश्चक्राः स्वस्तिनः पूषा विश्ववेदाः ।
सर्वविधाता स्वर्गपतिः॥ अरिष्टनेमिः स्वस्तिनो बृहस्पतिर्दधातु ॥ इति ।

ततः कर्मपात्रविधिना कर्मपात्रं कृत्वा अपवित्रः पवित्रो वेति कर्मसामग्रीमात्मानं
 यः सिध्यति । ततो देहशुद्ध्यर्थं प्रथमं प्रायश्चित्तगोदानं कुर्यात् । नमो गोभ्य इति गां
 अनुज्य आकण्ठ्येत देयब्राह्मणं च सम्पूज्य कर्मपात्रोदकं गोपुच्छेन स्वशिरसि
 अर्पयित्वा मनो मे तर्पयतेति मन्त्रेण । कुशजलसहितं गोपुच्छमादाय हरिः ॐ तत्सत् ३
 शब्दोद्देशकतया रक्षकैर्त्यं अमुकगोत्रस्यामुकप्रवरस्यामुकवेदाध्यायिनोमुकशर्मणो मम
 कर्मपात्रमयं द्रव्यमनकर्म कर्तुं कायिकवाचिकमनसिकसंसर्गिकज्ञाताज्ञातस्पर्श्याऽऽस्पृश्य-
 श्च ज्ञातानास्पर्श्यानां व्यागम्यादिनिषिद्धकर्मकृतदोषनिवृत्तिपूर्वकं देहशुद्ध्यर्थम् इमां गां
 पुरीषैकजम् अमुकगोत्रास्यामुकशर्मणे ब्राह्मणाय तुभ्यमहं सम्प्रददे तत् सन् न मम इति

श्रीशिवपूजा उपनगरासिंकारादिजस्तो नित्य कर्म नभै काम्य पौराण कर्म भएकाले यो कर्मकाण्डपण्डितले नगरि नहुनि कर्म हैन, समर्थ व्यक्तिले शास्त्रविधि पुन्याइ गर्नपर्नि काम्य कर्म हो तत्पनि अधिवैदिक गतानुगतिकलोकमा असमर्थ भएपनि चौरासिपूजा गर्नु भनि भाङ्गे लम्पत भित्तिक श्रीशिवपूजा गराइदिनपरेकामा खोजि हुँदा फेलापरेको, खोलाटोलामा लम्पतलम्पको, अर्थात्पिज्ञ कर्मकाण्डहरुले सार्दसार्दै विकल र भ्रष्ट पारेको 'मन्त्रश्रीपुत्राविधि' लाइ अल्पशक्तिअल्पसाधन व्यक्तिहरुका लागि प्रयोगमा ल्याइदिनपर्दा यस्तायै भित्तिक सुगुहतीनामा पण्डित कविराज नरनाथ आचार्यले यथामति परिष्कृत गरि प्रयोगमा ल्याउनुगर्नुभएको थियो । जहाँनबाट तेसरि परिष्कृत भएको यो पद्धति अदृष्योत-अस्मितासङ्गत समस्त आपाततः देखिएका साधारण वृद्धिहरु सच्याइ सम्पादन गरेर यहाँ संसृत गरिएको छ ।

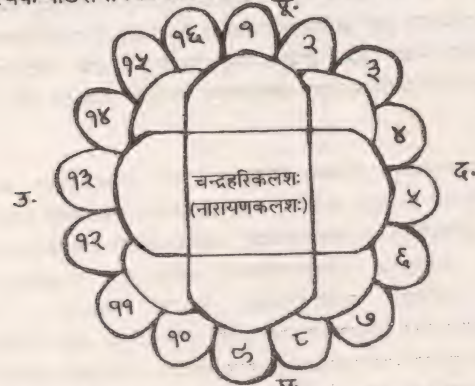
सङ्कल्प्य ब्राह्मणाय दद्यात् । ततः कपिले सर्वदेवानामित्यादिना गोप्रार्थनां कृत्वा दानप्रतिष्ठाद्वयं दद्यात् ।

ततः प्रतिज्ञासङ्कल्पं कुर्यात् । हरिः ॐ तत् सत् ३ इत्यादि देशकालौ संकीर्त्य अमुकगोत्रोमुकप्रवरोमुकवेदादध्यायीअमुकनामाहं मम श्रुतिस्मृतिपुराणोक्तफलप्राप्त्यर्थम् एतज्जन्म-पूर्वजन्मकृतकयिक-वाचिक-मानसिक-सांसर्गिक-गार्मिक-बैजिक-ज्ञाताज्ञाता-स्मृश्यस्पर्शनाभोज्यभोजनागम्यागमनादिब्रह्महत्यान्तसकलनिन्द्यकर्मदोषोपशान्त्यर्थं देहात्ते चन्द्रलोकप्राप्त्यर्थं च चन्द्रसहस्रदर्शनव्रतोद्यापनरूपेण षोडशसु प्रतिमासु चन्द्रपूजनम् तस्य यथायथं पूर्वाङ्गत्वेन उत्तराङ्गत्वेन च दीपकलशगणेशपूजनम् रक्षाबन्धनपूजनम् ब्राह्मण-वरणपूर्वकं पुण्याहवाचनम् चन्द्रहरिपूजनम्, ब्राह्मणद्वारा सोमोत्पत्त्याख्यानपाठम् सोमसूक्त-पाठम्, गोदानम् कलशप्रतिमादानम् पूर्णपात्रदानम् भगवत्सचन्द्रहरेः पूजनम् (सतिसम्भवे मातृकापूजनम् आभ्युदयिकश्राद्धम् होमम् द्विजदम्पतिपूजनम्) चाऽहं करिष्ये इति । ततो होमोपि कर्तुं शक्यते तर्हि स्वसूत्रोक्तपद्धत्या अग्निं स्थापयेत् ।

ततो दीपं प्रज्वाल्य संपूज्य कलशस्थापनविधिना कलशं संस्थाप्य कलशस्कन्ध-प्रदेशं देवताः सम्पूज्य गणेशपूजनं रक्षाबन्धनपूजनं च कृत्वा ब्राह्मणवरणपूर्वकं पुण्याह-वाचनं च कुर्यात् ।

ततः सति सम्भवे मातृकापूजनम्, आभ्युदयिकश्राद्धं च कुर्यात् ।

ततः अग्निस्थापनमपिकृतं चेत् कर्मस्थलस्यैशानदिग्भागे अन्यथा कर्मस्थल-मध्ये चन्द्रपूजनार्थमष्टदलं पटे विलिख्य तन्मध्ये तण्डुलैर्मण्डलं विधाय तदुपरि तीर्थादिजलपूर्णं कलशं स्थापयित्वा तन्मुखे पात्रं निधाय तत्र पुष्पाक्षतोपरि (माषकपरिमितसुवर्णनिर्मितो) चन्द्रहरिप्रतिमां स्थापयेत् । अष्टदलकाद बहिः षोडश दलानि निर्माय तेषु तण्डुलैर्मण्डलानि कृत्वा तदुपरि गोदुग्धपूर्णान् कुम्भान् स्थापयित्वा तन्मुखेषु पात्राणि निधाय तेषु पुष्पाक्षतोपरि (प्रत्येकं षोडशमाषकमितरजतनिर्मितः) षोडश चन्द्रप्रतिमाः स्थापयेत् ।



ततः शङ्खार्घ्यं सपुष्पफलचन्दनं सम्पाद्य मधुपर्कं च सम्मेल्य पञ्चामृतानि च पृथक् पृथक्पुष्पकल्पं मध्यस्थकलशे स्थापितायां प्रतिमायां नाममन्त्रेणावाहनादिपूर्वकं

वाचादिम सप्तोपचारैश्चन्द्रहरिं पूजयेत् । ततः सोमोत्पत्त्याख्यानपठनाय^२ स्वशाखास्थ-सोमसूक्तमन्त्रपठनाय^३ च ब्राह्मणौ ब्रह्मणं वा वृत्वा कर्माणि नियुज्य न्यासपूर्वकं षोडशसु

१. सो चन्द्रहरिपूजनं अयोध्याया गौ चन्द्रहरिका अगिलितर चन्द्रसहस्र-दर्शनव्रतोद्यापनं गर्नु त्वं रक्तन्दपुराणको वचन(वैष्णवखण्ड६३।११२) भएकाले अयोध्या गौ चन्द्रहरिका अगिलितर चन्द्रसहस्रदर्शनव्रतोद्यापनं गर्नु-परिमा तेसो गर्नु नसके पनि चन्द्रहरिलाइ कर्मरक्षणया आवाहन गरि पूजेर उक्त व्रतोद्यापनकर्म गर्नु उचित मानेर गरिएको देखिन्छ ।
२. सोमोत्पत्त्याख्यानं मत्स्यपुराणका तेइसौं अददेमा "ऋषय ऊचुः । सोमः पितृणामधिपः कथं शास्त्रविशारदः । तद्वचश्या ये च राजानो बभूवुः कीर्तिवर्धनाः ॥१॥ सूत उवाच । आदिष्टो ब्रह्मणा पूर्वमात्रिः सर्गिवधौ पुरा । अनुत्तमं नाम तपः सृष्ट्यर्थं तप्तवान् प्रभुः ॥२॥ यशस्यन्दकरं ब्रह्म जगत्कलेशविनाशनम् । ब्रह्मविष्ण्वन्दरुद्राणामभ्यन्तरमतीन्द्रियम् ॥३॥ शान्तिकृच्च छान्तनससु तदन्तर्नयने स्थितम् । माहात्म्यात् तपसा विप्राः परमानन्दकारकम् ॥४॥ यस्मादुगापतिः सार्धमुमया तमधिष्ठितः । तं दृष्ट्वा चाष्टमांशेन तस्मात् सोमोऽभवच्च क्षित्वा ॥५॥ अधः सुस्राव नेत्राभ्यां धाम तच्च चाम्बुसम्भवम् । दीपयद् विश्वमखिलं ज्योत्स्नया सचराचरम् ॥६॥ तद् दिशो जगद्गुरु धाम स्त्रीरूपेण सुतेच्छया । गर्भोभूत्वोदरे तस्यागस्थितोऽब्दशतत्रयम् ॥७॥ आशासु तं मुमुचुर्गर्भमशक्ता धारणे ततः । समादायाथ तं गर्भमेकीकृत्य चतुर्मुखः ॥८॥ युवानमकरोद् ब्रह्मा सर्वयुधधरं नरम् । स्यन्दनेष सहस्राश्वे वेदशक्तिमये प्रभुः ॥९॥ आरोप्य साकमनयदात्मीयं स पितामहः । तत्र ब्रह्मर्षिभिः शोषतपरमतरुबागी भवत्वयम् ॥१०॥ पितृभिर्देवगन्धर्वैरोषधीभिस्तथैव च । तण्डुबुः सोमदेवत्यैर्ब्रह्माणं मन्त्रसङ्ग्रहैः ॥११॥ स्तूयमानस्य तस्याऽभूदधिको धामसम्भवः । तत्रोचितानादयबद्ध भुवि दिव्यौषधीगणः ॥१२॥ तद्दीप्तिरधिका तस्माद् रात्रौ भवति सर्वदा । तत्रौषधीराः सोमोऽभूद् द्विजेशश्चापि गद्यते ॥१३॥ वेदधामरसं चापि यदिदं चन्द्रमण्डलम् । क्षीयते वर्धते चैव शुक्ले कृष्णे च सर्वदा ॥१४॥ विंशतिं च तथा सप्त दक्षः प्राचेतसो ददौ । रूपतावण्यासंयुक्तास्तस्मै कन्याः सुवर्चसः ॥१५॥ इत्यादि छ । त्यो आख्यान सबै वा एक आदौ सम्म या उक्त १५ श्लोक सम्म भने पनि पाठ गर्नु उचित देखिन्छ ।
(सोमोत्पत्त्याख्यानं स्कन्दपुराणकै प्रभासखण्डको प्रभासक्षेत्रमाहात्म्यका अठारौं अदध्यायमा पनि छ र अरु सबैजसो पुराणहरुमा पनि पाँइन्छ) ।

३. सोमोत्पत्त्याख्यानकालाद्देवसहितामा सोमसूक्तहरु धेरै छन् । मादध्यन्दिनीयवाजसनेयि-शुक्लयाजुर्वेदसहितामा भने बारौं अदध्यायका अन्तमा "आप्यायस्स्व समेतु ते विश्रवतः सोमं पुष्ण्याम् । यथा वाजस्य सङ्गथे ॥ ११२॥ सन् ते पर्यासि समु यन्तु वाजाः सर्वं पुष्ण्यान्वाभिमतिपाहः । आप्यायमानोऽमृताय सोम दिविश्रवोऽस्युत्तमानि धिष्व ॥११३॥ आप्यायस्स्व यदिन्तम सोम विश्रवेभिर्ऋषिभिः । भवा नः सप्रथस्तमः सखा वृधे ॥११४॥" यो सोमयुक्त छ । गुरुमुखबाट स्वशाखावेदमन्त्रसहिता विधिवत् पडेका ब्राह्मणले एसैको पुष्पाक्षित १०८ वा २८ आवृत्ति पाठ गर्नु उचित देखिन्छ । अथवा चौतिसौं अदध्यायको "अथाहर्गं युत्सु पूतनासु पप्त्रि स्वर्षमिप्सावै वृजनस्य गोपाम् । भरेषुजासु विक्षतिं गुरुवसत् जयन्तन् त्वामनुमदेम सोम ॥२०॥ सोमो धेनुः सोमोऽवर्वन्तमाशुः सोमो वीरडः कर्मण्यन्तु ददाति । सादन्यवै विदत्यैः सभेयम् पितुश्श्रवणयै यो ददाशदस्मै ॥२१॥ जगिमाः औषधीः शोम विश्रवास्त्वमपोऽअजनयस्त्वद्ग गाः । त्वमाततन्योर्वन्तरिक्क्षन्त्वञ्ज्योतिषा वि तमो बवर्त्थ ॥२२॥ देवेन नो मनसा देव सोम रायो भार्गसहसावन्नाभियुदध्य ।

(अविष्ट टिप्पणी आर्को पृष्ठमा छ)

प्रतिमासु क्रमेण सहैव वा चन्द्रं पूजयेत् । अथ-न्यासः । ॐ क्षीरपुत्राय हृदयाय नमः । ॐ विदमहे शिरसे स्वाहा । ॐ अमृतत्वाय शिखायै वषट् । ॐ धीमहि कवचाय हुम् । ॐ तन्नश्चन्द्रः नेत्राय वौषट् । ॐ प्रचोदयात् अस्त्राय फट् । इति षडङ्गन्यासं कुर्यात् । ततः ॐ मनोजुतिर्ज्योतामाज्यस्स्यबृहस्पतिर्व्यं जूर्जमिमन्तनो त्वरिष्ट्यैयजूर्जैः समिमन्-दधातु । विश्वदेवासऽइह मादयन्तामोऽमृप्रतिष्ट ॥ इति प्रतिमासु चन्द्रस्य प्राणप्रतिष्ठां कृत्वा ॐ चन्द्रमामनसोजातश्चक्षुः सूर्योऽअजायत । श्रोत्राद्वायुश्चवप्राणश्चमुखा-दगूर्नैनजायत ॥ इति मन्त्रेण चन्द्रकलान्यासं कृत्वा ओम् अत्र चन्द्रस्य वाक्पाणि-पादपायुस्त्वचक्षुश्श्रोत्रघ्राणरसनत्वङ्मनांसि एकादशेन्द्रियाणि च न्यस्यामि इति चन्द्रस्यै-कादशेन्द्रियाणि च न्यस्येत् । ततः ॐ इमन्देवाऽअसपत्तूर्तैः सुवदध्वममहतेकक्षत्राय-महतेज्यैष्टद्यायमहतेजानराज्यायेन्द्रस्येन्द्रियाय । इममपुष्पपुत्रमपुष्पैः पुत्रमस्स्यैविशऽएषवोमी राजासोमोस्माकमुन्नाहम्पणानां राजा ॥ इति सोममन्त्रमुदीरयेत् । अथ ध्यानम् । चन्द्रः कर्कटगः प्रभुः सितनिमश्चात्रेयगोत्रोद्भवश्चाग्नेयश्चतुरश्रवारुणमुखः शम्भोः सदा सेवकः । षट्सप्ताग्निदशैकशोभनफलो ज्ञारी रवीज्यप्रियः स्वामी यामुनदेशजो हिमकरः कुर्यात् सदा मङ्गलम् ॥ इति चन्द्रं ध्यायेत् । अथवा-कुन्दकूर्पूषङ्काशं श्वेतपद्मकरद्वयम् । एकास्यं द्वीक्षणं सौम्यं श्वेतांशुं मणिमुषितम् ॥ सप्तहस्तं विमानस्थं रोहिण्या सहितं स्मितम् । सशक्तिं सायुधं ध्यायेत्कलाषोडशमिह युतम् ॥ इति चन्द्रं ध्यायेत् । तत आवाहनम् । सचन्दनाक्षतपुष्पकरेण प्रतिमाः स्पृष्ट्वा-आत्मसंस्थमजं शुद्धं त्वामहं परमेश्वर । अरण्यामिव हव्याशं मूर्तावावाहयाम्यहम्^१ । इत्यावाहयेत् । अथ स्थापनम् । प्रतिमाः स्पृष्ट्वा-तवेयं हि महामूर्तिस्तस्यां त्वां सर्वग प्रभो । भक्तिस्नेहसमाकृष्टं दीपवत् स्थापयाम्यहम् ॥ इति स्थापयेत् । तत आसनम् । सर्वान्तर्यामिणे देव सर्वबीजमयं शुभम् । स्वात्मस्थाय परं शुद्धमासनं कल्पयाम्यहम् । अस्मिन्वरासने देव सुखासीनोक्षरात्मकः । प्रतिष्ठितो भवेश त्वं प्रसीद परमेश्वर ॥ इति आसनं पुष्पादिरूपं दद्यात् । अथ स्वागतम् । यस्य दर्शनमिच्छन्ति देवाः स्वाभीष्टसिद्धये । तस्मै ते परमेशाय स्वागतं स्वागतं च मे ॥ इति स्वागतं कुर्यात् । अथ सुस्वागतम् । कृतार्थोऽनुगृहीतोस्मि सफलं जीवितं मम । आगतो देवदेवेशः सुस्वागतमिदं पुनः ॥ इति सुस्वागतं कुर्यात् । ततः पाद्यम्^२ । यद्भक्तिलेशसम्पर्कात् परमानन्दसंभवः । तस्मै ते चरणाब्जाय पाद्यं शुद्धाय कल्पये ॥ इति पाद्यं जलं दद्यात् ।

- या त्वा तनदीशिषे वीर्यस्योभयेभ्यः प्राचिकित्सा गविष्टौ ॥२३॥” यो सोमसूक्तको पाठ गरे पनि हुनि देखिञ्च । तनुडका परम्परामा कसैले चन्द्रसूक्त मनि “तदेवागूर्नैस्तदा-दित्त्पस्तद्वायुस्तदु चन्द्रमाः” इत्यादि मादध्यन्दिनीयवाजसनेयिशुक्लयजुर्वेदमन्त्रा-र्वसहिताका बर्तिसौ अदध्यायका १६ कण्डिकाको प्रयोग गर्नि गरेको पनि बुजिञ्च ।
१. इ आवाहनादिमन्त्रहरु घेरैजसो नारदीयपुराणका सतसद्विठयीं अहेमा पौडिञ्चन् ।
 २. पाद्यादि समर्पणर्ग माध्यान्दिनीयवाजसनेयिशास्त्रामा नभएका ऋग्वेदादिका त्वं सोम ऋतुभिः इत्यादिमन्त्रकोप्रयोगदेखाउनि पनि पढति बजारमा देखिञ्च, किन्तु तेसो गर्नि कुरा मादध्यन्दिनीय-वाजसनेयि-शुक्लयजुर्वेदाध्यायिहरुका लागि ग्राह्य देखिदैँन । साथै वैदिकब्राह्मणहरुकालागि तान्त्रिक रुद्रयामलान्तर्गत चतुराशीतिपूजापद्धतिभन्दा स्कन्दपुराणानुसारि सामान्य पौराणिक पद्धति नै बर्ता ग्राह्य देखिञ्च । कतिपयगृह्यसूत्रहरुमा पनि पौडिनि षष्ट्यब्दपूर्व्यादिनिमित्त-कोग्रन्थशान्तिभीमथारोहणादिकर्मको परिग्राह्यतरता बुज्नु फन् बर्ता अपेक्षित देखिञ्च ।

तवीर्यम् । तापत्रयहरं दिव्यं परमानन्दलक्षणम् । तापत्रयविनिर्मुक्त्यै तवाध्वं कल्पयाम्यहम् ॥ इति अर्घ्यं दद्यात् । तत आचमनीयम् । वेदानामपि वेदाय देवानां वेदात्मने । कल्पयामि वरं शुद्धं तोयं ते शुद्धिहेतवे ॥ इति आचमनीयं तोयं दद्यात् । ततो मधुपर्कः । सर्वकालुष्यहीनाय परिपूर्णसुखात्मने । मधुपर्कमिमं देव कल्पयामि प्रसीद मे ॥ इति दधिमधुपर्कं दद्यात् । ततः पुनराचमनीयम् । उच्छिष्टोऽप्यशुचिर वापि यस्य स्मरणमावत । शुद्धिमाप्नोति तस्मै ते पुनराचमनीयकम् ॥ इति पुनराचमनीयं तोयं दद्यात् । अथ षड्वाभुतस्नानम् । तत्रादौ पयसा । देवाद्यैर्निर्मिता धेनुः सर्वपापघ्नाग्नीने । तत्क्षीरस्नापितो देव नित्यं मे वरदो भव ॥ इति पयसा स्नपयेत् । ततो वस्त्रम् । कामतोऽकामतो वाऽपि यन् मया दुष्कृतं कृतम् । तत् सर्वं विलयं यातु ममिहोत्तम कामद ॥ इति दध्ना स्नपयेत् । ततो धृतेन । रसानामुत्तमं त्वाज्यं देवानां च सर्वं धियम् । तेन त्वं स्नापितो देव निधिकान्तिप्रदो भव ॥ इति धृतेन स्नपयेत् । ततो मधुना । यस्य स्मरणमात्रेण तृप्तिं यान्ति पितामहाः । मधुना स्नापितो देव नित्यं शोकहरो भव ॥ इति मधुना स्नपयेत् । ततः शर्करया । यमलोकमयात् त्रस्तः शरणं त्वां गतः प्रभो । कण्डरुमानेन देवेश मां कुरुष्व सुखान्वितम् । अथ शुद्धोदकेन । तत्रादौ मधोपाध्वनिमग्ननिजमूर्तये । साङ्गोपाङ्गमिदं स्नानं कल्पयाम्यहमीश ते ॥ इति शुद्धोदकेन स्नपयेत् । ततो वस्त्रम् । मायाचित्त्रपटच्छन्निज-गृह्योत्तुतेजसे । शिवस्वर्णविज्ञान वासरते कल्पयाम्यहम् ॥ यमाश्रित्य महामाया जगत्सम्मोहिनी सदा । तस्मै ते परमेशाय कल्पयाम्युत्तरीयकम् ॥ इति वस्त्रयुगलं दद्यात् । ततो यज्ञोपवीतम् । यस्य शक्तिप्रयोगैव सम्प्रीतमखिलं जगत् । यज्ञसूत्राय तस्मै ते यज्ञसूत्रं प्रकल्पये ॥ इति यज्ञोपवीतं दद्यात् । तत आभूषणानि । स्वाभावसुन्दराङ्गाय नानाशक्त्याश्रयाय च । भूषणानि शिचित्राणि कल्पयाम्यमराचिन्त ॥ इति आभूषणानि समर्पयेत् । ततश्चन्दनम् । यामानन्दरीरग्यपरिपूर्णदिगन्तरम् । गृहाण परमं गन्धं कृपया परमेश्वर ॥ इति चन्दनं (पुष्पं) समर्पयेत् । ततः पुष्पम् । तुरीयवनसम्भूतं नानागुणमनोहरम् । अमन्दसौरभं पुष्पं कल्पयामिदमुत्तमम् ॥ इति पुष्पं समर्पयेत् । (ततः अक्षताः । अक्षतान् धवलान् देव गृह्यन् वरदभैम । देवदेवोत्तमस्त्वं हि ह्यक्षयं कुरु मे फलम् ॥ इति अक्षतान् समर्पयेत्) । ततो धूपः । वनस्पतिरसोद्भूतो गन्धादयः सुमनोहरः । आग्नेयः सर्वदेवानां धूपोऽयं प्रोक्तगृह्यताम् ॥ इति धूपं समर्पयेत् । ततो दीपः । सुप्रकाशो महान् दीपः सर्वतः प्रज्वालितः । सबाह्याभ्यन्तरज्योतिर् दीपोयं प्रतिगृह्यताम् ॥ इति दीपं समर्पयेत् । ततो वैवेद्यम् । सात्पात्रसिद्धसुहविर्विविधानेकभक्षणम् । निवेदयामि देवेश सानुगाय गृहाण तत् ॥ इति वैवेद्यं समर्पयेत् । तत आचमनीयम् । गङ्गा च यमुना चैव नर्मदा च सारस्वती । ताम्यो जलं मयाऽऽनीतं पुनराचमनीयकम् ॥ इति पुनराचमनीयं जलं दद्यात् । अथ ताम्बूलम् । पूगीफलं सताम्बूलं स्वदिरादिमनोहरम् । कर्पूरादिसमायुक्तं ताम्बूलं प्रोक्तगृह्यताम् ॥ इति ताम्बूलं समर्पयेत् । ततः फलम् । इदं फलं मया देव स्थापितं पुनरावृतम् । तेन मे सफलावाप्तिर् भवेज्जन्मनिजन्मनि ॥ इति फलं समर्पयेत् । ततः सुगन्धद्रव्यम् । शरारार्णवमग्नं च पाहि मां रोहिणीपते । सुगन्धञ्च सुरश्रेष्ठ गृहाण भवितव्यः । इति सुगन्धद्रव्यं समर्पयेत् । अथ हिरण्यम् । हिरण्यगर्भगर्भस्थं हेम बीजं वितामसी । अनन्तपुण्यफलदमतः शान्तिं प्रयच्छ मे ॥ इति हिरण्यं समर्पयेत् । अथ गणितद्रव्यम् । बर्ति-पुष्पा-ऽक्षतादि सहस्रसंख्यादिकं गणितं द्रव्यमस्ति चेत्

सङ्कल्पपूर्वकं तत् समर्पयेत् । ततो नीराजनम् । त्वं ज्योतिः सर्वदेवानां तेजसां तेज उत्तमम् । आत्मज्योतिः परं धाम दीपोऽयं प्रतिगृह्यताम् ॥ इति नीराजयेत् । ततो दर्पणः । दर्शनेन त्वमादर्शं नूनं मङ्गलदायकः । शौर्यसौभाग्यसत्कीर्तिनिर्मलज्ञानदो भव ॥ इति दर्पणं समर्पयेत् । ततश्च चामरम् । शशाङ्ककरसङ्काश हिमदिण्डिपरपाण्डुर । ग्रोत्सारयाशु दुरितं चामरामरवल्लभ ॥ इति चामरं समर्पयेत् । अथ प्रदक्षिणा । यानि कानि च पापानि जन्मान्तरकृतानि च । तानि सर्वाणि नश्यन्तु प्रदक्षिणपदेपदे ॥ इति प्रदक्षिणा कुर्यात् । ततो नमस्कारः । नमः शुभांशवे तुभ्यं द्विजराजाय ते नमः । रोहिणीपतये तुभ्यं लक्ष्मीभ्रात्रे नमोस्तुते ॥ इति नमस्कारं कुर्यात् । अथनामपूजा । १. ॐ हिमांशवे नमः । २. ॐ चन्द्रमसे नमः । ३. ॐ सोमाय नमः । ४. ॐ विधवे नमः । ५. ॐ कुमुदबन्धवे नमः । ६. ॐ सुधांशवे नमः । ७. ॐ ओषधीशाय नमः । ८. ॐ अब्जाय नमः । ९. ॐ मृगाङ्काय नमः । १०. ॐ कलानिधये नमः । ११. ॐ नक्षत्रेशाय नमः । १२. ॐ निशापतये नमः । १३. ॐ जैवातुकाय नमः । १४. ॐ द्विजराजाय नमः । १५. ॐ शुभांशवे नमः । १६. ॐ क्षपाकराय नमः १ ॥ इति नाममन्त्रैः पुष्पाणि अर्पयेत् । अथ स्तुतिः । हिमांशवे नमश्चैव सोमचन्द्राय वै नमः । चन्द्राय विधवे नित्यं नमः कुमुदबन्धवे ॥ सुधांशवे च सोमाय ओषधीशाय वै नमः । नमोऽब्जाय मृगाङ्काय कलानां निधये नमः ॥ नमो नक्षत्रनाथाय शर्वरीपतये नमः । जैवातुकाय सततं द्विजराजाय वै नमः ॥ इति स्तुतिश्च नमो नक्षत्रनाथाय शर्वरीपतये नमः । जैवातुकाय सततं द्विजराजाय वै नमः ॥ गृहाणार्घ्यं कुर्यात् । अथ शङ्खाध्यायम् । नमस्ते मासमासान्ते जायमान पुनःपुनः । गृहाणार्घ्यं शशाङ्क त्वं रोहिण्या सहितो मम ॥ इति शङ्खतोयं सपुष्पफलचन्दनं शशाङ्काय दद्यात् । अथ क्षमापनम् । न्यूनातिरिक्तकर्माणि मया यानि कृतानि च । क्षमस्व तानि सर्वाणि ताराधिप नमोस्तु ते ॥ मन्त्रहीनं क्रियाहीनं विधिहीनं सुरेश्वर । यत् पूजितं मया देव परिपूर्णं तदस्तु मे ॥ इति क्षमापनं कुर्यात् । अथ होमः । ततो यदि होमं कर्तुं स्वसूत्रोक्तपद्धत्या अग्निस्थापनं कृतमस्ति तर्हि सङ्कल्पपूर्वकम् आधाराज्यभागौ हुत्वा मधुसर्पिर्भ्यामक्ताभिः पलाशसमिद्धभिः अष्टोत्तरसहस्रसङ्ख्याभिरष्टोत्तरशत-सङ्ख्याभि-रष्टाविंशतिसङ्ख्याभिर्वा आहुतिसङ्ख्यासमसङ्ख्याभिः सुसमिद्धे अग्नौ अष्टोत्तरसहस्र-रष्टाविंशतिसङ्ख्याभिर्वा आहुतिसङ्ख्यासमसङ्ख्याभिः सुसमिद्धे अग्नौ अष्टोत्तरसहस्र-सङ्ख्या अष्टोत्तरशतसङ्ख्या अष्टाविंशतिसङ्ख्या वा पायसाहुतीराज्याहुतीर् वा इमन्देवा इत्यादिना मन्त्रेण जुहुयात् । ततो यथायथं स्विष्टकृदादिकाः स्विष्टकृदन्ता वा महाव्याहृत्यादिहोमाः कार्याः । अथ षोडशानां कलशानां दानम् । ततोऽत्रावसरे पूजितान् षोडश कलशान् सति सम्भवेन्याश्च षेडश दुग्धपूर्णान् सरत्नकान् सवस्त्राच्छादनान् कलशान् शान्त्यर्थं ब्राह्मणाय दातुं सङ्कल्पं कृत्वा पश्चाद् दद्यात् । ततो ब्राह्मणो दुग्धेन जलेन च यजमानमभिषिञ्चेत् । ततोऽत्र सकुटुम्बब्राह्मण-भोजनसङ्कल्पं कृत्वा पश्चाद् भोजयेत् । सति सम्भवे ब्राह्मणदम्पती प्रयत्नेनवस्त्रादिभिः पूजयेत् । ततो ब्राह्मणाय धेनुं दद्यात् । गोदानविधिना नमो गोभ्य इत्यादिना गां सम्पूज्य आकृष्णेनेत्यादिना देयब्राह्मणं च सम्पूज्य मनोमेतर्पयतेत्यादिना गोपुच्छेन कर्मपात्रोदकं

१. इ सोर नामहरुमा पछिल्ला दुइ नाम ऐलेको स्कन्दपुराणको पाठसित मिल्दैनन्, तथापि परम्परागत पद्धतिमा इनै नाम उल्लिखित पाइन्छन् । स्कन्दपुराणको वचनमा पाठभेद रहेकाले एसो भएको हो कि कसो हो पौराणिकहरुले विचारगर्नु उचित देखिन्छ ।

स्वशिरसि अभिषिच्य तर्पणीय-पितृदेवताः सन्तर्प्य सकुशोदकगोपुच्छमादाय सङ्कल्पं कुर्यात् । हरिः ॐ तत्सत् ३ विष्णुः ३ इत्यादि देशकालौ संकोत्य अद्यामुकगोत्रस्यामुक-प्रवरस्यामुकशाखाध्यायिनोमुकशर्मणो ममात्मनः श्रीचन्द्रप्रसादात् श्रुतिस्मृतिपुराणोक्तफल प्राप्तरथम् एतज्जन्मपूर्वजन्मकृतकायिक-वाचिक-मानसिक-सांसारिक-गार्भिक-बैजिक-माताजाता-स्पर्शयस्पर्शना-भोज्यभोजना-गम्यागमनादि-ब्रह्महत्यान्त-सकल-निन्द्यकर्म-लोपोपशान्त्यर्थं देहान्ते चन्द्रलोकप्राप्त्यर्थं च चन्द्रसहस्रदर्शनव्रतोद्यापनरूपेण षोडशसु प्रतिमासु कृतस्य चन्द्रपूजनस्य तस्य यथायथं पूर्वाङ्गत्वेनोत्तराङ्गत्वेन च कृतेन दीपकलशगणेशपूजनेन रक्षाबन्धनपूजनेन ब्राह्मणवरणपूर्वकेण पुण्याहवाचनेन चन्द्रहरि-पूजनेन ब्राह्मणद्वारा विहितेन सोमोत्पत्त्याख्यानपाठेन सोमसूक्तपाठेन षोडशकलशदानेन सकुटुम्बब्राह्मणभोजनेन (यथासम्भवं कृतेन मातृकापूजनेन, आभ्युदयिकश्राद्धेन, होमेन द्विजदम्पतिपूजनेन) च सहितस्य साङ्गतायाः सिद्धये इमां धेनुं रुद्रदैवतां तन्निष्कयद्रव्यं वा यथादैवतम् अमुकगोत्रायामुकशर्मणे सुपूजिताय ब्राह्मणाय दातुमहमुत्सृजे तत् सन् न मम । इति । ततः कपिले सर्वदेवानामित्यादिना गोप्राथनां कृत्वा दानप्रतिष्ठाद्वयं च दद्यात् । ततो ब्राह्मणः स्वस्तीति गोदानं स्वीकृत्य कोदादित्यादिकामं कामस्तुतिं पठेत् । ततो यजमानः प्रतिमादानसङ्कल्पं कुर्यात्, पश्चाद् दद्याच्च । ततः चन्द्रसुप्रीतये सुवर्णरजतवस्त्रादिसहितम् अन्नपूर्णपात्रं ब्राह्मणाय दद्यात् ।

ततः उपवासविधानेन दिनशेषं नीत्वा श्वोभूते कर्तव्यमपि भगवतो नारायणरूपस्य चन्द्रहरेः पूजनं तथा कर्तुमशक्तौ तत्कालमेव मध्यस्थकलशे पूर्ववत् कुर्यात् । ततो भूयसीरं दक्षिणा दातुं सङ्कल्पं कृत्वा पश्चाद् दद्यात् । ततः यस्य स्मृत्या च नामोक्त्या तपोयज्ञक्रियादिषु । न्यूनं सम्पूर्णतां याति सद्यो वन्दे तमच्युतम् ॥ कायेन वाचा मनसेन्द्रियैर् वा बुद्ध्यात्मना वा प्रकृतेः स्वभावात् । करोमि यदयत् सकलं परस्मै नारायणायेति समर्पये तत् । न्यूनातिरिक्तानि परिस्फुटानि यानीह कर्माणि मया कृतानि । क्षमाणि चैतानि मम क्षमस्व प्रयाहि तुष्टः पुनरागमाय ॥ इति पठेत् । ततोऽक्षतान् चिक्किरन्- गच्छ गच्छ सुरश्रेष्ठ स्वस्थानं परमेश्वर । यत्र ब्रह्मादयो देवास्तत्र गच्छ सुरेश्वर ॥ यान्तु देवगणाः सर्वे पूजामादाय पार्थिवीम् । इष्टकामप्रसिध्यर्थं पुनरागमनाय च ॥ इति पठित्वा देवान् विसर्जयेत् । कलशान् प्रतिमाश्च ब्राह्मणाय प्रतिपादयेत् ।

ततो ब्राह्मणो यजमानस्याभिषेकं रक्षाबन्धनं च कुर्यात् । ततो यजमानः ब्राह्मणादीन् तिलकादिभिः सम्पूज्य तेभ्यो भूयसीं दक्षिणां क्रमेण दद्यात् ।

ततो यजमानः पञ्चामृतं नैवेद्यादिकञ्च ब्राह्मणेभ्यो बान्धवेभ्यश्च दद्यात्, ब्राह्मणानुज्ञां गृहीत्वा अन्यहस्तादुपलभ्य स्वयञ्च भुञ्जीत । ततः सकुटुम्बब्राह्मणादीन् मिष्टानिर् भोजयेत् । सवान्धवः स्वयं च भुञ्जीत ॥

॥ इति संक्षेपचतुरशीतिपूजा कविराजनरनाथशर्मणा परिष्कृता ॥

अथ स्कन्दपुराणस्थं

चन्द्रसहस्रव्रतोद्यापनविधिवर्णनम्

अगस्त्य उवाच ॥ ११॥ ज्येष्ठे मासि सिते पक्षे पञ्चदश्यां विशेषतः । तस्य सावैवत्सरी यात्रा देवेश चन्द्रहरेः स्मृता ॥ १॥ तस्मिन्नुद्यापनं चन्द्रसहस्रं व्रतयोगिभिः । कार्यं प्रयत्नतो विप्र सर्वयज्ञफलाधिकम् ॥ २॥ तीर्थेभ्यः कृते महापापक्षयात् स्वर्गो भवेन् नृणाम् ॥ ३॥ श्रीव्यास उवाच ॥ भगवन् ब्रूहि तत्त्वेन तस्य चन्द्रहरेः शुभम् । उत्पत्तिं च तथा चन्द्रव्रतस्योद्यापने विधिम् ॥ ४॥ अगस्त्य उवाच ॥ अयोध्यानिलयं विष्णुं

नत्वा शीताशुभ्रमुक्तः । आगच्छतु तीर्थमाहात्म्यं साक्षात्कर्तुं सुधानिधिः । अत्रागत्य च चन्द्रोऽथ तीर्थयात्रां चकार सः ॥४५॥ क्रमेण विधिपूर्वकं च नानाश्चर्यसमन्वितः । समाराध्य ततो विष्णुं तपसा दुश्चरेण वै ॥४६॥ तत्प्रसादं समासाद्य स्वाधिधानपुरस्सरम् । हरिं संस्थापयामास तेन चन्द्रहरिः स्मृतः ॥४७॥ वासुदेवप्रसादेन तत् स्थानं जातमदभुतम् । तद् धि गृह्यतमं स्थानं वै वासुदेवस्य सुव्रत ॥४८॥ सर्वेषामेव भूतानां भर्तुर्मोक्षस्य सर्वदा । अस्मिन् सिद्धाः सदा विप्र गोविन्दव्रतमास्थिताः ॥४९॥ नानालिङ्गधरा नित्यं वै विष्णुलोकाभिर्काङ्क्षिणः । अभ्यस्यन्ति परं योगं मुक्तात्मानो जितेन्द्रियाः ॥५०॥ यथा धर्ममवाप्नोति अन्यत्र न तथा क्वचित् । दानं व्रतं तथा होमः सर्वमक्षयतां व्रजेत ॥५१॥ सर्वकामफलप्राप्तिर जायते प्राणिनां सदा । तस्मादत्र विधातव्यं प्राणिभिर यत्नतः क्रमात् । दानादिकं वै विप्रपूजा दम्पत्योश्च विशेषतः ॥५२॥ सर्वयज्ञाधिकफलं सर्वतीर्थविगाहनम् । सर्वदेवावलोकस्य यत् पुण्यं जायते नृणाम् ॥५३॥ तत् सर्वं जायते पुण्यं प्राणिनामस्य दर्शनात् । तस्मादेतन् महाक्षेत्रं पुराणादिषु गीयते ॥५४॥ उद्यापनविधिश्चात्र नृभिर द्विजपुरस्सरम् । अग्रे चन्द्रहरेः चन्द्रसहस्रव्रतसंज्ञकः ॥५५॥ गते वर्षद्वये सार्धं पञ्चपक्षे दिनद्वये । दिवसस्याष्टमे भागे पतत्येकोऽधिमासकः ॥५६॥ त्र्यधिकं वा अशीत्यब्दे चतुर्मासयुते ततः भवेच्च चन्द्रसहस्रन्तु तावज्जीवति यो नरः । उद्यापनं प्रकर्तव्यं तेन यात्राप्रयत्नतः ॥५७॥ यत् पुण्यं परमं प्रोक्तं सततं यज्ञयाजिनाम् । सत्यवादिषु यत् पुण्यं यत् पुण्यं हेमदायिनि । तत् पुण्यं लभ्यते विप्र सहस्राब्जस्य जीविभिः ॥५८॥ सर्वसौख्यप्रदं तादृक् पुण्यव्रतमिहोच्यते ॥५९॥ चतुर्दश्यां शुचिः स्नात्वा दन्तधावनपूर्वकम् । चरितब्रह्मचर्यश्च जितवाक्कायमानसः । पौर्णमास्यां तथा कृत्वा चन्द्रपूजां च कारयेत् ॥६०॥ पूर्वं च मातरः पूज्या गौर्यादिकक्रमेण च । ऋत्विजः पूजयेद् भक्त्या वृद्धिश्राद्धपुरस्सरम् ॥६१॥ प्रयतः प्रतिमां कार्या चन्द्रमण्डलसन्निभाः । सहस्रसङ्ख्यां ह्यथवा तदर्धं वा तदर्धकम् । निजवित्तानुमानेन तदर्धेन तदर्धकम् ॥६२॥ ततः श्रद्धांनुमानाद् वा कार्या वित्तानुमानतः । अथवा षोडश शुभा विधातव्याः प्रयत्नतः ॥६३॥ चन्द्रपूजां ततः कुर्यादागमोक्तविधानतः । माघे षोडशभिः कार्या प्रत्येकं प्रतिमा शुभा ॥६४॥ सोममन्त्रेण होमस्तु कार्या वित्तानुमानतः । प्रतिमास्थापनं कुर्यात् सोममन्त्रमुदीरयेत् ॥६५॥ सोमोत्पत्तिं सोमसूक्तं पाठयेच्च च प्रयत्नतः । चन्द्रपूजां ततः कुर्यादागमोक्तविधानतः ॥६६॥ चन्द्रन्यासं कलान्यासं कारयेन् मण्डले जलम् । एकादशेन्द्रियन्यासं तथैव विधिपूर्वकम् ॥६७॥ चन्द्रबिम्बनिर्माणं कार्यं मण्डलं शुभतण्डुलैः । मध्ये च कलशः स्थाप्यो गव्येन पयसाऽऽस्तुतः ॥६८॥ चतुरस्रेषु सम्पूर्णानि कलशान् स्थापयेद् बहिः । मण्डले चन्द्रपूजा च कर्तव्या नामभिः क्रमात् ॥६९॥ हिमांशवे नमश्चैव सोमचन्द्राय वै नमः । चन्द्राय विधवे नित्यं नमः कुमुदबन्धवे ॥७०॥ सुधांशवे च सोमाय ओषधीशाय वै नमः । नमोऽञ्जया मृगाङ्काय कलानां निधये नमः ॥७१॥ नमो नक्षत्रनाथाय शर्वरीपतये नमः । जैवातुकाय सततं द्विजराजाय वै नमः ॥७२॥ एवं षोडशभिः चन्द्रः स्तोतव्यो नामभिः क्रमात् ॥७३॥ ततो वै प्रयतो दद्याद् विधिवन् मन्त्रपूर्वकम् । शङ्खस्वतोयं समादाय सपुष्पफलचन्दनम् ॥७४॥ नमस्ते मासमासान्ते जायमानः पुनःपुनः । गृहाणाऽर्घ्यं शशाङ्क त्वं रोहिण्या सहितो मम ॥७५॥ एवं सम्पूज्य विधिवच्च छशिनं प्रणतो भवेत् । षोडशाऽन्ये च कलशा दुग्धपूर्णः सरत्नकाः ॥७६॥ सवस्त्राच्छादनाः शान्त्यै दातव्यास्ते द्विजन्मने । अभिषेकं ततः कुर्यात् पायसेन जलेन तु ॥७७॥ ऋत्विजां मनसस्तुष्टिः कार्या वित्तानुमानतः । ब्राह्मणं भोजयेत् तत्र सकुटुम्बं विशेषतः ॥७८॥ पूजनयौ प्रयत्नेन वस्त्रैश्च द्विजदम्पती । कर्तव्यं च ततो भूरिदक्षिणादानमुत्तमम् ॥७९॥ प्रतिमाश्च प्रदातव्या द्विजेभ्यो धेनुपूर्विकाः । सुवर्णं रजतं वस्त्रं तथान्नं च विशेषतः । दातव्यं चन्द्रसुप्रीत्यै हर्षदेव द्विजन्मने ॥८०॥ उपवासविधानेन दिनशेषं नयेत् सुधीः । अनन्तरं च दिवसे कुर्याद् भगवदर्चनम् ॥ बान्धवैः सह भुञ्जीत नियमं च विसर्जयेत् ॥८१॥ एवं च कुरुते चन्द्रसहस्रं व्रतमुत्तमम् । ब्रह्मघ्नोऽपि सुरापोऽपि स्तेयी च गुरुतल्पगः । व्रतेनाऽनेन शुद्धात्मा चन्द्रलोकं व्रजेन्न नरः ॥८२॥ तादृशश्च भवेद् विप्र प्रियो नारायणस्य च । एवं करोति नियतं कृतकृत्यो भवेन्न नरः ॥८३॥ इति श्रीस्कान्दे महापुराण एकाशीतिसाहस्र्यां सहितायां द्वितीये वैष्णवखण्डेऽयोध्यामाहात्म्ये चन्द्रसहस्रव्रतोद्यापनविधिवर्णनं नाम तृतीयोऽध्यायः ॥

१. "तत् पुण्यं लभते विप्र सहस्राब्दस्य जीविभिः" इति मुद्रितः पाठो दृश्यते, तथापि पुराणेऽर्थस्य प्राधान्यात् लेखकप्रमादस्य सम्भावितत्वाच्चेद् पाठसंशोधनमस्माभिरुचितं मत्त्वा कृतं बोध्यम् ।
२. "यादृशश्च भवेद्" इति मुद्रितः पाठः, किन्तु सोऽर्थदृष्ट्या दुरुपपादः ।

मुक्तिक्षेत्र-तीर्थयात्रा : सङ्क्षिप्त चर्चा

— शिवराज आचार्य कौण्डिन्यायन

(तनुड-चुँदि-तामाकोट-बिसि, बग्रेखोला)

नेपालका भारतवर्षभर प्रसिद्ध तीर्थहरु-मद्दे मुक्तिक्षेत्र पनि एक हो । एस लेखकले आफ्नु मुक्तिक्षेत्र-तीर्थयात्राका बेला भारतको मध्यप्रदेशको हौसङ्गा-बादबड, वृन्दावनबड, र कल्कत्ताबड आका मुक्तिक्षेत्र-तीर्थ-यात्रिहरुलाई बाटामा भेट्दाथ्यो । साथै केरलका कतिपय व्यक्तिले मुक्तिक्षेत्रतीर्थयात्राका लागि अत्यन्त लालायित मै कुरा गरेको पनि एस लेखकले आफ्नु केरलयात्राका अवसरमा सुन्दाथ्यो ।

ऐलेको नेपालको प्राशासनिक विभागअन्सार मुक्तिक्षेत्र धौलागिरि अञ्चलको मुस्ताङ जिल्लामा पर्छ । किन्तु प्राकृतिक र धार्मिक क्षेत्र-विभाजन-अनुसार मुक्तिक्षेत्र गण्डकीक्षेत्रमा वा पारकोटक्षेत्रमा (कृष्णादेखि त्रिशूलागङ्गा सम्मको क्षेत्रमा) पर्छ ।

एस लेखकलाई मुक्तिक्षेत्रतीर्थयात्रा गर्नि अवसर भक्खरै मत्रै मिल्यो । एस तीर्थयात्राका अनुभवका समेत आधारमा मुक्तिक्षेत्रतीर्थयात्राका विषयमा यो सङ्क्षिप्त चर्चा प्रकाशित गर्दा अरु मुक्तिक्षेत्रतीर्थयात्रार्थिलाई पनि केडै लाभ होला कि भनेर यो प्रकाशित गर्दिछ ।

मुक्तिक्षेत्रको विशेष चर्चा गर्नुभन्दा अगि तीर्थयात्रासम्बन्धि केडै सामान्य कुरा लेख्नु जाति नै होला । तीर्थ दुइ प्रकारका मानिया छन् । ति मानस र भौम हुन् । सत्य, क्षमा, इन्द्रियनिग्रह, सर्वभूतदया, आर्जव, ज्ञान, धृति, तप, र चित्तशुद्धि मानस तीर्थ मानिया छन् । अदभुत प्रभाव भएको भूमि, अदभुत शक्ति भएको जल, र मुनिहरुको निवास भएको स्थानविशेष नै भौम तीर्थ मानिया देखिन्छ । मानस र भौम दुअैथरि तीर्थमा न्नाउनु अब्युदयकारि मानिन्छ ।

उपाकुर्वाण ब्रह्मचारिका लागि गुरु नै तीर्थ हो । अग्नि-वेदसमन्वित गृहस्थका लागि गृह नै तीर्थ हो । आश्रमान्तरालस्थहरु, विधुरहरु र वानप्रस्थहरु तीर्थयात्राका पुण्य अधिकारि देखिन्छन् । प्रायश्चित्तार्थक तीर्थयात्रामा सबै आश्रमका व्यक्ति अधिकारि हुन्छन् । सागिनक गृहस्थले तीर्थयात्रा गरेमा अग्नि र पत्नी साथमा लिएर यात्रा गर्न पनि देखिन्छ । प्रायश्चित्तार्थक तीर्थयात्रा भने पत्नी साथमा नलिइकन पनि गर्नहुन्छ ।

तुला तीर्थका यात्रामा आँगलन पनि विधि त्रिस्थलीसेतु, वीरमित्रोदध-तीर्थप्रकाश, निर्णयसिन्धु-श्राद्धप्रकरणान्तभाग इत्यादि ग्रन्थमा लम्बेचौडे रूपमा प्रतिपादित छ । सामान्यतया तीर्थयात्रा काम्य कर्म भएकाले सम्पूर्ण-अङ्गसहित नै यथाविधि सम्पन्न गर्न पनि देखिन्छ । तथापि लोकमा प्राय अङ्गिको मत्रै अनुष्ठान गर्नि चलन चलेको छ । एस विषयमा धार्मिक विद्वान्हरुले विचार र चर्चा चलाउनु उचित देखिन्छ ।

अरु कामले यात्रा गर्दा बिचमा तीर्थ परेर तीर्थस्नानादि गर्दा तीर्थयात्राको आदा फल पाइनि; हिँप्न सकिनले यानमा चडेर तीर्थयात्रा गरेमा आदा फल नष्ट हुनि; छाता ओइनि, जुत्ता लाउनि गरेर तीर्थयात्रा गरेमा चौथाइ फल नष्ट हुनि; तीर्थयात्राका वेलामा बेपार गरेमा तिनचौथाइ फल नष्ट हुनि, प्रतिग्रह गरेमा (दान लिएमा) सबै फल नष्ट हुनि भन्नि कुरा उक्त धर्मशास्त्रनिबन्धहरुमा प्रतिपादित छ । आर्काको हुँदो तीर्थयात्रा गरिदिनि व्यक्तिले तीर्थयात्राको सोरभागको एक भाग फल पाँउनि र आफ्ना द्रव्यले र यानले अरुलाई तीर्थयात्रा गराउनि व्यक्तिले तीर्थयात्राको चौबेर फल पाँउनि कुरा पनि उक्त ग्रन्थहरुमा उल्लिखित छ ।

तीर्थयात्रासम्बन्धि एति सामान्य कुरा गरि अब मुक्तिक्षेत्रको विशेष चर्चा गरिञ्च । वराहपुराणका एकसेचवालिसौं अददेमा दिव्येको मुक्तिक्षेत्रको परिचय तेति प्रष्ट छैन । हिमवत्-खण्डका छपनौं अददेका भनाइबड भने ऐले जाँ मुक्तिनाथको मन्दिर छ, नीलगिरि (मुक्तिपर्वत) हिमालको पश्चिमोत्तर काखमा रएको समथरिलो भिरालो तेइ स्थल नै मुक्ख्य मुक्तिक्षेत्र हो भन्नि बुजिञ्च ।

मुक्तिक्षेत्रको माहात्म्य देखाउँदा वराहपुराणका एकसेचवालिसौं अददेमा “यो मुक्तिक्षेत्र दर्शनमात्रले मुक्ति दिनित्राला छ” (मुक्तिक्षेत्रमिदं देव दर्शनादेव मुक्तिदम्) भनिया छ । हिमवत्खण्डका छपनौं अददेमा र काशीरामकृत गण्डकीक्षेत्र-माहात्म्यका दोस्सा अददेमा साठियौं एकसठ्ठियौं श्लोकमा पनि मुक्तिक्षेत्रको माहात्म्य एस्तै देखाय्या छ ।

वराहपुराणमा मुक्तिक्षेत्रका प्रमुख तीर्थहरुमा बाणगङ्गाको (१४४/७१) र शालग्राम भन्नि गामको (१४४/३५) उल्लेख छ । हिमवत्खण्डमा ब्रह्मकुण्ड रुद्रकुण्ड र अनन्तहृदको उल्लेख पाँइञ्च (५६/२३-२५) । तर ऐले इ तीर्थहरुको स्थलगत परिचय पाँइदैन । हिमवत्खण्डमा मुक्तिक्षेत्रका नदीसङ्गमतीर्थहरुको पनि उल्लेख छ (५६/२१-२२) ।

मुक्तिक्षेत्रका मुक्ख्य देवताका विषयमा वराहपुराणमा केइ उल्लेख पाँइदैन । शिवपुराण-कोटिरुद्रसंहिताका एगारौं अददेमा “नयपालाक्ख्यपुर्यान् तु प्रसिद्धायाम् महीतले । लिङ्गं पशुपतीशाख्यं सर्वकामफलप्रदम् ।..... तदारान् मुक्तिनाथाक्ख्यं शिवलिङ्गम् महादभुतम् । दर्शनादर्चनात् तस्य मुक्तिर् मुक्तिश् च लभ्यते” भन्नि उल्लेख पाँइनि हुँदा मुक्तिक्षेत्रका प्रधानदेवता मुक्तिनाथ महादेव रचन् कि भन्नि कुरा भल्कन आउँछ । स्कन्दपुराणान्तर्गत भनिएको हिमवत्खण्ड—अन्सार (५६/११-१२) अग्निरूप रुद्र, जलरूप विष्णु र होताका रूपमा तिनका सन्निधिमा रएका अज (ब्रह्माजि) इ तिन नै मुक्तिक्षेत्रका प्रधान देवता देखिञ्चन् । काशीरामकृत गण्डकीमाहात्म्यबड (२/७८) पनि तेइ कुरा बुजिञ्च ।

हाम्रो मुक्तिक्षेत्र-तीर्थयात्राका प्रसङ्गमा हामिलाइ भने मुक्तिक्षेत्रमा मुक्तिनाथको मन्दिर, पातालगङ्गा, ज्वालादेवी र शिवपार्वती-मन्दिर एति देवस्थलको सूचना मुक्तिनाथका पूजकबड प्राप्त भयो । नर्सिङ्गुम्बा भन्नि बौद्ध गुम्बा पनि मुक्तिनाथका नजिकै भएको कुरा पनि उक्त पूजकबड थापाय्यो । मुक्तिनाथका मन्दिरमा

स्थापित माभाका विष्णुको, अगल-बगलका भूदेवीको र श्रीदेवीको, तथा गुरुङको मूर्ति पुराना र गणेशका र शिवपार्वतीका मूर्तिहरु पछि थपिएका हुन् भन्नि कुरा र अगि मुक्तिनाथको मन्दिर कच्चि छाप्रोजस्तो भएको र १८७१ सर्ववत्मा वर्तमान मन्दिर बनेको हो भन्नि कुरा पनि पूजकबड सुनियो । पातालगङ्गाको सानु मन्दिरमा बाहिरै भ्यालबड गङ्गा सुसाएकोजस्तो शब्द मत्तै सुन्न पाँइदोरछ । “ज्वाला देवी” भनेको ठाममा अगिअगि माटामा पनि स्वतः आगो फिलिकमिलिक बलेको देख्न पाँइन्थ्योअरे, ऐले हामिले भने देख्न पाय्येन । ऐले ढाक्नुछोप्नु गरेर अँध्यारो पारि राखिएको पाँनि छ्वाँइछ्वाँइ गरेर बजेको सुनिनि ठाममा पर्दा उगारेर हेर्दा नीलो ज्वाला भाको आगो धप-धप बलेको देखिँदोरछ । शिवपार्वतीमन्दिरमा अरु देउताका जस्तै हातपाउभाका मूर्ति देखिए, शिवलिङ्गको प्राधान्य देखिएन ।

दक्षिणायनमा र चौमासमा सर्वकर्मवर्जन गर्नु भन्नि वचन भएपनि बडा दर्शैमा र लक्ष्मीपूजाका अम्सिमा मुक्तिक्षेत्रयात्रा गर्नि लोकसिद्ध प्रचलन देखिञ्च । चैते दर्शैमा पनि मुक्तिक्षेत्र जानि चलन छ । वराहपुराणमा पाँइनि “मुक्तिक्षेत्रमा कार्तिकस्नान गर्नि” भन्नि बचनबड (१४४/१२५) कार्तिकमा मुक्तिक्षेत्रतीर्थयात्रा गर्नि कुरा देखिन आउँछ । काशीरामकृत गण्डकीमाहात्म्यबड पनि (२/८५) तेइ कुरा देखिञ्च । हिमवत्खण्डबड भने (५६ अ.) दसरामा (ज्येष्ठशुक्लदशमीमा) वा मागे सक्रातिमा मुक्तिक्षेत्र-तीर्थयात्रा गर्न पनि देखिञ्च ।

सबै तीर्थहरुमा उपवास, स्नान, तर्पण, श्राद्ध, दान, जप, होम, देव-दर्शन-स्पर्शन-पूजन, त्रिरात्रनिवास गर्नु अब्भ्युदयकारि मानिञ्च । मुक्तिक्षेत्रको दर्शनमात्रले मुक्ति मिलिन् कुरा वराहपुराणमा (१४४अ.) उल्लिखित छ । त्यौं कार्तिकभोरि न्वाउनि कुरा पनि गरिएको देखिञ्च । मुक्तिक्षेत्रमा रुद्रदलाई उद्देश्य गरेर जप-दान-होम-गर्नि, स्नान गर्नि, ब्राह्मणभोजन गराउनि, श्राद्ध गर्नि, पर्वतका खोल्साहरुबड निस्केका नदीहरुका र कृष्णाका सङ्गममा न्वाउनि र ब्रह्मकुण्ड-रुद्रकुण्ड-अनन्तहृदहरुमा न्वाउनि कुरा हिमवत्खण्डमा (५६ अ.) उल्लिखित छन् । मुक्तिक्षेत्रमा पर्वतमा वास गर्नि, दिव्यवैश्वानरमा हवन गर्नि, एक अहोरात्र विष्णुको भजन गर्नि, भूमि-गृह-रौप्य-वस्त्र-रत्न-दान गर्नि, र विष्णुस्मरण गर्नि कुरा (२/७९-८७) तथा जपादि-योग-साधन गर्नि कुरा (४/६०) पनि काशीरामकृत गण्डकीमाहात्म्यमा (पारकोटक्षेत्रमाहात्म्यमा) देखिञ्च ।

ऐले लोकमा भने कागबेनिमा तीर्थश्राद्ध गर्नि, मुक्तिनाथका १०८ धारामा न्वाउनि, मुक्तिनाथको दर्शन-पूजन गर्नि, “ज्वाला देवी” भनिनि स्थलमा र शिवपार्वती-मन्दिरमा देवदर्शन गर्नि सम्म मत्तै विशेष चलन प्राय बुजिञ्च ।

हामिले मुक्तिनाथको यात्रा गर्दाको अरु विवरण सङ्क्षिप्त रूपमा तल प्रस्तुत छ -

दिदि हरिमायाले पितामाताका आज्ञाले अगिबड नै पोखरा गएर तिन जानाका लागि पोखरा-जोमसोमको विमानको अभिज्ञानपत्र(टिकट) ल्याइराख्नुभाथ्यो । हौमि २०४४ वैकृमाब्दका असोजका २९ गते बृहस्पतिवार अष्टमीकादिन घर-(चुँदितामाकोटबिसि-बग्रेखोला-)-बड निस्किए गएर पोखरामा एउटा मध्यमकक्षाको

हृदालयमा वास बसि कुराउनि-दाख-नरिबल-छोरा-मिस्त्र तातो चिनिपानि फलफुलहरु स्वाइ सुति भोलिपल्ट ३० गते ब्यानै ७ बजे विमान चडि जोमसोम उत्र्याथेम् । जोमसोममा स्नानसन्ध्योपासननादि गरि कालिका तिरैमा मुक्तिकातैलचुल्लिकामा भात पकाइ खाएर फर्केदालाइ विमानमा आसनको व्यवस्था मिलाउनि प्रयासमा लागेम् । २ बजेसम्म तेसका लागि कुरेम् । तर व्यवस्था मिल्न सकेन । अनि बाटा लागि गएर कागबेनिमा “भयाइलेभोटे”-का घरमा वास बसेम् । चिनिपानि दाखनरिबल-छोरामिस्त्र फलफुलहरु स्वाइ सुतेम् । भोलिपल्ट ३१ गते दशमीका दिन कागबेनिमा स्नानसन्ध्योपासन गरि बाको प्रतिनिधिका रूपमा मैले बाले पिण्ड दिन पर्नि पित्तिलाइ तीर्थश्राद्धविधिले पिण्ड दिएँ । अनि भात पकाइ खाएर बिस्तारै उकाला लागियो । उज्यालैमा मुक्तिनाथ पुगियो र पाटिमा भात पकाइ खायो । भोलिपल्ट कार्तिक १ गते आइतवार आश्विन(कार्तिक-) कृष्णका रमा-एकादशीका दिन स्नानसन्ध्योपासन गरि गोनिष्कय द्रव्यदान गरि मुक्तिनाथको दर्शन-पूजन गरियो । मैले बाका लागि भनेर पनि १०८ धारामा टाउको थाप्दै दकुरेर स्नान गरें । टाउको निकै नै फज्फनायो । अनि अरु देउताको दर्शन गरि उडि पाटिमा भात पकाइ खाएर ११.४५ बजे मुक्तिनाथबड हिँडियो । बेलुका ६ बजे जोमसोममा वास बसियो । भात पकाएर खायो । भोलिपल्ट कार्तिक २ गते ब्यान वास छोडेर अलिकति हिण्णिबित्तिकै पाँनि पर्न थाल्यो । आमाको छाता थिएन । दुलैको छाता आमाले ओइनु भो । दुलैलाई मेरो घोति पट्याएर ओइन दिएँ । पाँनि पर्न छोडेन, फन् दकैदै गयो । एक ठाममा एउटा पूर्वाभिमुख खहरे खोल्सो आइपुग्यो त्यो तर्न सकिएन । तेसको अल्लि तल्लापट्टि एउटा काठ तेस्याको देखियो । त्यो गएर हेर्दा नडराइ तरे तर्न हुनि र सकिनि नै देखियो । पैलेइ यै तरै, अनि आँमा तर्नुभो, अनि उनिहरु तरे । तलबितल परेर काठबड खोल्सामा खसेमा तुरुन्तै कालिमा मिसाइहालिन् डर थियो । तथापि तरियो । एस्तै रितले तिन घण्टा जति हिँप्दा पनि पाँनि बिदो भएन । दुलैको सर्वाङ्ग भिज्यो । हिँप्न नहुनि देखियो र तेस दिन मार्फामा वास खोजेर बसियो । दाउरा किनेर आगो बालेर तापियो, लुगा सेकाएर सुकायो । चिनिपानि, उसिन्या आलु, दाखनरिबल-छोरामिस्त्र-स्याउहरु खायो । भोलिपल्ट ३ गते ब्यानको भात लागुङ्गमा खोलाऽ तिरमा पकाइर खायो । स्नानसन्ध्योपासन-स्नानपान-भाण्डमार्जननादि गर्नमा १०.१० देखि १.४५ बजेसम्मको समय बित्यो । तेस दिन रिमरिमे साँजमा घासामा वास बसियो । तिनजाना सुतेको सजिलै ओच्छ्यानको रु. १५- लियो । दुद, भुटेका बदम, दाखनरिबल-छोरामिस्त्रहरु खायो । भोलिपल्ट ४ गते दानामा खोलाऽ तिरमा भात पकाइर खायो । स्नानपान गर्नमा १०.०० देखि १.०० बजेसम्मको समय लाग्यो । तेस दिन बेलुका धारा-बिरौटामा छेत्रिका घरमा वास बसियो । दुदचउराहरु खायो । भोलिपल्ट ५ गते ब्यान सिस्वमा एउटा सोजो सन्त मगरको चामल-दुद-आलु-साँब-दाउरा किनि एउटा छहराका नजिकमा भिरमा भात पकाएर खायो । तेस दिन देउरालि काटि दिउसो २ बजेतिर घनघोर बनको बाटामा प्रवेश गरि डराउँदै दुकुर्दै गरि ६ बजेतिर उल्लेरी आइपुगियो । तेस दिन पाँनि त्रपरे पनि बाक्लो बादल लागेकाले वनको

बाटामा आँध्यारो र भयङ्करता थपिएको थियो । बिचमा एउटा डलागदो भुस्तिग्गे माज्छे टाडैबड आफुतिर आउँदै गरेको देखियो । डर पनि लाग्यो । तथापि अगि बढियो । भेट हुँदा त्यो अर्धविक्षिप्त मौनशील व्यक्ति जस्तो बुजियो, बोलचाल भएन अरु त्यो डलागदो बाटामा ३-४ घण्टासम्म कोइ भेटभएन । हामि तेस बाटामा प्रवेश गर्न अल्लि दितो मैसकेपछि प्रवेश गरेकाले बाटामा अरु माज्छे नभेटिएका भनि बुजियो । उल्लेरिमा तिन जानाको छ रुप्यौं तिरैर मगरका घरभित्र गुन्द्रिमा सुतियो । खानलाइ दाखछोरा-नरिबलमिस्सिहरु स्वाय्यो । मोलिपल्ट ६ गते ब्यान बिरेठाँटिनेर खोलाका तिरमा भात पकाईर स्वाय्यो । तेस दिन डिकुरपोखरि आइपुगि बाउनका घरमा बास बसियो । पिँडिमा तकारीर र भात पकाइर स्वाय्यो । तकारीर-भात, दुद खाएको र काम्लामा एक रात घरभित्र सुतेको तिन जानाको रू. ३०/- तिरियो । पकाएका भाँडा घरबेटिका छोरिले माज्दिइ । मोलिपल्ट ७ गते ब्यान पोखरानगरका उत्तरपट्टिको नजिकैको याम्दि खोलाका तिरमा भात पकाएर स्वाय्यो । तेस दिन दिउसको बस नपायेकाले रातिरबसमा काठमाण्डु आय्यो ।

अब टाट्टाडाबड मुक्तिक्षेत्र जनि तीर्थयात्रिहरुका लागि विशेष उपयोग र बर्ताचलितको मार्गको सङ्क्षेपमा वर्णन गरिञ्च ।

पैदल वा विमानबद्ध वा बसबद्ध पोखरा (उ.फि. ३०००) उत्तरेपछि त्याँबड उत्तरतिर लागि पोखरा नगरका बगर-र-सिम्पानि भन्नि उत्तरि बस्ति हुँदै याम्दि खोलामा ओर्लेर साँगु तरि उत्तरि किनारतिरबड पश्चिमामिमुख भएर बाटो जाच्च । अलिपर बिसिमै ह्याङ्गजा गाम (उचाइ ३६०० फिट) आउँछ । यो पोखराबड ५-६ किलोमिटर होला, डेड-दुइ घण्टाको बाटो छ । अनि फाँटफाँटे ४-५ कि.मि. जति हिँडेपछि पश्चिमतिर सुइखेत भन्नि सानु बस्ति आउँछ । अनि अलि पर पश्चिमतिरै फेदि भन्नि बस्ति आउँछ । त्याँबड धमुसतिर जानि बाटो छोडि दक्षिणतिर डाँडामा उक्लनपर्छ । आदाघण्टा जतिको उकालो सिद्धिन् लागेपछि लियाडे गाम आउँछ र अलिकति तर्पाँ बाटो हिँडि डाँडाका धारैमा पुगेपछि नाउडाँडा (उ. ४७८२ फि.) आउँछ । त्याँहाँ पूर्वतिरबड कास्किकोट- सरङ्कोटतिरबड आको बाटो मिस्सिञ्च । नाउडाँडा पोखराबड १५-१६ किलोमिटर छ र पुग्न ५-६ घण्टा जति समय लाग्छ । साधारण माज्छे १ घण्टामा तेर्सो र ओरालो बाटो ३ कि.मि. र उकालो बाटो २ कि.मि. जति हिँण्छ । नाउडाँडाबड डिकुरपोखरि- पाम्दुर- हुँदै डाँड्डाँडै तर्पाँ उकालो ५-६ किलोमिटर हिँडेपछि काँडे (उ.५६०० फि.) पुगिञ्च ।

काँडेबड डाँडाको दक्षिण काखकाखै तर्पाएँ तेर्सो ओरालो हिँडेर जलजले-
लुम्ले-गामहुँदै चन्द्रकोट (उ.फि. ५१२५) पुगिन्छ । अनि डाँडाको उत्तरि पाखाको १ घण्टा
जतिको ठाडो ओरालो ओर्लेर चन्द्रकोट-फेदिमा पुगिन्छ । अनि डाँडाका घाँचघाँचै
अलिकति पश्चिमतिर गएपछि पूर्वबड पश्चिम बगेकि मोदीनदीको साँगु आउँछ ।
उत्तराभिमुख मै त्यो तर्निबित्तिकै पश्चिमपट्टि बिरेठाँटिको बजार (उ.फि. ३४००) आउँछ ।
त्यहाँबाट मुसुङ्दि खोलाको साँगु तरेर बाग्लुङ्गतिर जानिबाटो दक्षिणपश्चिमतिर लाग्छ ।
मुक्तिक्षेत्रजानिबाटो मुसुङ्दिखोलाको उत्तरि किनारकिनारै पश्चिमोत्तर लाग्छ । अनि

माटाऽठाँट लाम्दालि, सुदामि, हिले भनि बस्तिहरु हुँदै तर्पाँतेर्सो उकालो हिँडि तिखे दुइडा भनिबस्तिमा (उ. ४९०० फि.) पुगिञ्च । त्यो बस्ति काँडेबड १६ किलोमिटर पर्च । तिखेदुइडामा खोलाको साँगु तरेर पश्चिमोत्तर तिर लामो ठाडो उकालो उक्लि तिखेदुइडाबड ढाइ-दुइ घण्टामा उल्लेरि भनि बाक्लो मगरगाममा पुगिञ्च । एस ठामको उचाइ ६८०० फिट छ । त्याँहाँबड अलिकति उकालो चडेपछि बनठाँट भनि सानु बस्ति आउँछ । अनि दुइडा तुला डाँडाका खेचको घनघोरको वनको तर्पाँ उकालो डलगाँदो बाटो ४ घण्टा जति हिँडेर घोरैपाँनि भनि ठाममा पुगिञ्च । घोरैपाँनिको उचाइ ९३०० फिट भनिञ्च । घोरैपाँनि पुग्न घोरैघण्टा जतिको बाटो बाँकि छँदा नएँठाँट भनि सानु बस्ति आउँछ । तिखे दुइडाबड घोरैपाँनि १०-११ किलोमिटरजति पर्च । तर बाटो ठाडो उकालो र तर्पाँ उकालो मत्तै भएकाले हिँण ६-७ घण्टा लाग्छ । घोरैपाँनिबड १०-१५ मिनिट उकालो हिँडेपछि देउरालि गाम आउँछ ।

देउरालि काटेर पश्चिमोत्तर पसारिएको डाँडाको उत्तरिकाखकासै तर्पाँ ओरालो हिँण्डै चित्ते-फलाटे-उपल्लोसिख-तल्लोसिख-घारा- (उ.फि. ५८००)-घाराबिरौटो भनि बस्ति हुँदै अगि बड्नपर्छ । घाराबिरौटाबड अलिकति अगिबडेपछि ठाडो ओरालो ओर्लिँएर पश्चिमाभिमुख घाराखोलाका साँगुमा पुगिञ्च । देउरालिदेखि यो साँगुसम्म ५-६ घण्टाको बाटो छ । साँगु नतर्दै दक्षिणतिरबड बेनिबड आको बाटो मिसिञ्च । उत्तराभिमुख मै घाराखोलाको साँगु तरि अलिकति हिँडेर पश्चिमाभिमुख मै कालिन्दीको साँगु तर्नपर्छ । अनि कालिका पश्चिम किनारका पाखापासै उत्तराभिमुख मै १५-२० मिनिट हिँडेपछि तातोपाँनि भनि बस्ति (उ.फि. ४८००) आउँछ । तेसका पूर्वपट्टि कालिका पश्चिम किनारका घाँचमा हात चोबै नसकिनि तातो गन्धकाम्तमिश्रित पाँनिको मूल रच । घोरैपाँनिबड तातोपाँनि १६ किलोमिटर जति पर्छ । तातोपाँनिबड पाखापासै उत्तरतिर ६-७ किलोमिटर जति हिँडेर दाना (उ. ४८०० फिट) पुगिञ्च । दानाबड उक्से छअरो हुँदै तित्ते (तित्तर) पुगेपछि कालिका पश्चिमतिरका पाखापासै काब्ने गाम हुँदै बाँदरजुङ्मुनिबड घासा गए पनि हुञ्च; तित्तेबड साँगु तरि कालिका पूर्व किनारपट्टिबड कोउचेपाँनि र धुलेको थाप्लो हुँदै गएर कालिको फड्के तरि घासा गए पनि हुञ्च । दुअै बाटा उस्तै देखिञ्चन् । घोडा-खच्चरहरु हिँडाउन पूर्वपट्टिको बाटो सजिलो भन्दारचन् । दानाबड घासा (उ.फि. ६६००) १० किलोमिटर जति पर्छ । घासाबड मिसि र नियालो घारि हुँदै अलिकति उत्तर मै विकट बाटो पार गरेर पूर्वाभिमुख मै लेते खोलाको साँगु तरि कालिका पश्चिमपट्टि नै रएको एकलेथारो भनि ठाममा पुगिञ्च । पूर्वपट्टिबड आएको एउडा ठूलो खोलासित मिसिएर छअरो जस्तो भएर कालि सयनहात तल हाम्फालेको याँनिरबड देखिञ्च । एकलेथाराबड अलीकति ठाडो उकालो उक्लेर पश्चिमोत्तराभिमुख मै अलीकति तर्पाँ तेर्सो हिँडि तल्लो कालोपाँनि वा लेते (क्युल) गाममा पुगिञ्च । घासाबड लेते पुग्न डेड घण्टा जति लाग्छ । लेतेको अलीकति उत्तर तिर कालोपाँनि (क्युम्लाङ्) भनि बस्ति छ । त्याँहाँ कालिको पक्कि साँगु तरेर कालिका पूर्व किनारका पाखाको कोखेठाँट (छिसवाङ्) भनि बस्तिमा पुगिञ्च र त्याँहाँबड अलीकति उकालो उक्लेर फेरि कालिको पक्कि साँगु तरि कालिका पश्चिम किनारका पाखापासै तर्पाँ उकालो तेर्सो हिँडेर गएपसि अति चिसो पाँनि र फराकिलो बगर भएको खअरे जस्तो घट्टेखोलो (बोउसिखोलो) भनि पश्चिमबड पूर्वतिर कालिमा मिसिसन जानि खोलामा

पुगिञ्च । ह्यादिखि उँबो १२ बजेदेखि साँजसम्म उत्तरतिर बग्नि स्याँठ लाग्छ । त्याँहाँबड कालिका तिरतिर उत्तरतिर बडेर लार्जुङ (नर्चोङ) पुगिञ्च । लार्जुङमा बाटो स्याङ्गभित्रमिलै भएर पनि जाञ्च । लार्जुङ (उ. ८४०० फि.) घासाबड १४-१५ किलोमिटर पर्छ । अनि कालिका पश्चिम किनारका खन्ति-कोबाङ् (देबिथान) बस्तिहरु हुँदै ६-७ कि.मि. उत्तरतिर गएपछि टुकुचे (उ. ८४८५ फि.) पुगिञ्च । टुकुचे पुरानो तुलो नुनबजार हो । टुकुचेबड ढोङकाङ् मार्फा र स्याङ् भनि बस्तिहरु हुँदै कालिका पश्चिम तीरतिर ११-१२ कि.मि. हिँडेर जोमसोम (फुम्सा) पुगिञ्च । ढोङकाङ्-२-मार्फामा आजभोलि स्याउखेति प्रसस्त गरिया रच । कुनै स्याउ त अमिला पनि रचन् । पाँचपुङ्के स्याउ भने गुलियो नै हुँदोरच । जोमसोम (उ. ८९०० फि.) मुस्ताङ जिल्लाको ऐलोको प्रशासनकेन्द्र हो । त्याँहाँ सानु विमान बस्न सकिन् विमानस्थल पनि छ । पोखराबड १८-२० जाना यात्रु अटाउनि सानु विमान २० मिनिट जतिमा जोमसोम पुग्छ । २०४४ सालका असोजकात्तिकमा हामिले तीर्थयात्रा गर्दाको बेला बीबार र सन्सरबार बाएक अरु बार विमान चल्यो । स्याँठ नचल्दै विमान जोमसोममा ओराल्न पनि हुँदा पोखराबड ब्यान ७ बजे नै पैलो दैनिक उडान हुन्थ्यो । दैनिक उडानमा एकजानाको एकतर्फि भाडा ने.रू. २२५/- थियो । पोखरामा फिर्ति टिकट दिन र जोमसोममा टिकट बेचि सुव्यवस्था नभएकाले विमानका यात्रिहरुलाई अशजिलो पर्दोरच । पर्यटक उडान चाँडै अल्लि सुलभ रच । तर एसमा पोखरा-जोमसोमको एकजानाको एकतर्फि भाडा ७७५/- थियो । साधारण नेपालिलाई यो भाडा महँकै लाग्छ । काठमाण्डुबड पनि सानु विमान जोमसोम जाँदो रच; प्रतिव्यक्ति भाडा ४-५ सय जति रच । जोमसोम (फुम्सा) कालिका पश्चिम र पूर्व दुअै तटमा बसेको छ । विमानस्थल पश्चिम किनारपट्टि अलि दक्षिणतिर छ । जोमसोममा कालिको साँगु तरि पूर्व किनार-किनार दुइ-ढाइ घण्टा जतिमा ६-७ कि.मि. हिँडेर एकलेभट्टि (कागबेनिज) भनि ठाममा पुगिञ्च । त्याँबड कागबेनि जानि बाटो कालिका तीरतिरै पश्चिमोत्तर लाग्छ; कागबेनि नगै मुक्तिनाथ जानि बाटो उत्तरतिर गोटिचउरमा उक्लञ्च । एकलेभट्टिबड कागबेनि २ कि.मि. जति छ । कागबेनिमा उत्तरतिरबड आएकि तुलि नदी र मुक्तिनाथ-पट्टिबड आएकि सानि नदीको सङ्गम छ । एस सङ्गमका पूर्व तटमा तीर्थश्राद्ध (पिण्डदान) गरिञ्च । कागबेनिबड मुस्ताङ भोट जानिबाटो कालिका तीरतिरै उत्तरतिर लाग्छ, मुक्तिनाथ जानि बाटो पूर्वपट्टिको डाँडाको गोटिचउरतिर उक्लञ्च । कागबेनिबड गोटिचउरसम्म १ घण्टाको ठाडो उकालो छ । गोटिचउरमा एकलेभट्टिपट्टिबड उक्लेको बाटो र कागबेनिबड उक्लेको बाटो मिसिञ्चन् । बाटो डाँडाको उत्तर काखकासै तर्पाँ उकालो तेर्सो हुँदै पूर्वतिर अगि बड्छ । गोटिचउरबड एउडा डँडेसो उक्लेपछि मुक्तिनाथका मन्दिरदेखि दक्षिणपश्चिममा रएको सेतो धर्मशाला र उत्तरपट्टि रएको सेतो नर्सिङ-गुम्बा तथा तिनका बिचको मुक्तिनाथका मन्दिरलाई ढाकेर रएको भोटेपिपलको बनेलि देखिञ्च । अनि पूर्वतिर निकै नै बडेर बाटो उत्तरतिर मोडिएपछि खिङ्गर भनिगाम आउँछ । तेसपछि बाटो बर्ताउकालो हुञ्च र उत्तरपट्टि फारकोट भनि गाम आउँछ । तेसपछि पनि उत्तरपूर्व उकालो चडेपछि रानिपञ्चा भनि गाम आउँछ । त्याँहाँ स्वादुछानादि किन्न र वास बस्न पाँइञ्च । त्याँबड उत्तरतिर अलीकति तेर्सो हिँडेर पूर्व-पट्टि अलीकति ठाडो उकालो उक्लेपछि मुक्तिनाथको चौघेरामा पुगिञ्च । रानिपञ्चाबड

मुक्तिनाथमन्दिर पुन १५-२० मिनट मत्रै लाग्च । कागबेनिबड मुक्तिनाथ पुन अरु
४ घण्टा लाग्च भन्थे; हामिलाइ (७२ वर्षीक आमा गङ्गामाया देवी, ४७ वर्षको मै र ४५
वर्षीक मेरि पत्नी) नारायणी देवी आचार्यानीलाइ ६ घण्टा लाग्यो । मुक्तिनाथ
(उ. १२४६० फि.) जोमसोमबड १८-२० कि.मि. पर्च । मुक्तिनाथका मन्दिर भएका
ठाममा केइ पनि किन्न पाईदोरइज्ज । अरु सुप्राबन्ध पनि तीर्थस्वाँउदो केइ गरिया
देखिएन । धर्मशालासम्म रच । ओइनि ओच्छयाउनि केइ पाय्येन । पूजकले
आँफनुतर्फबड थोत्रा गुन्द्रिसम्म दिए । माथि उल्लिखित बाटाका अरु बस्तिहरुमा
स्वादुधान्न-दाउराहरु किन्न र वास बस्न पाईज्ज ॥ २०४४/१०/२०

भूतपूर्व बडागुरु जुननाथ पण्डितबाट प्राप्त पत्रको
एक अंशको छायाप्रतिलिपि-

किं नु

मयावमो मयावमो मयावमो मयावमो
प्राप्तमिच्छितं प्रदानं प्रदानं धर्मपाठके
तस्मात् कुर्वन् मयावमो पाईवाऽदि विधानते
शाल्वेन मयावमो प्राप्तमिच्छितं प्रकल्पमेव

हमि हारी वं वं नाना, तमा

स्वस्व वा मयावमो मयावमो मयावमो
कुर्वन् मयावमो मयावमो मयावमो मयावमो

इति मयावमो मयावमो मयावमो

रुको नाना मयावमो मयावमो मयावमो

धर्मपाठके विधानः कुर्वन् मयावमो मयावमो

स्वस्व वा मयावमो मयावमो मयावमो

वेदाङ्गु मयावमो मयावमो मयावमो मयावमो

इति मयावमो मयावमो मयावमो मयावमो

धर्मपाठके विधानः कुर्वन् मयावमो मयावमो

स्वस्व वा मयावमो मयावमो मयावमो मयावमो